



ФУНДАМЕНТАЛЬНЫХ
ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫХ
ИДЕЙ

КРУГОЛЫЙ СТОЛ



ВЫПУСК 2

СБОРНИК 1

ИПО

ЗА И ПРОТИВ

ИСТОРИЧЕСКИЙ РАКУРС



ФУНДАМЕНТАЛЬНЫХ
ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫХ
ИДЕЙ

ФЕНОЛО

ИЛО.

ВЫПУСК 2
СБОРНИК 1

ЗА И ПРОТИВ

ИСТОРИЧЕСКИЙ РАКУРС

ГИПОТЕЗЫ
О ПРИРОДЕ ИЛО

ИСТОРИЧЕСКИЙ
РАКУРС

КОНФЕРЕНЦИИ,
СИМПОЗИУМЫ,
ВЫСТАВКИ

КОНТАКТ?
ЕСТЬ КОНТАКТ!

Гомель. 1990

Передовые научные идеи и технический опыт

Редакционная коллегия:

к. т. н. Анистратенко Л. А., Ефиманов О. Н.,

Лунин А. А., Патыко Д. А.

Художник Сауляк Н. А.

НЛО: ЗА И ПРОТИВ. ИСТОРИЧЕСКИЙ РАКУРС

Сборник первый

© Клуб ФЕНИД. 1990

К ЧИТАТЕЛЮ

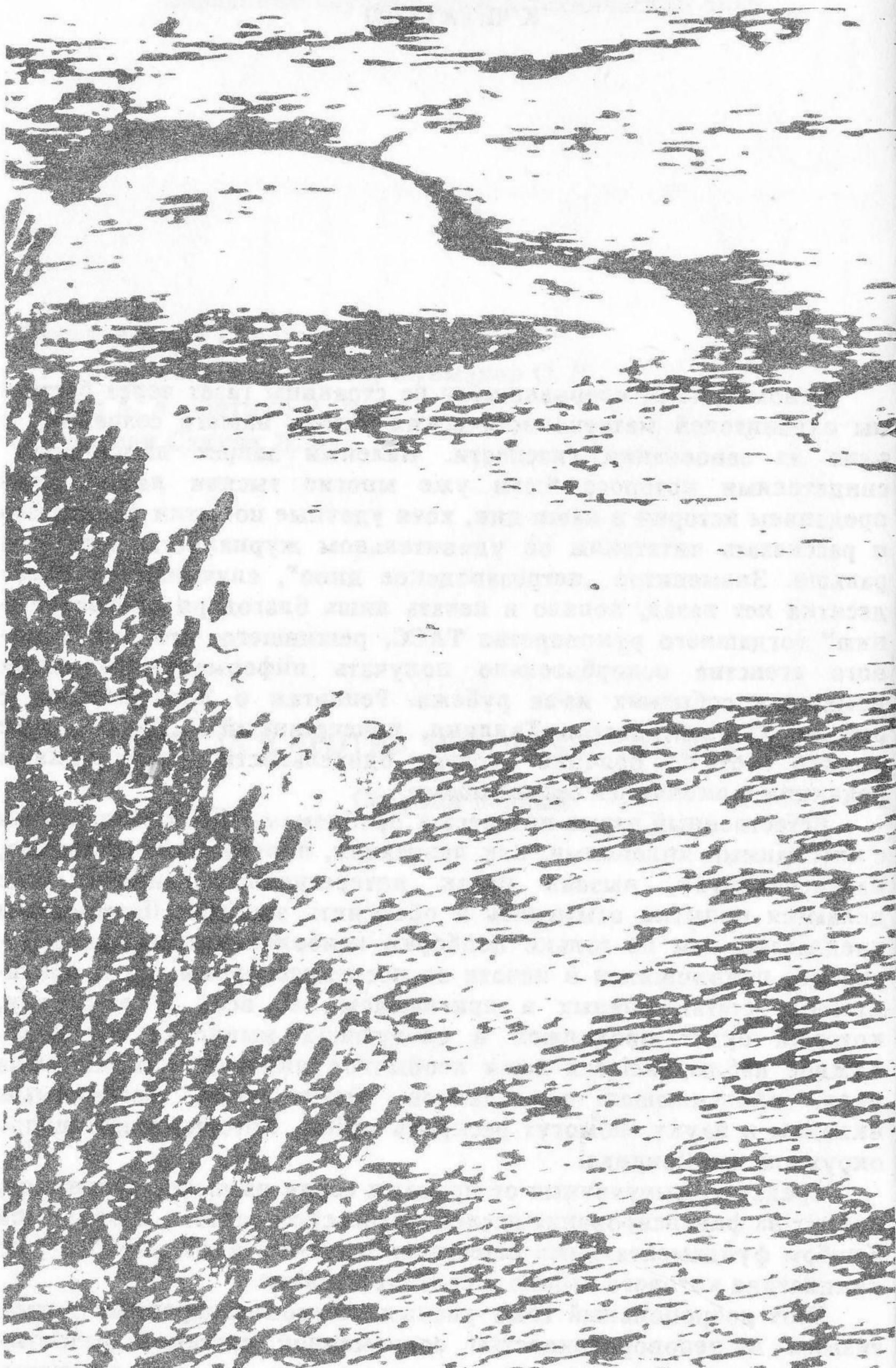
Феномен НЛО, прорвавшийся на страницы газет через бастионы охранителей материалистических устоев нашего сознания, — одно из завоеваний гласности. Нелепый запрет на явление, свидетелями которого были уже многие тысячи людей, стал преданием истории в наши дни, хотя удачные попытки обойти его и рассказать читателям об удивительном журналисты делали и раньше. Знаменитое „петрозаводское диво“, случившееся более десятка лет назад, попало в печать лишь благодаря „непослушанию“ тогдашнего руководства ТАСС, решившего, что для мирового агентства оскорбительно получать информацию о своих домашних событиях из-за рубежа. Репортаж о происшествии с рейсом Тбилиси—Ростов—Таллинн, напечатанный в „Труде“, тоже увидел свет по причине „потери бдительности“ сотрудниками редакции и окончился оргвыводами.

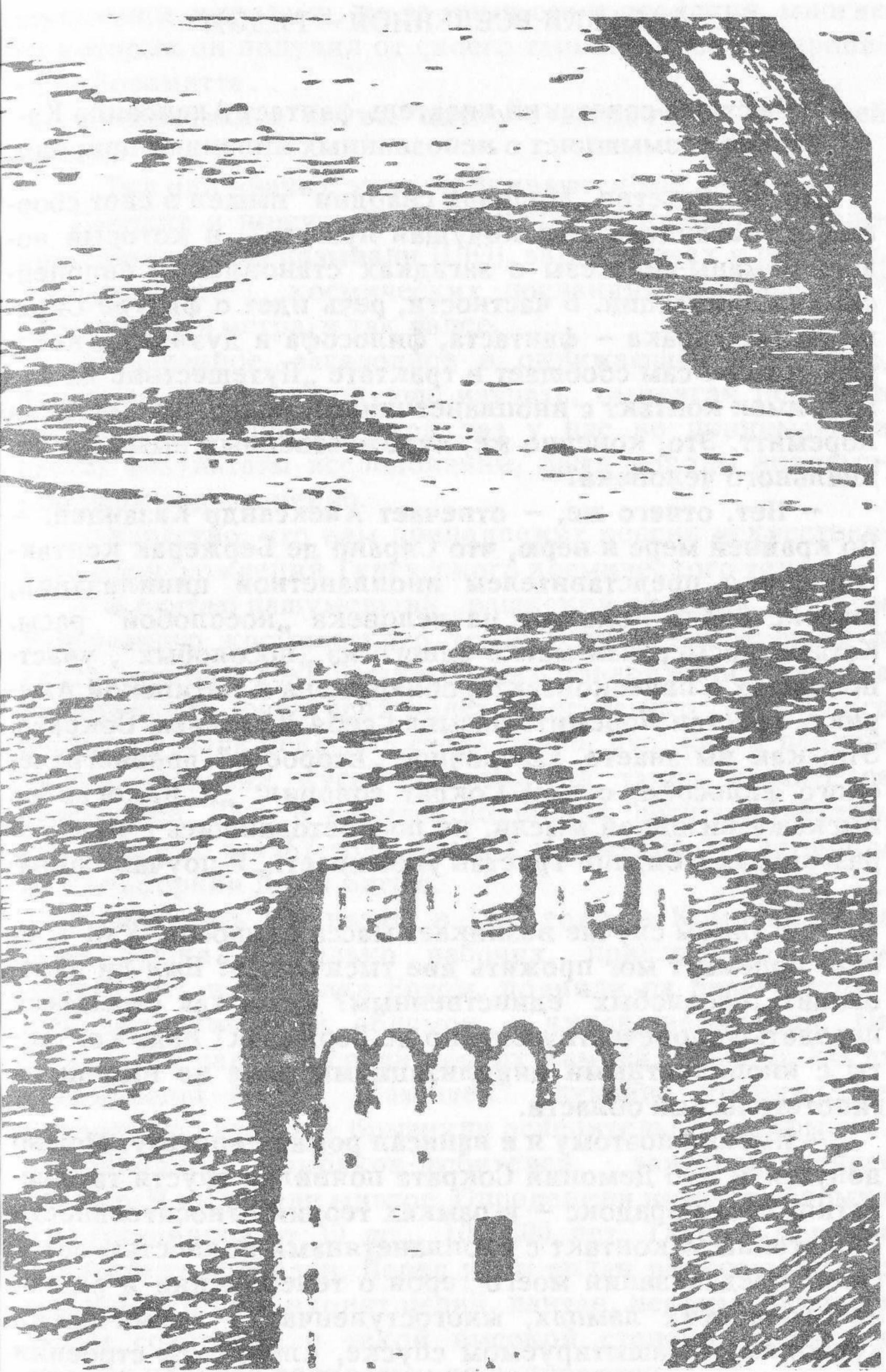
Естественный взрыв интереса к проблемам НЛО и связанными с ним такими явлениями, как левитация, полтергейст, телекинез, парапсихология, вызвал поток интереснейших гипотез, где делаются попытки осмыслить и объяснить загадки. Поэтому мы предлагаем вам не только подборки наиболее интересных материалов, появившихся в печати за последнее время, но и оригинальные статьи ученых и приглашаем вас всех к разговору, который будет продолжен в следующих выпусках сборника. Каждое наблюдавшееся вами необычное явление, каждая ваша идея, объясняющая непознанное, могут стать неоценимым вкладом в науку, помогут раскрыть тайны, которыми так щедро окружила нас Природа.

Средства, вырученные от продажи серии из шести сборников, пойдут на финансирование исследовательской работы, проводимой Клубом фундаментальных естественнонаучных идей „ФЕНИД“, по инициативе которого вышло в свет это издание.

Этот добровольный союз ученых, неудовлетворенных догматизмом и неповоротливостью современной системой развития знаний, формирует новые структуры в науке, которые не сковывают инициативу исследователя, дают ему возможность проверять экспериментом самые смелые и, на первый взгляд, нелепые идеи.

Наш адрес: 246000, г. Гомель, ул. Кирова, 17, Клуб „ФЕНИД“.





ЗАГАДКИ ВСЕЛЕННОЙ – РЯДОМ

Известный советский писатель-фантаст Александр Казанцев размышляет о непознанных явлениях природы.

В издательстве „Молодая гвардия” вышел в свет сборник А. Казанцева „Клокочущая пустота”, в который вошли романы-гипотезы о загадках становления европейской цивилизации. В частности, речь идет о фигуре Сирано де Бержерака – фантаста, философа и дуэлянта, который, как он сам сообщает в трактате „Путешествие на Луну”, имел контакт с инопланетянином по имени Тристан Лоремитт. Это, конечно же, художественный вымысел гениального человека?

– Нет, отчего же, – отвечает Александр Казанцев. – По крайней мере я верю, что Сирано де Бержерак контактировал с представителем инопланетной цивилизации, внешне очень похожим на человека „носолобой” расы. Кстати, посмертная маска одного из „носолобых”, участвовавших в палеоконтакте, обнаружена в Латинской Америке. Тристан Лоремитт называл себя Демонием Сократа. Это, как вы знаете, загадочное „второе я” древнегреческого философа, о ком Сократ говорил: „Я никогда не выскажу ни одной мысли, не посоветовавшись с ним”. В разговорах с Сирано Тристан упоминает: „Я поучал Сократа . . .”

– В таком случае возникает масса вопросов. Как Тристан Лоремитт мог прожить две тысячи лет? Был ли палеовизит „носолобых” единственным? Что и как стремился передать человечеству Сирано де Бержерак? Ведь контакты с инопланетными цивилизациями пока не вышли из гипотетической области.

– Именно поэтому я и написал роман-гипотезу. Можно допустить, что Демоний Сократа появился спустя тысячелетия. Этот парадокс – в рамках теории относительности Эйнштейна. А контакт с инопланетянами полностью объясняет предсказания моего героя о телевидении и радио, электрических лампах, многоступенчатых космических кораблях, парашютируемом спуске, клеточном строении организма, красных кровяных тельцах, блоках памяти, имеющих вид сережки и управляемых биотоками мозга . . . В силу характера Сирано перемежал предсказания

шутками и остротами, но за ними стоят сведения, многие из которых он получил от своего таинственного покровителя Лоремитта . . .

— Встречались ли вы лично с загадочным в вашей жизни?

— Так или иначе с этим сталкиваются все люди.

Говорят и пишут об аномальных атмосферных явлениях (раньше это называли НЛО), экстрасенсах и биополе, „полтергейсте“, „космических посланиях инопланетян“ на волне 31,4 метра и так далее.

Непознанное, загадочное в окружающем нас мире, по-моему, надо бы лучше изучать, выдвигая версии и гипотезы. И напрасно иной раз у нас не принимают в расчет результаты исследований, даже доводы академиков беря под сомнение.

— Известно, что вам принадлежит версия искусственного происхождения Тунгусского космического тела...

— Я считаю шумевший „вашкский обломок“ куском Тунгусского космического тела. Если присмотреться к карте, место на реке Вашке, где его обнаружили, лежит на продолжении траектории полета тунгусского „гостя“. Его взрыв в начале века был столь силен, что, как я предполагаю, забросил кусок металла на такое гигантское расстояние. Да и в космосе появились десять объектов, которые еще в 1967 году открыл американский астроном из Калифорнии Джон Бигбю.

Двенадцать лет назад, в 1976 году, в Коми АССР на реке Вашка несколько рабочих, приезжающих сюда порыбачить из поселка Ертом, подняли на берегу странный металлический обломок с кулак величиной. Он просто так валялся среди других камней. Однако, когда отливающий белым „камешек“ случайно уронили, он ударился о валун и — брызнули ослепительные искры.

Находкой рыбаков-любителей заинтересовались ученые. И выяснили многое. Определили возраст обломка. Он составляет от 30 до... 100 000 лет. Таковы крайние показатели анализов. Перед нами сплав редкоземельных металлов. В него входят церий, лантан, неодим. Причем в таком сочетании и такой высокой степени чистоты в земных породах редкоземельные металлы не получаются.

Вид обломка вызвал предположение, что он был частью кольца или сферы, или цилиндра диаметром около

1,2 метра. Оригинальны магнитные свойства сплава. Все говорит за то, и это признали исследователи, что сплав — искусственного происхождения.

С другой стороны, так и не был получен ответ на вопрос, где, в каких аппаратах или двигателях могут применяться такие детали и сплавы. Современная наука на это ответа не знает. Были высказаны предположения: быть может, сплав играл роль присадки к неизвестному нам виду топлива? Или это часть конструкции, где хранилось „подвешенное” в магнитном поле антивещество, необходимое, по прогнозам физиков, для энергетических установок некоей сверхцивилизации? Словом, перед нами — загадка...

Теперь об открытии в 1967 году Джоном Бигбю десяти „лун”. Сделав его, американский астроном, специалист по наблюдениям за искусственными спутниками Земли, опубликовал в журнале „Икарус” (США) статью. Ученый из США наблюдал десять небольших спутников Земли, вращающихся по орбитам, которые имеют некую особенность. Она заключается в том, что 18 декабря 1955 года спутники как бы разошлись из одной точки космического пространства, расположенной вблизи нашей планеты. То есть до этого дня они составляли одно целое, а затем был взрыв.

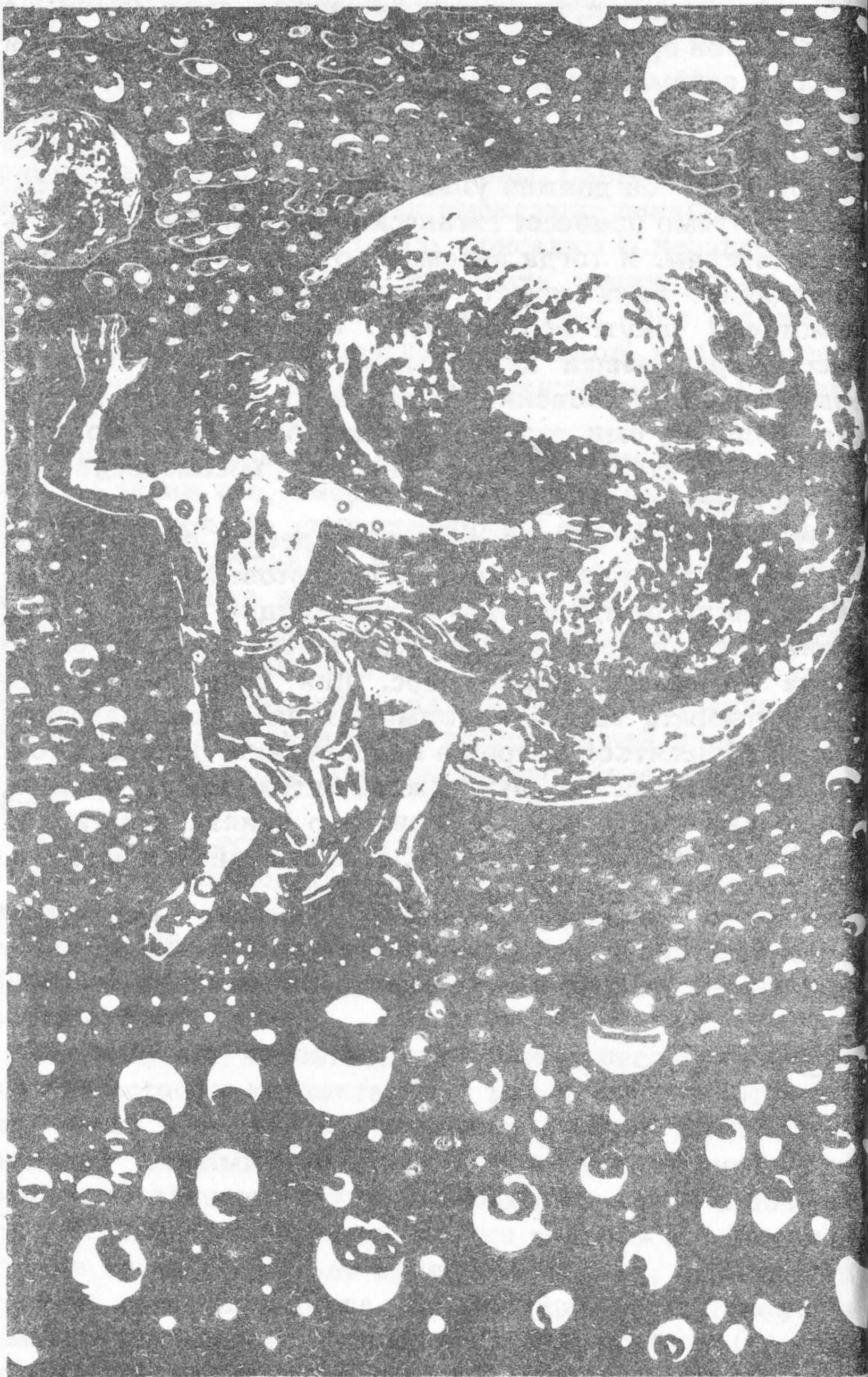
Был ли это естественный природный объект, почему-то ранее не наблюдавшийся астрономами, разорванный приливными силами? Возможно. Однако советский ученый Сергей Божич предположил, что тогда взорвался звездолет инопланетян, ранее круживший по геоцентрической орбите.

Как я думаю, вероятно, ход событий несостоявшегося из-за катастрофы контакта двух миров можно восстановить таким образом. В Солнечную систему в 1908 году приходит мощный корабль, не предназначенный для посадок на планеты. Эту роль выполняют его посадочные модули. Члены экспедиции, вполне доверяя автоматам и оставив на их попечение орбитальную базу, выходят на посадку в таком модуле. Но он терпит катастрофу в районе Подкаменной Тунгуски. Звездолет-база (кстати, это был так называемый черный звездолет, его поверхность поглощала всю энергию космоса, как это лишь частично делают наши солнечные батареи станции „Мир”

и других спутников, и поэтому он наблюдался с Земли) на околоземной орбите, потеряв связь, не ждет возвращения экипажа, автоматически корректируя свою орбиту, чтобы не упасть на Землю. Это продолжается на протяжении сорока семи лет. И вот запасы топлива иссякают. Звездолет обречен — он должен упасть на поверхность планеты, что неминуемо принесет гигантские разрушения и смерть ее обитателям. И тогда автоматы отдадут приказ о самоликвидации. Быть может, конструкторы корабля предусмотрели такую возможность. Они могли опасаться нанести вред нашей цивилизации, какой мог быть от взрыва при столкновении Земли и их мощного звездолета. Ведь он был гораздо больше погибшего модуля, вызвавшего столь сильные явления восемьдесят лет назад в глобальных масштабах.

Это гипотеза. Но так или иначе десять обломков на орбитах ждут прилета к ним космонавтов. Мне представляется, такую международную экспедицию даже проще организовать и реализовать, чем проект пилотируемого полета по трассе Земля—Марс. Для цели экспедиции можно выбрать самый крупный из них, составляющий несколько десятков метров в поперечнике. Десять, а то и одна любая из десяти „лун“ Джона Бигбю, могут, видимо, немало рассказать нам, землянам, о тайнах и загадках Вселенной. Образно выражаясь, они, эти тайны и загадки, рядом — стоит только протянуть руку...

„Труд“, 1988 г.



ГИПОТЕЗЫ О ПРИРОДЕ НЛО

УФОЛОГИЯ БРОСАЕТ ВЫЗОВ

Итак, что же такое НЛО? – вот первый и главный вопрос наших читателей. Мы собираемся устроить обмен мнениями специалистов на нашем газетном „факультете уфологии“. А начнем с мнения человека удивительного – Феликса Юрьевича Зигеля.

Почему? Все просто. Любопытно знавший его – даже самый решительный оппонент или пересмешник – скажет сегодня, что именно Зигель был пионером изучения НЛО в нашей стране, именно он стоял у истока дискуссии, затронувшей сегодня умы миллионов людей.

Ох и трудно же было стоять у истоков! Как в песне Б. Окуджавы – „ты весь, как на ладони, все пули в одного“. Ведь уфологию „официальная“ наука считала чем-то сродни „буржуазной кибернетике“, попыткой покушения на Ее Святейшество Парадигму... Феликс Юрьевич никогда не бранился, лишь призывал оппонентов отказаться от заведомой предвзятости и спокойно разобраться в той или иной странности, связанной с НЛО, вникнуть в конкретные факты, осмыслить их.

Вспоминается, например, его реакция на поспешное заявление одного известного ученого относительно воздушной мистерии, происшедшей над Петрозаводском и другими северными районами памятным сентябрем 1977 года, списавшего все практически на погоду и метеориты:

– Да-а в этой ситуации выражение „необычный метеорит“ звучит все одно, что „деревянное железо“!

Последующие месяцы исследований, поисков фактов и обобщений подтвердили правоту Ф. Ю. Зигеля: сегодня только малосведущие „эксперты“ рискуют утверждать,

будто все дело сводилось к необычным световым эффектам, вызванным запуском искусственного спутника Земли. Кропотливый труд, осуществленный под началом Феликса Юрьевича, выявил: в ту ночь и последующие дни сотни свидетелей наблюдали десятки НЛО различной формы и размера.

Из неопубликованной статьи Ф. Ю. Зигеля „Некоторые проблемы современной уфологии”, написанной им в 1982 году:

— Много лет я безоговорочно придерживался Внеземной Гипотезы (ВГ). И сегодня она мне кажется наиболее убедительной из всех иных предположений. Но все же истина мне дороже „пришельцев”.

НЛО слишком много. Вероятно, лишь астроном может в полной мере не только представить, но и ощутить чудовищную изолированность Солнечной системы в космосе, недостижимость звезд не только для современной, но и для перспективной космической техники (как мы ее сегодня представляем). Трудно понять с позиций ВГ, чем вызван гипертрофированный интерес внеземных цивилизаций к нашей крошечной, совершенно неприметной в Галактике планете. Ведь количество необъясненных НЛО измеряется сотнями тысяч! И все это „визитеры”?!

Кстати сказать, сами по себе межзвездные перелеты могут оказаться сравнительно простыми и осуществимыми, если использовать... четырехмерное пространство! В книге У. Корлисса „Ракетные двигатели для космических полетов” утверждается, что „нельзя догматически отрицать возможность существования других измерений, так как мы не обладаем способностью воспринимать четвертое или пятое пространственное измерение. Точно так же нельзя утверждать, что расстояние от Марса не может оказаться значительно меньшим в каком-либо другом измерении”.

Таким образом, для сторонников ВГ четырехмерное пространство могло бы облегчить проблемы сверхдальних перелетов. Но остаются и другие не менее трудные проблемы. Если НЛО и гуманоиды посещают Землю на протяжении всей человеческой истории, то что они здесь делают? В чем до сих пор не разобрались? Как влияют на людей и ход человеческой истории?

По мнению ряда анатомов, человек продолжает, хотя и очень медленно, изменяться. Благодаря прогрессирующей цефализации объем и масса мозга непрерывно увеличиваются, а вместительность мозга — череп — постепенно округляется. Отмирают зубы и мизинцы на ногах, сжимается лицевая часть черепа, укорачивается позвоночник. Учитывая все эти тенденции, некоторые анатомы полагают, что через десятки миллионов лет человек превратится в трехпалого карлика с непомерно развитым шарообразным черепом.

Но ведь именно такими рисуют очевидцы многих гуманоидов! Если предположить, что перед нами существа, обогнавшие нас в развитии на десятки миллионов лет, то проблема объяснения их „технологии“ (НЛО) и поведения выглядит куда безнадежнее, чем, скажем, воображаемые попытки гениального Леонардо да Винчи объяснить устройство телевизора. Скорее всего, мы ничего не поймем в проблеме НЛО и поведении гуманоидов. Ошибку в таком прогнозе следует расценить как неожиданный подарок природы. С этих позиций, как мне кажется, и следует подходить к оценке возможного влияния НЛО на ход человеческой истории.

... Возможно высказать некоторые конкретные (разумеется, гипотетические) соображения о природе „параллельного мира“ или „миров“, о которых так много говорится в современной уфологии.

Простейшая модель — бесчисленное множество гиперсфер в четырехмерном евклидовом пространстве. Как говорил гениальный учитель К. Э. Циолковского Николай Федорович Федоров, „фантастичность предполагаемой возможности реального перехода из одного мира в другой только кажущаяся“. Для нас переход в четвертое измерение выглядит сегодня таким же невозможным, как и „расплющивание“ в двухмерную фигуру. Но всегда ли и для всех разумных существ мира этот „запрет“ существует?..

Гипотеза о „параллельных мирах“ вовсе не исключает Внеземную Гипотезу. Это просто усложненный по необходимости современный ее вариант.

... Уфология бросает вызов науке. В рамках существующей парадигмы добытые ею факты необъяснимы. Но это не значит, что фактов нет, коль скоро нет пока их

объяснений. Современная наука имеет громадный арсенал теоретических вариантов объяснения феномена НЛО конечно, выходящих за рамки привычных представлений...

Сегодня на едва заметную тропку нетривиального взгляда на НЛО, проторенную Феликсом Юрьевичем, встали сотни вдумчивых, добросовестных исследователей. А это значит, что будет активно продолжен углублен и расширен начатый им поиск.

„Комсомольская правда”, 1989

КОРОТКО ОБ НЛО

1. НЛО посланы к нам разными внеземными цивилизациями, оттого-то и конструкции у них такие разные. Это и пилотируемые корабли, и автоматические исследовательские зонды. Возможно, не всегда они материальны. Кто знает, вдруг инопланетяне научились отправлять экспедиции своего рода голографические роботы, а не сами корабли? Не этим ли объясняется их внезапно появление и исчезновение?

2. НЛО — это подсознательная игра воображений. Предположим, мы столкнулись с неким быстротечным процессом, например, в атмосфере. Глаза его зафиксировали, а мозг не успел обработать информацию. Возник сбой — из множества признаков-образов память выбрала первое попавшееся. В результате человек увидел не сам явление, а свое искаженное представление о нем.

Довод: прежде человеку „являлись” ангелы небесные и святые девы, сейчас — космические корабли.

3. Летающие тарелки не прилетают с какой-то далекой планеты. Они отнюдь не представители таинственной цивилизации, а наши непосредственные соседи — части иного пространства-времени. НЛО — отражения, а может быть, и следы процессов, происходящих в параллельном мире — там, где жизнь, материя, энергия отличаются от наших. Поэтому НЛО могут принимать любую форму — от дирижабля до гигантского космического корабля, от

маленьких зеленых человечков до одноглазых великанов. Ни одна из этих форм не является истиной.

4. НЛО – это иная форма жизни, не исключено, что разумная. Мы привыкли считать, что основа жизни одна – водно-углеродная. Некоторые ученые полагают: их несколько. В атмосфере звезд, например, могут жить плазмоиды, в межзвездных облаках – радиобы. А существа на основе кремния – лавобы – давно уже описаны фантастами.

5. НЛО – порождение неведомых энергетических процессов. „Как полагают многие исследователи, уверяет итальянский ученый Лучиан Бакконе, кроме известных нам видов колебательной энергии, существуют и другие. Они невидимы, но вполне могут вызвать у человека стойкие ложные зрительные, пространственные, пространственно-временные впечатления”.

Вспомните упорные рассказы некоторых очевидцев о полетах на другие планеты вместе с пришельцами.

В. Рейх, например, еще в сороковых годах высказывал предположение о существовании органической энергии. Она лишена массы, писал ученый, первична и существовала ранее вещества и прочих форм энергии. Отдельные органические потоки, сливаясь, могут производить известные нам формы материи там, где их раньше не было. Кстати, Бакконе удалось зафиксировать невидимые глазу образования. Он пишет в своей книге: „Наша группа смогла документировать фотографически наличие в атмосфере и на почве невидимых биофизических структур со световыми и лучистыми свойствами, живущих за пределами нашей физической природы”.

„Социалистическая индустрия”, 1987 г.

ПРОБЛЕМА ВНЕЗЕМНЫХ ЦИВИЛИЗАЦИЙ

Что представляет собой феномен НЛО?

В зависимости от подхода исследователя – либо объекты, не опознанные очевидцем (но которые, возможно, не представляют собой загадки для более информиро-

ванных лиц), либо объекты, которые не только удивляют наблюдателей, но и остаются неопознанными после тщательного изучения всех доступных данных компетентными специалистами.

Важный этап изучения новых эмпирических данных — их первичная классификация. Дж.А.Хайнек, в течение двадцати лет являвшийся консультантом американских ВВС по проблеме НЛО, а затем возглавивший Центр по изучению НЛО в Эванстоне, штат Иллинойс, предложил следующую двухступенчатую систему классификации.

Дж. А. Хайнек эмпирически (и с определенной долей условности) разделил все наблюдения НЛО на две группы — „дальние” и „ближние”. Формальной границей между ними является расстояние около 150 м до объекта наблюдения, а границей содержательной — существенная разница в количестве замеченных наблюдателем деталей внешнего вида и „поведения” объекта.

„Дальние” наблюдения в свою очередь подразделяются на три группы — визуальные наблюдения НЛО в дневное время („дневные диски”), визуальные наблюдения в ночное время („ночные огни”) и радарно-визуальные наблюдения независимо от времени суток.

Наименование „дневные диски”, относящееся к визуальным наблюдениям НЛО в дневное время, довольно условно — отнюдь не каждый наблюдающийся днем аномальный объект имеет форму диска. В целом, однако, НЛО этого типа можно описать как блестящий объект округлой формы желтого, белого или металлического цвета. НЛО обладает способностью неподвижно парить в воздухе и бесшумно двигаться со значительными скоростями и ускорениями.

„Ночной огонь” обычно представляет собой светящееся образование заметных угловых размеров (линейные размеры остаются, как правило, неизвестными), в большинстве случаев желтовато-оранжевого цвета, движущееся по траектории, не характерной для самолета, шара-зонда и других „обычных” объектов.

В ряде случаев визуальные наблюдения НЛО подтверждены показаниями радиолокаторов. Это обстоятельство существенно увеличивает надежность сообщения и точность описания параметров объекта, хотя, разумеется, само по себе оно не позволяет прийти к определенному заключению о периоде объекта.

„Ближние” наблюдения Дж. А. Хайнек также разбил на три категории — „близкие встречи” I, II и III типа

(рода). „Близкая встреча” I типа — это наблюдение странного объекта на относительно небольшом (менее 150 м) расстоянии, но без заметных физических воздействий со стороны объекта на очевидцев и окружающую среду; тип II предполагает наличие таких воздействий; в сообщениях о „близких встречах” типа III упоминается присутствие „пилотов”, „гуманоидов”, „энлонавтов”.

В последнее время исследователи предпочитают именовать изучаемый феномен не „неопознанными летающими объектами”, а „аномальными атмосферными явлениями” (ААЯ). Суть дела заключается не в терминологических разногласиях, а в попытке найти общую концептуальную систему, которая допускала бы „нейтральную” интерпретацию имеющихся данных — не предопределяющую заранее объяснение эмпирических фактов.

Современный этап истории проблемы НЛО начался в 1947 г. известным наблюдением американского бизнесмена К. Арнольда. Это не значит, конечно, что в 1947 г. появились первые сообщения о таких объектах, — проблема НЛО имеет значительную предысторию, — но послевоенный период отмечен, с одной стороны, резким возрастанием числа подобных сообщений, а с другой — формированием феномена НЛО как определенного социально-культурного явления. Наиболее ранние альтернативные „гипотезы” о природе НЛО возникли не как логические концепции, а как „групповые убеждения”, которые поддерживались и пропагандировались органами массовой информации: а) НЛО — чушь, миф, вымысел; б) НЛО — продукт деятельности ВЦ. Термин „гипотезы” здесь не совсем уместен — это скорее некоторые формы социопсихологической ориентации социума в условиях получения нестандартной информации; указать на их авторов так же трудно, как определить „автора” того или иного циркулирующего в обществе слуха. Тем не менее именно на основе этих „групповых убеждений” возникли первые программы исследования феномена НЛО — научная „субъективистская” (С) и донаучная „искусственная” (И). Отрицательное мнение первой группы разделяло значительное число ученых; во второй группе ученых практически не было. Это привело к тому, что первоначально лишь „субъективистская” точка зрения смогла

получить статус научной гипотезы – не столько, впрочем, на основе полного отрицания реальности феномена, сколько в попытке объяснить его посредством тех или иных сенсорных и психологических аномалий.

Третья исследовательская программа – „естественная” (Е) – зародилась несколько иным путем: уже не как „групповое убеждение”, но как непосредственная реакция науки на ненаучность И-гипотезы и неубедительность С-гипотезы. В основе Е-программы лежит книга Д. Мензеля, положившая начало „медумной” (от английского – „среда”) форме ее существования: НЛО рассматриваются преимущественно как обычные объекты, наблюдаемые в необычных условиях, и как результаты аномального распространения световых лучей в атмосфере.

Кроме того существовал и определенный „социальный заказ” на убедительное (причем не только для науки, но и для общества в целом) опровержение „мифа об инопланетных кораблях”. Комиссия ученых, созванная в 1953 г. по инициативе ВВС США и Центрального разведывательного управления для изучения материалов по проблеме НЛО (так называемая „комиссия Робертсона”), заключила, что хотя феномен НЛО и не представляет собой непосредственной угрозы для национальной безопасности, повышенное внимание к сообщениям о НЛО мешает нормальной работе военных служб и, кроме того, оказывает вредное воздействие на социально-психологический климат в стране. Комиссия рекомендовала службам национальной безопасности „предпринять срочные меры по развенчанию атмосферы таинственности, которая, к сожалению, возникла вокруг НЛО”. Книга Д. Мензеля в какой-то мере явилась ответом науки на этот призыв.

Военно-воздушным силам США был поручен сбор информации о НЛО – и это входило в их обязанности до конца 60-х гг. Появился ряд проектов (наиболее длительный из них – проект „Синяя книга”: 1952–1969 гг.), в рамках которых осуществлялся сбор и анализ наблюдений НЛО, причем в целом эти проекты ориентировались на научную Е-программу.

К середине 60-х годов количество и качество собранных „Синей книгой” и любительскими организациями

сообщений о НЛО значительно выросло. По существу имел место качественный скачок в состоянии эмпирической базы данной области исследований. Способность „классической” („медиумной”) Е-программы „освоить” этот материал оказалась неудовлетворительной, в связи с чем был выработан новый, „объектный” подход к проблеме НЛО.

Трудности, которые испытывали С- и Е-программы в объяснении собранного эмпирического материала, заставили исследователей обратить более пристальное внимание на „внеземную” гипотезу о природе НЛО.

Ж. Валле первым выразил в явном виде то, казалось бы, очевидное (но далеко не всегда учитываемое) обстоятельство, что исследователь проблемы НЛО непосредственно изучает не сами явления и даже не наблюдения явлений, но лишь сообщения об этих наблюдениях. Чтобы в подобных условиях „пробиться” сквозь „помехи передачи” к „твердому ядру” сообщаемой информации, необходимо работать не с отдельными сообщениями, а с классами их.

Исследования Ж. Валле легли в основу четвертой — „объективистской” (О) — программы изучения феномена НЛО. Своей целью эта программа ставила прежде всего получение возможно более точных сведений о характеристиках, свойствах, особенностях данного явления — с тем, чтобы впоследствии можно было перейти к построению его обоснованной теоретической модели. В О-программе выделились два основных направления работы: с одной стороны, тщательное и глубокое изучение отдельных наиболее достоверных, информативных и „странных” случаях наблюдений НЛО, а с другой — сбор максимального числа сообщений, „фильтрация” и статистическая обработка этого массива на ЭВМ. В рамках обоих направлений был в дальнейшем получен целый ряд интересных результатов. „Исходной гипотезы” „объективистская” программа по существу не имела — лишь несколько позднее Дж. А. Хайнек предположил, что феномен НЛО не может представлять собой некоторое принципиально новое явление природы. Вместе с тем „внеземной” вариант происхождения НЛО также не исключался.

В конце 1969 г. состоялся специализированный

симпозиум Американской ассоциации содействия развитию науки, посвященный проблеме НЛО. На этом симпозиуме были с достаточной полнотой представлены основные конкурирующие точки зрения на природу НЛО. Показательно, что, хотя многие докладчики уделили внимание обсуждению и критике „внеземной“ гипотезы, в целом рассматривалась именно проблема НЛО, а не те или иные взгляды на проблему. При всем различии предлагавшихся гипотез господствовало (хотя и не было единственным) мнение о том, что в феномене НЛО действительно присутствует „эмпирический остаток“, не сводимый к известным явлениям и требующий поиска новых теоретических объяснений.

Вопрос о внеземной искусственной природе НЛО серьезно обсуждается ныне на страницах научной периодики и, следовательно, соответствующая гипотеза является научной. Однако генерируемая ею „искусственная“ программа исследований оказалась на сегодняшний день в тупике. Сама по себе ВЦ-гипотеза не в состоянии ни предсказать, ни даже строго объяснить наблюдаемые характеристики этих объектов и всего явления в целом. По существу все сводится к „неисповедимости путей“ (и целей) ВЦ и к „непостижимости“ их технологии для земной науки. До тех пор, пока не будет разработана оптимально детализированная теория контактов между КЦ (и в частности – теория непосредственных контактов), позволяющая делать какие-то прогнозы ожидаемого „поведения“ внеземных зондов, И-программа изучения феномена НЛО не сможет на равных конкурировать с другими программами.

Впрочем, „прогностическая слабость“ характерна, пожалуй, для всех без исключения гипотез о природе НЛО. Не было еще случая, чтобы какая-либо из этих гипотез предсказала новое, до этого момента неизвестное (и впоследствии установленное на основе наблюдений) свойство изучаемого явления. Более того: даже если гипотеза объясняет какие-то из характеристик отдельного наблюдавшегося „неопознанного объекта“, то обычно оказывается, что этот объект имеет и другие свойства, к объяснению (не говоря о предсказании) которых гипотеза не готова.

В.В. Рубцов, А.Д. Урсул из книги „Проблемы внеземных цивилизаций“

МЫ ЖИВЕМ ПОД КОНТРОЛЕМ?

Для раскрытия тайны НЛО попробуем для начала сгруппировать факты из прошлого человечества.

Мифы об „огромных воздушных серебряных кораблях” сложились у североамериканских индейцев. В них есть детали, поразительно схожие с описаниями НЛО. Вот как выглядит корабль пришельцев: „С неба приплыло большое колесо. По его краям ослепительно пылали языки пламени, а на его щите сверкали звезды”. Существа, прибывшие с другой звездной системы, умели с огромной скоростью летать на свою родную планету. В перуанских мифах говорится о небесном происхождении людей. Они рассказывают, что сначала с неба упали металлические яйца, которые, попав на землю, раскрылись, и из них вылуплялись люди.

Изучая мифы, можно сделать интересные выводы поведению небожителей и даже узнать их имена.

Хроники многих стран мира сохранили множество описаний воздушных кораблей. Так, в индийской литературе есть описания „небесных и воздушных повозок” с необыкновенной маневренностью. То же в древних тибетских книгах. В истории Рима в 218 году до нашей эры: „Близ Фаэсты появились на небе раскаленные лампы, близ Апри на небе завис диск”. „В году 22, в третьем месяце зимы, в шесть часов дня увидели писари Дома Жизни, что с неба спускается огненный круг...” Этому сообщению три с половиной тысячи лет. Оно оставлено в хрониках фараона Тутмоса III.

Наши предки иной раз проявляли удивительную осведомленность о событиях в космосе. Догоны, небольшой земледельческий народ в Африке, уже много веков делят все небесные тела на звезды, планеты и спутники, знают, что Вселенная бесконечна, но измерима и населена, им было известно, что Сириус-В — „самая маленькая и самая тяжелая из всех звезд”. В Грузии хранится копия документа 1564 года. Она гласит, что около Марса имеется еще одна звезда, причем указана ее орбита — 24 тысячи километров — практически совпадающая с нынешней орбитой спутника Марса.

Невероятно высокие знания встречаются у древних в области технологии. Так, в начале века немецкий архео-

лог Кениг в одном из холмов под Багдадом обнаружил остатки предмета, который он называл электрической батареей. Позже американская археологическая экспедиция на берегу Тигра в античном городе Селевкия нашла нечто подобное. Специалисты высказали предположение, что шумерские ювелиры знали электролиз.

В японском городе Камакура есть изваяние „Великий Будда” высотой 13,5 метра, отлитое в XII веке из семи отдельных частей. Хорошо видны сварочные швы, соединяющие части в целое. Электросварка в XII веке? Разве это возможно? Очевидно, что такая технология не могла быть случайно угадана древними.

Описанные чудеса не следует воспринимать как работу некоей высокоразвитой иноцивилизации. Разумеется, работали земные мастера. Вероятно, речь идет лишь о передаче знаний в доступной форме.

. . . Такого рода фактов можно приводить еще множество. Все они свидетельствуют о необычных знаниях людей далекого прошлого, о явлениях и катаклизмах, которые не могут быть объяснены земными причинами.

В разное время, у разных народов, разделенных горами и океанами, историки, археологи, этнографы находят невероятные совпадения. Одни объясняют их общими законами развития человечества. Другие говорят о случайных контактах мореплавателей. Третьи, как например А. Гумбольдт, В. Брюсов призывают искать . . . общих учителей. Это они создали единую общечеловеческую культуру, в том числе счет, язык, архитектуру и т. д. Произошло это в незапамятные времена, и прямых подтверждений этому событию сейчас уже не найти, но кое-что сохранилось.

Если взять каждое загадочное явление прошлого по отдельности, то с большими натяжками их можно объяснить и чисто земными причинами (хотя бы элементом случайности). Однако собранные, они дают новое качество, а именно: гипотезу о постоянном наблюдении за землянами со стороны инопланетной цивилизации. Все странности появлений НЛО в прошлом относятся к палеоконтакту, но здесь надо иметь в виду одну тонкость. В настоящее время слову „палеоконтакт” придается значение чего-то маловероятного, кратковременного. А ведь можно предположить, что

наблюдения за землянами, воспитание их, подобно тому, как мы присматриваем за детьми в детских садах, ведется тысячелетиями. Разумеется, в разные времена воспитание происходило разными методами: до нашей эры в виде прямого обучения, две тысячи лет назад — внушением новых идей, а в наши дни в виде узконаправленной трансляции мысли. Появляющиеся в прошлом перед землянами могущественные пришельцы, естественно, казались им богами.

Итак, прошлое изобилует тайнами, которые объясняются единственной и естественной причиной — помощью инопланетян. Оглядывая все области странного, в которых появились эзотерические знания, сразу же замечаешь две особенности. Первая: знания эти точны, глубоки (глубина некоторых из них превышает уровень науки XX века) и переданы землянам в готовом виде. Вторая: они касаются только тех областей человеческой деятельности, в которых не могут принести вред (медицина, астрономия, ювелирное дело, архитектура и т. д.). Это говорит о том, что они переданы существами гуманными, с высоким этическим уровнем мышления. Исходя из этого, можно сделать вывод: более 10 тысяч лет назад высокоразвитая инопланетная цивилизация, осуществляя планомерное исследование космического пространства, обнаружила Землю и установила за ней наблюдение, продолжающееся до наших дней.

Почему бы действительно не предположить, что часть наблюдавшихся в прошлом и в настоящем НЛО и других необъяснимых явлений — это примеры появления инопланетных кораблей и проявления неземного разума. В конце концов, значительное количество планет в космосе вообще и в нашей галактике в частности дают основу идее множественности обитаемых миров.

Рассмотрим новейшие научные гипотезы . . .

Все явления, с которыми соприкасались люди, так или иначе находили объяснения. Но есть одно, самое таинственное, абсолютно непонятное, о котором даже очень мудрые говорили, что оно течет из будущего в прошлое и . . . больше ничего. Таким это явление дошло и до наших дней. Так же, как и древнегреческие мудрецы, мы повторяем: время течет из ниоткуда и впадает в никуда. Да, эта тайна — время!

Опыты астронома Пулковской обсерватории Н.А. Козырева показали, что у времени, кроме всем известного

свойства — течения, есть еще одно — плотность. Течение времени мы меряем обычными часами, плотность же — гальванометром. Представьте себе простой опыт, шокирующий непосвященных. В одной комнате в чай кладут сахар, а в другой в этот момент на чувствительном гальванометре отклоняется световой луч, заменяющий стрелку. Или: на пол выливают стакан ацетона, а это чувствует электрический прибор. Еще из той же серии. Начинается полное затмение Луны, а точнейший градусник обсерватории реагирует на него, повторяя фазы, как будто и нет тысяч километров космического вакуума между ними.

Что же происходит? Оказывается, любое изменение организованности физической среды, проще говоря, нагревание или охлаждение какого-либо тела, влечет за собой изменение плотности времени. Оно, в свою очередь, быстро распространяется в пространстве и, встречая на своем пути другие тела, изменяет их состояние, а точнее их организованность, или энтропию. Поэтому смешение горячей и холодной воды влияет на электрические характеристики гальванометра. Кстати, в роли регистрирующего прибора может быть не только гальванометр, но и любой чувствительный элемент, например, паутинная нить.

Свойства плотности времени оказались настолько паразитальны, что перевернули наше представление об окружающем мире. Вот одно из них. Изменение плотности времени передается в пространстве мгновенно. Теоретически это означает, что мы можем установить контакт с инопланетной цивилизацией, отдаленной от нас на сотни световых лет, и поговорить с ней так, как мы разговариваем друг с другом по телефону.

Вот как проверили это в Пулковской обсерватории. Как известно, свет от звезд, которые мы видим на небе, летит к нам долгие сотни и даже тысячи лет. За это время звезда успевает переместиться на другое место, в котором ее увидят наши далекие потомки. Но звезда — это мощный источник не только света, но и плотности времени. А плотность времени передается мгновенно на любые расстояния. А что если поискать звезду на новом, невидимом пока, месте с помощью гальванометра, измеряющего плотность? Так и сделали. В фокус телескопа поместили датчик гальванометра — обыкновенный

резистор. Сам телескоп наглухо закрыли крышкой, чтобы свет не мешал измерениям, и направили его, слепого, в точку неба, где по расчетам, должна была находиться звезда сейчас. Тотчас вздрогнул световой луч гальванометра и зарегистрировал мощный всплеск плотности времени. Сверхгигантское расстояние от звезды до Земли плотность времени преодолела мгновенно. Чуть-чуть отвели телескоп в сторону, и луч гальванометра вернулся к нулю. 20 раз на разных звездах повторяли опыт и 20 раз регистрировали сигналы от них, невидимых пока.

Вторая гипотеза была описана в сборнике статей „Проблема психоэнергетической регуляции деятельности человека“ под редакцией В.Н. Пушкина. В ней — новая концепция устройства природы. Подобно тому, как массы физических тел образуют гравитационное поле, мыслящие существа образуют информационное поле Вселенной. Индивидуальные информационные поля взаимодействуют между собой, соединяясь через общее поле. Точки акупунктуры человека как раз и есть точки его выхода в это поле.

Еще один интересный момент этой идеи. Жизнь на планету Земля была занесена не в виде молекулярных структур, а в виде информационных полей, воздействовавших на эволюцию земного вещества. Уже есть и подтверждение этой смелой гипотезы. В Новосибирске был проведен удивительный эксперимент. В две герметично запаянные стеклянные колбы были помещены микробы. Причем в одной — здоровые, а в другой зараженные вирусом. Колбы некоторое время стояли рядом. Затем штамм здоровых микробов ввели животным и те заразились вирусной болезнью, то есть: одни микробы заразили других бесконтактным путем!

Н.А. Козыреву был задан вопрос об информационном поле. Существует ли оно? На это ученый ответил, что специального поля не существует, а наблюдаются эффекты времени. Мозг живых существ умеет излучать и принимать волны плотности времени. Ведь они не экранируются металлом и переносят информацию мозга мгновенно в виде образов, мыслей, картин. В этом уникальном явлении плотность времени играет роль мостика, соединяющего неосязаемую информацию и вещество.

В гипотезе Козырева для нас представляет интерес связь между энтропией и плотностью времени, а именно изменение организованности (энтропии) вещества приводит к возникновению волны плотности времени. В свою очередь, влиять на организованность мы можем энергией. И еще одна взаимосвязь понадобится нам. В соответствии с теорией относительности Эйнштейна время и пространство теснейшим образом связаны друг с другом.

Из этих взаимосвязей можно выстроить схему полета гипотетического межзвездного корабля, в котором взаимосвязаны энергия (вероятно, аннигиляционная энтропия (организованность), время и пространство. Есть при соединении вещества с антивеществом выделяется гигантская энергия. Выделение энергии вызывает изменение энтропии. Вслед за этим происходит изменение плотности времени. Время влияет на пространство с той же силой, что и пространство на время. Сторону его разрежения (рассасывания). Пространство разрежается до . . . полного исчезновения. Космический корабль, вызвавший эту цепь превращений, исчезает в внепространстве, становясь невидимым. Теперь, пока работает его двигатель, он находится в полной безопасности. Даже летящие с большой скоростью космические тела как бы его огибают, не касаясь.

Интересны свойства „внепространства“. Если бы находясь там, удалось выглянуть в иллюминатор корабля, то вся Метагалактика оказалась бы величиной с атом. Все потому, что размеров там не существует. И еще достаточно кораблю изменить свою ориентацию и выключить двигатель, как он зримо, как будто из ничего появится в любой, заранее выбранной точке Метагалактики, а при желании даже вне ее.

Итак, включив двигатель и разрядив пространство вокруг себя, корабль исчезает в пустоте внепространства. Там он разворачивается относительно своего местоположения, точнее изменяется ось ориентации корабля. Затем двигатель выключается и происходит обратное превращение, то есть корабль появляется зримо, но уже в новом пространстве. Полет от звезды к звезде длится несколько секунд.

Собственно, и полета-то никакого нет. Используя указанную выше цепь превращений „энергия – энтропия – время – пространство“, корабль уходит из одной

пространства, чтобы появиться в другом. При этом никакой роли не играет расстояние между ними: несколько метров или световых лет.

Представим, что инопланетный корабль появился в Солнечной системе. Здесь происходит обратный процесс. С помощью плотности времени изменяется состояние пространства вокруг корабля, но уже не в сторону разрежения, а наоборот, в сторону сжатия. Пространство вместе с кораблем сжимается. При этом для внешнего наблюдателя корабль становится совсем маленьким. На самом деле размеры внутри корабля не изменяются. Гигантский межзвездный корабль становится похож на светящийся шар диаметром в несколько сантиметров (свечение — результат работы аннигиляционного двигателя). Никем не замеченный, он приближается к Земле и начинает свой полет в атмосфере. Тот, кто видит его, говорит об НЛО.

По неподтвержденным данным, некоторые земляне контактировали с инопланетянами, причем им было позволено войти внутрь корабля. И вот поразительное сходство описаний его внутреннего устройства с нашей гипотезой. Один человек — художник — сказал, например, что когда корабль полетел, воздух внутри стал как бы сгущаться. Этот штрих как раз и говорит о сжатии пространства. Видимо, что-то происходит с воздухом внутри корабля. Другой человек — военный — говорил, что когда он вошел в небольшой корабль, то удивился тому, что его долго вели длинным коридором. И этот штрих тоже говорит за то, что пространство внутри корабля было сжато. То есть: для внешнего наблюдателя НЛО казался маленьким, а внутри его размеры не изменились — были большими.

На одном из мест посадок исследователи обнаружили чрезвычайно редкое явление. Речь идет об отставании хода времени, не отставании часов, а именно хода времени. Величина замедления течения времени достигает 0,4 секунды за час. И этот парадокс укладывается в гипотезу об НЛО. Ведь для изменения пространства он использует именно время.

Зная устройство НЛО, легко объяснить многие его парадоксы. Внезапные исчезновения — как уход во внепространство, малые внешние размеры — как сжатие

пространства вокруг корабля, чтение мыслей земля — как подсоединение к ним с помощью информационного поля. Понятие формы (внешний вид) для НЛО, видимо, большого значения не имеет. 85 процентов сообщений наблюдении НЛО над территорией СССР содержат описания светящихся образований, проявляющих необычные свойства и принимающих самые разные формы: шары, диски, точки, купола, конусы, треугольники, гантели, капли и пр.

Иногда НЛО удается сфотографировать, но при этом часто бывает, что глаз видит НЛО, а на пленке ничего нет. Как же так? Дело в том, что НЛО появляется в пространстве дискретно, то есть на короткие моменты, пульсирующем режиме. Получается, что глаз в силу своей инерционности видит его, а фотоаппарат снимает его в тот момент, когда его нет. Поэтому тем, кто хочет снять НЛО, можно посоветовать поставить выдержку не меньше $1/8$ секунды.

Не приходится сомневаться в том, что инопланетяне, намного опередившие нас в своем развитии, разгадали тайну телепатии и научились подсоединяться к любому выбранному ими человеку и читать его мысли в тот момент, когда он даже не подозревает об этом.

Итак, НЛО разных размеров, светящиеся, свободно парящие в атмосфере (а также в гидро- и литосферах), принимающие разнообразные очертания, перемещающиеся с любой скоростью, вплоть до мгновенной, есть не что иное, как корабли инопланетян, находящиеся в состоянии сжатого пространства. Для сжатия его они используют реакцию аннигиляции. Побочным продуктом этой реакции являются сорвавшиеся частицы антивещества, а также микрочастицы редкоземельных элементов. Окружающая корабль атмосфера ярко светится. Любое вещество, прикасающееся к корпусу светящегося НЛО, превращается в горстку атомов.

Многие исследователи обращают внимание на схожесть НЛО с шаровой молнией (ШМ). Существует гипотеза Эшби и Уайтхеда о том, что шаровая молния есть не что иное, как частица антивещества. На первый взгляд кажется, что комочек антивещества, попавший в атмосферу, взорвется сразу же. Однако это не так. Соединение первых частиц атмосферы с антивеществом вызовет его нагрев. При этом плотность газового вещества вокруг

уменьшится и соответственно уменьшится реакция аннигиляции. Вслед за этим произойдет снижение температуры реакции, увеличение плотности воздуха и новый приток молекул газа. Снова начнется интенсивная реакция соединения вещества с антивеществом, снова возрастет температура и упадет плотность. То есть получается система, автоматически регулирующая расход антивещества. Этот процесс подобен поведению капли воды на раскаленной плите. Капля не выкипает сразу, а постепенно, выделяя пар и, тем самым, защищая себя, изолируя, от горячей плиты. Эта гипотеза хорошо объясняет многие свойства ШМ.

В гипотезе Эшби и Уайтхеда есть одно неясное место, именно: каким образом попадает антивещество в атмосферу Земли? Если предположить, что НЛО используют реакцию аннигиляции, то тогда многое становится ясным. Частицы антивещества срываются с НЛО и затем приближаются к поверхности Земли. Неоднократно отмечены случаи появления крохотных оплавленных кратеров в стеклах вскоре после пролета НЛО. Представляется наиболее вероятным, что и серебристые облака, и шаровые молнии есть прекрасный указатель присутствия полетов в атмосфере Земли НЛО — космических кораблей инопланетян.

Итак, в наши дни происходят явления, которые земными причинами объяснить не удастся. Одновременно с этим современная наука не отрицает возможности появления разума на других планетах, в том числе разума, опередившего наш на тысячи и даже миллионы лет. Попытка совместить эти два высказывания приводит к логическому выводу, что наблюдаемые нами странности являются следствием действий вышестоящего разума.

„Природа и человек“, 1989 г.

СТОУНХЕНДЖ — ПОСЛАНИЕ В БУДУЩЕЕ

По нашей планете разбросано немало странных циклопических сооружений — сфинксы, пирамиды, идолы

острова Пасхи. Но, пожалуй, самое загадочное из них же Стоунхендж. Кто и зачем установил на юге Англии гигантские камни кругами, насыпал кольцевые валы, насверлил в земле множество лунок? Неизвестно.

— Мы убедились, что Стоунхендж — это камера ЭВМ. Но построена она не для примитивных расчетов для... показа видеоинформации.

С такого, прямо скажем, сенсационного заявления начался у нас разговор с кандидатом физико-математических наук В. Комиссаровым.

— Абсурд, — скептически усмехнутся многие, можно разглядеть среди камней?

— Не среди камней, а с их помощью, — уточнит ученый и выкладывает на стол несколько картинок. Взгляните, ничего они вам не напоминают?

... Плавные кривые зажаты в кольцевом пространстве. Что ж, обладая достаточным воображением, вполне можно сравнить с ветвями спиральных галактик, другие — с линиями магнитного поля некой планеты.

— Уж не звездные ли это карты? — подыгрываю я. Мой собеседник не поддается на „провокацию“, а честно признается: не знаю, мол.

— Сейчас важен сам факт, — говорит он, — вдумайтесь на каменном диске, построенном в дремучие времена, появилось первое изображение — какие-то кривые. Значит, есть надежда увидеть что-нибудь еще.

В Стоунхендже слишком много поразительных совпадений. Вот лишь некоторые. Выбрать место для каменных блоков и с необычной точностью уловить солнечный луч можно лишь при одном условии: зная, что Земля — шар. И не простой, а сплюснутый. И это почти две тысячи лет до нашей эры?

Кольца Стоунхенджа моделируют орбиты планет Солнечной системе. Пользуясь пентограммой, лежащей в основе планировки, как некой монограммой, можно определить расстояния до каждой. Причем если применить Стоунхенджу, то планет у нас должно быть... 12. Узнав об этом, наиболее горячие головы поспешили объявить, что постройка отсылает нас к иным мирам. Анализируя ее план, зарубежные ученые вычислили некоторые астрономические ориентиры, которые указывали на созвездие бета-Девы. Но обязательно

бираться так далеко. Существование дюжины планет в этой системе не противоречит современным представлениям. Одна из „неучтенных” — взорвавшийся Фазтон. Другие — вполне могут располагаться за орбитой Плутона. Астрономы, кстати, их ищут.

Всех особенностей Стоунхенджа не перечислить — им посвящены объемистые труды, а поэтому примите на веру: в постройке зашифрованы строения атомов, расположение элементов в таблице Менделеева, скорость света. Подсказано, как вычислить число „пи”. Обоснован выбор непонятно откуда взявшегося способа отсчета времени. А когда удалось определить веса трилитовых и персеновых блоков и сопоставить их с весами каменных колков, зачем-то положенных на дно каждой лунки, то оказалось, что они относятся друг к другу так же, как массы дейтерия, протона и электрона . . .

— Уверен, найдутся и другие совпадения, — говорит В. Комиссаров, — но и этих достаточно для того, чтобы созрела мысль: Стоунхендж — послание людям. Оно тысячелетиями ждало своего времени, ждало часа, когда человечество сможет его понять. А информация, расшифрованная ныне, — это всего лишь подсказка-намек: ищите и найдете.

Что ж, мысль плодотворная. Ведь все то, что удалось узнать сейчас, основано на современных знаниях. А как получить новые? Тут нужно качественно иная идея расшифровки. И, судя по всему, ученые ее предложили.

Комиссаров как-то делал доклад о своих исследованиях Стоунхенджа. И продемонстрировал план постройки. Для анализа он соединил узловые точки сооружения прямыми линиями. Получилась причудливая сетка с треугольными ячейками. Это увидели математики. И подсказали: да мы точно так же расчерчиваем пространство, решая дифференциальные уравнения методом конечных элементов!

Дальше наш разговор с ученым ушел в область высшей математики. Ваш корреспондент когда-то заканчивал технический вуз. А поэтому с пристрастием слушал доказательства, разбирался с формулами, которыми Комиссаров покрыл несколько листов.

Меня Комиссаров убедил. А раз так, то настоящих математиков ему убедить будет нетрудно: одни элементы

Стоунхенджа (разной высоты) представляют собой не функцию. Другие — ее первую производную по времени. Третьи — вторую производную. А все вместе моделируют основные уравнения математической физики. Для тех кто понимает, сообщаю: уравнение Лапласа, уравнение диффузии и уравнение, описывающее колебательные волновые процессы.

— И что? — интересуюсь я.

— А то, что мы с коллегами взяли для начала самое простое из них и ввели его в ЭВМ. Потом дополнили программу граничными условиями, найденными Стоунхендже. И вот результат: машина стала рисовать кривые. А когда мы попробовали ввести иные условия задачи, компьютер выдал следующее...

— Сфинкс! — вырвалось у меня при первом же взгляде на картинку.

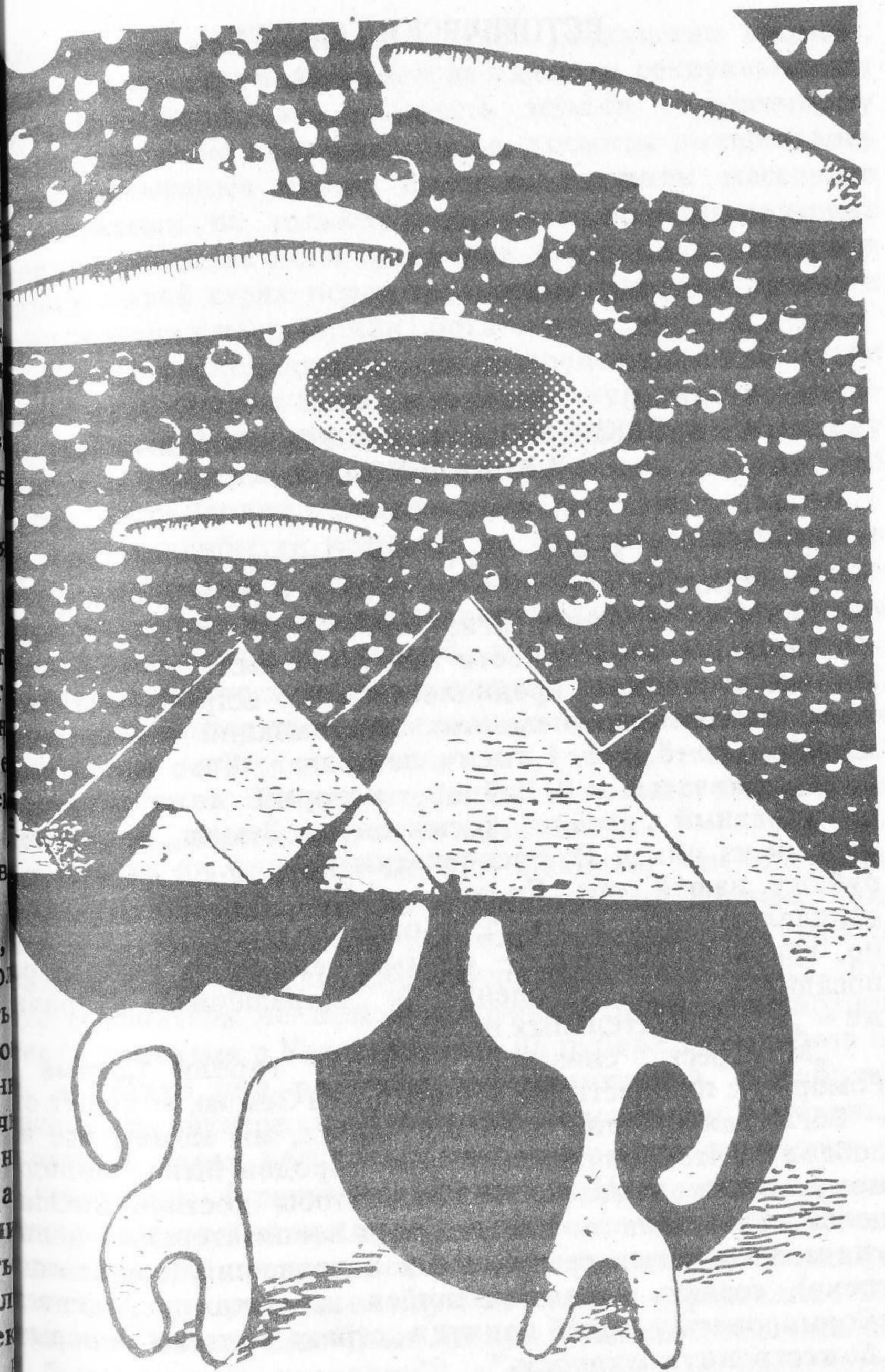
— Очень похоже, не правда ли?

Наверняка какая-то связь Стоунхенджа со знаменитым египетским изваянием есть. Но вот какая?.. Проясните мне каменный дисплей? Хотим взяться за более сложные уравнения и посмотреть, что они нам покажут. Возможно в условия задачи ввести производную по времени, и тогда изображения начнут двигаться...

— Инопланетяне постарались? — шепотом спрашиваю я.

— Так и знал, что от этого вопроса мне не уйти, улыбается ученый. — Подумаем вместе. Предположим, кому-то на древней Земле понадобилось подать себе весточку грядущим поколениям. Да так, чтобы обязательно дошла. И не просто, а в определенном момент времени, когда человечество накопит достаточное количество знаний. Иными словами, послание, с одной стороны должно было долго храниться в земных условиях, а с другой — не привлекать до поры повышенное внимание. Логика подсказывает, что лучше всего воспользоваться для этого подручными материалами. Наши предки вполне могли додуматься до такого решения — строили на века. Но камнями записать видеоинформацию — это вряд ли. Но настолько они были мудры. Наш вывод такой: древние строителями Стоунхенджа кто-то руководил...

„Рабочая трибуна“, 1990



ИСТОРИЧЕСКИЙ РАКУРС

КОСМИЧЕСКИЙ ЭКИПАЖ: ИИСУС, ЧЖАН ДАОЛИН И КЕЦАЛЬКОАТЛЬ

Легенды и мифы дают все основания считать, что гости из Космоса прибыли на Землю в III тысячелетии н. э. Саган в книге „Разумная жизнь во Вселенной“ упоминает о возможности многократных „десантов“ на Землю. Авинский предполагает, что встречи землян с представителями внеземных цивилизаций имели место дважды: 10–8 и 5–4 тысяч лет назад. Того же мнения придерживается и В. Зайцев, который тоже верит в двухкратный „десант“ космитов на Землю, но относит первый из них к IV тысячелетию до н. э., а второй – к рубежу нашей эры. По его мнению, обе эти операции отличались друг от друга по времени и образу действия, главным образом, – своими целями: в первый раз посадка была произведена для „устрашения“, вторично же – „в воспитательных целях“.

„М. Агрест связывает картину гибели Содомы и Гоморры с пришествием космитов на Землю, – пишет он – Соглашаясь с ним в общих чертах, мы можем все это добавить, что уничтожение этих городов было, по-видимому, необходимым для того, чтобы достичь высших целей. Речь шла о том, чтобы в воспитательных целях уничтожить очаги сексуальных извращений (содомского греха), создать запоминающийся на века прецедент сформировать у людей понятия „страха божьего“ и веры „божественную мудрость“.

Эта акция – по мнению Зайцева – не ограничилась исключительно Ближним Востоком, а охватила также Индию (где известны предания об устрашающем „оружии Браммы“ или „огне Индры“), Южную Америку (легенды

Мошмаке”) и Европу (кельтское „искусство Грома”), причем в этих случаях не всегда карались сексуальные извращения, но также и страсть землян к взаимному истреблению. По мнению Зайцева, космиты вмешивались в межплеменные войны и своим оружием массового уничтожения не только истребляли обе враждующие стороны, но и на века оставляли в душе оставшихся в живых людей страх перед чересчур поспешным началом войн, которых не одобряли „боги”.

Вторая экспедиция космитов, происшедшая в начале нашей эры, должна была выполнить иную задачу: пропагандировать высокую мораль. На этот раз Зайцеву известны даже имена членов космического экипажа. Это Иисус, Чжан Даолин и Кецалькоатль.

Иисус, прибытие которого на Землю наблюдалось в виде „вифлеемской звезды”, уже такими своими личными достоинствами, как доброта, демократизм, терпимость и также „незнание земной жизни”, беспомощность, полное одиночество и таинственное происхождение”, явно доказывает свое космическое происхождение. Да и сам Иисус много раз утверждал, что „отец небесный послал его на Землю, чтобы он исполнил миссию”, а также, что „царство его не от мира сего”.

Такую же роль, по мнению Зайцева, как Иисус на Ближнем Востоке, сыграл в Китае Чжан Даолин. Признаюсь, что информацию об этой личности мне удалось раздобыть с превеликими трудностями. Оказалось, что это основатель не весьма многочисленной религиозной секты даосизма в Китае. Он жил на рубеже I и II веков н. э. и создал ряд религиозных организаций, управляющихся из центра в Хумишане (провинция Сычуань), который через несколько сотен лет был перенесен в Луньхушань (провинция Шаньси). Надо сказать, что только в середине века даосизм из более-менее свободных организаций превратился в монолитную религиозную систему, просуществовавшую до самого образования Народного Китая. Сам Чжан Даолин называл себя тянь-ши („божественным учителем”), и этот титул по наследству переходил в его роду ко всем последующим властелинам этого своеобразного теократического государства, причем наследники его династии в 166 году причислили Чжан Даолина к лику святых.

Зато третий космит Зайцева, Кецалькоатль, известен во всем мире, хотя нам о нем известно меньше, чем первых двух фигурах. Это (в первой версии) герцог ацтеков или — как принято считать в последнее время — тольтеков. Именно ему приписывают эти народы происхождение своих ремесел и умения, календаря и письменности. Последние археологические раскопки Чичен-Иде, одном из центров культуры майя, указывают на то, что и этот город был захвачен тольтеками предводимыми Кецалькоатлем. Стало быть — это вождь, мудрец, учитель, который после своей смерти был обожествлен. Это уже не выходит за пределы схемы, к которой привыкли археологи. Однако, когда он стал богом, выяснилось, что где-то далеко на востоке его родила девушка. Его предвестником стала Утренняя Звезда (Венера), его символом — священная птица с великолепным оперением, а его именем — Пернатый Змей (у майя то же самое означает имя Кукулькан). „В нашей книге мы так часто сталкиваемся с тем, что основа легенды оказывается истинной, — писал об этом в свое время в книге „Боги, гробницы, ученые” К. В. Керем, — что вряд ли будем настолько неосторожны, чтобы отнести к легенде о Кецалькоатле лишь как к поэтическому вымыслу”. Да, но если мы признаем, что это действительно была историческая личность, то в конце концов окажется, что нам известно . . . когда она фактически жила!

„Не следует ли предположить, что это существо одного и того же порядка, обладающие одними и теми же способностями, — продолжает тем временем свою гипотезу В. Зайцев, — быть может — члены одного и того же космического экипажа, высаженного на земном шаре там, где развились основные культурные центры тех времен: Южной Америке, в Индокитае и на Ближнем Востоке?”

Увы, именно это предположение Зайцева стало ахиллесовой пятой всей его гипотезы, быть может не столь уж серьезной, сколь интересной. Правда, еще до того его противники во весь голос заявляли, что те „космические фигуры” вовсе не являются существами одного порядка. Иисус утверждал, что его царствие не с мира сего и безвинно был приговорен к распятию на кресте; Чжан Даолин, как и Иисус, проповедовал ряд этических принципов, но одновременно основал династию.

ию правителей и государство, которое было как нельзя
лее „от мира сего“; а Кецалькоатль, передав людям об-
рнейшие познания в самых необходимых областях,
ал самым кровавым, требующим человеческих жертво-
иношений, богом. К этому можно добавить и несовпа-
ние этих трех личностей во времени: Иисус, как мы
аем, даже с учетом неверности нашего календаря, умер
е-то около 60 г. н. э., Чжан Даолин – вероятнее всего,
т на 100 позже (никак не ранее 166 г. н. э.), а Кецаль-
атль – вообще неизвестно когда, но первые храмы,
зведенные в его честь, относятся к еще более поздним
еменам (УІІІ век н. э.). Нет, даже для космических
зможностей, такие расстояния во времени для одного и
го же экипажа совершенно нереальны!

Из книги Л. Зничя „Гости из космоса?“ (перевод с польского).

НАПИСАНО ПЕРОМ

И римляне, и другие народы пытались по небесным
знакам определить будущее. Юлий Осекенс описал 63
странных феномена, наблюдаемых на небосводе, Ливий –
Ю, другие авторы – несколько меньше. Вот типичный
рывок из Цицерона о предсказаниях:

„Наши сенаторы тщательно исследуют литературу,
чтобы понять, что означает появление на небе языков
пламени, когда ночью появляется Солнце, а где-то вверху
раздается грохот, когда все становится с ног на голову и
появляются странные шары“.

В 222 г. до н. э. Плиний писал: „На небе взошли три
луны. В 218 г. до н. э. в окрестностях Амитерно появились
странные существа в белых одеждах, а в Пранаесте
видели пламенеющие тела. В Арпе небо покрыл странный
цит. Луна боролась с Солнцем и в полночь можно было
наблюдать две луны. Никто не понял, что представляют
собой призрачные корабли“.

В 214 г. до н. э., Ливий: „В Адрии в небе видели
людей“.

213 г. до н. э. Дио Кассий в „Истории Рима“ пишет: „В
Арминии и еще некоторых местах Италии ночь преврати-

лась в день, почему-то были видны три Луны.
В 175 г. до н. э.: „Светило одновременно три Солнца.
Несколько звезд летали из края в край неба”.

В 91 г. до н. э.: „Вблизи Сполетии с неба скатился
золотой огненный шар, который все время увеличивался.
Затем он вновь набрал высоту и отступил на восток. Он
казался больше Солнца”.

„О загадках НЛО”, 199

ЛЕТАЛИ ВСЕГДА И ВСЮДУ

В книге американского астронома Д. Мензела
„летающих тарелках” приводятся свидетельства о наблю-
дениях неопознанных летающих объектов в прошлом
века. Вот несколько примеров:

Франция. 28.10.1865 г.

„В субботу, в Люзарше, в 4.30 вечера на однообраз-
ном сером небе у горизонта вдруг появился розовый шар,
который стал двигаться в том же направлении, что и облачная
среда, и с той же скоростью. По угловым размерам был
такого же размера, как и Луна. Наблюдался он в течение
15 минут. Когда он приблизился к горизонту, стал медленно
уменьшаться, пока не превратился в точку и исчез”.

Турция, г. Константинополь. 1.11.1886 г.

Некоторые жители города вдруг увидели в небе
овальное ярко светящееся тело, которое было в пять раз
больше Луны и словно плыло по небу. Оно было так
ярким, что осветило постройки возле станции. На следую-
щее утро на рассвете они увидели яркий огненный шар,
испускающий сначала голубые, а потом зеленые лучи. Шар
летел над пристанью, у которой стоял паром. Целых по-
лторы минуты он озарял дома и улицы, а потом бесшумно
упал в море. Высота полета составляла приблизительно
15–20 футов.

Англия. 21.05.1646 г.

В Софреме, в графстве Кембридж, на землю упал
огненный шар, который сжег и испортил около акра
хлеба, к великому ужасу крестьян и нескольких горожан

присутствовавших при этом, он катался взад и вперед по полю, взлетал и снова опускался, а потом вдруг исчез, оставив после себя яркий серный запах.

Март 1875 г.

Мистер Пиктон Джонс сообщает в журнале „Байтонс“, что в Пуэллели и Тоуине наблюдаются на протяжении нескольких недель над устьем реки Дисинни и над морем какие-то разноцветные светящиеся шары. Обычно они движутся в северном направлении, но иногда – вылетают над берегом и с огромной скоростью много миль летят в направлении Эбердовой, а потом внезапно исчезают.

26.08.1894 г.

Эразмус Амманей из Алантериса (Северный Уэлс) увидел на небе четко очерченный диск. Вдруг из него было выброшено тело ярко-оранжевого цвета. Это тело приняло форму продолговатой плоской рыбы, причем диск был ядром этого красивого явления. Затем диск исчез, оранжевое тело с полминуты неподвижно висело в небе, а потом постепенно погасло. Все наблюдение длилось 5 минут. Тело было неподвижно.

США. 22.11.1896 г.

Жители Окленда (штат Калифорния) наблюдали в небе непонятный объект в форме сигары с крыльями. От головной части исходил яркий луч света. Самолетов или дирижаблей еще не было, поэтому эффект от увиденного был огромным. По сообщению газеты „Окленд трибюн“ – предмет плыл по небу со скоростью приблизительно 20 миль в час, сначала он летел на северо-запад, затем быстро свернул к Хайвордсту и вскоре исчез.

11.04.1897 г.

Неопознанный летающий объект в форме сигары появился над многими городами, в том числе Солт-Лейк-Сити, Денвером, Омаха, Канзас-Сити, Чикаго. При этом отмечались случаи резкого изменения скорости полета, направления, появление мигающих огней различного цвета, прожекторов.

15.04.1897 г.

Карлинвилл (штат Иллинойс). В северной части округа появился в небе предмет в форме сигары. В 2.30 дня он приземлился на ферме З. Теккера, в миле к северу от Нилвуда. Его видели три свидетеля. Через 15 минут он взлетел и удалился. В 6.00 часов он приземлился в 2-х

милях от Герарда. Когда к нему приблизилась толпа шахтеров до полумили, он взлетел и удалился на север. Предмет сигарообразной формы, на хвостовой части оперение в форме 4-х крыльев крестом.

15.04.1897 г.

Жители Гринберга (штат Индиана) сообщили о неизвестном летающем объекте в форме сигары. Он появился с запада, летел со скоростью 10 миль в час. На корабле было огней, но корпус четко вырисовывался на фоне ясного неба. Потом он изменил направление и на нем зажглись три огня — зеленый, красный и большой белый посередине.

НЕМНОГО ИСТОРИИ

В Амплефортском монастыре найдена рукопись описывающая события 1290 года:

„У Вилфреда взяты овцы и испечены на торжественной трапезе в честь святых Симона и Иуды. Но когда Хенчик — аббат монастыря, приготовился читать молитву за Иоанн, один из братии, вошел и сказал, что на небе виден большой зловещий знак. Тогда все выбежали на улицу и увидели большой предмет, весь серебристый, дискообразный, он медленно пролетел над ними и возбудил большой страх”.

В 1619 году префект одного швейцарского кантона Кристофер Шерер писал своему другу Фр. Кирхеру:

„Я задержался на балконе, любуясь покоем ночного неба, когда увидел огненного дракона, поднявшегося из одной из пещер горы Пилат и быстро направившегося в сторону Флюелена, на другой конец озера. Он был громадным, его хвост — неимоверно длинным, и шея была вытянута. . . . Во время полета он осыпал свой путь множеством искр” . . .

1661 г. Громадные пламенеющие объекты в Англии над Ворчестером.

1704. 8 января. Странные огни над Англией.

4 ноября. Швейцария. Появление белесого облака. Двигалось с большой скоростью и пропало за горизонтом.

1731. 9 декабря. Флоренция. Италия. Странные светлые шары в небе.

1750, июнь. Эдинбург, Шотландия. Большой огненный шар медленно двигался по небу.

1752, 14 апреля. Ставангер, Норвегия. Странный светлый восьмиугольный объект.

Ангерманнланд, Швеция. Огненные шары вышли из длинного светлого объекта, по форме напоминающего нож.

1755, 15 октября. Лиссабон, Португалия. Неоднократно наблюдали громадные светлые летающие шары.

1761, 2 ноября. „Парад“ громадных шаров над всей Швейцарией.

1762, 9 августа. Базель, Швейцария. Громадный, темный, веретенообразный объект, окруженный раскаленной сетью, медленно пролетел перед солнечным диском. Это наблюдали астрономы де Ростан в Базеле и Кросте в Солесе.

1777, 17 июня. Французский астроном Шарль Мессир наблюдал в небе множество темных круглых дисков.

1779, 7 июня. Булон, Франция. Многочисленная группа раскаленных дисков пролетала над городом.

По мере приближения к нашим дням, записей сохраняется все больше. Приведем лишь краткое описание самых интересных наблюдений прошлого века.

1817. Палермо, Италия. Темный гудящий летающий объект.

1820, 7 сентября. Эмбурн, Франция. Летающие объекты стройными рядами пролетают над городом, поворачиваются на 90 градусов и улетают, сохраняя строй.

1826, 1 апреля. Саарбрюккен, Франция. Серый торпедоподобный объект быстро приближается к Земле.

1833. Толанд. Огайо, США. Ослепительно сияющий крючкообразный объект.

13 ноября. Ниагарский водопад, США. Большой белесый квадратный корабль был виден более часа.

1836, 12 января. Шелвурд, Франция. Над горой висел большой белесый круг, вращавшийся вокруг собственной оси.

1838, Индия. Летающий диск с длинным пламенеющим оранжевым хвостом.

1845, 18 июня. Три белесых круга поднялись из моря и были видны в течение десяти минут.

1846, 26 октября. Лоуэлл, США. Белесое кольцо которого упала масса дурно пахнущего желе.

1849. Гай, Швейцария. Тысячи сверкающих объектов заполнили ясное небо. . . Их наблюдал астроном Ингланд. Некоторые были похожи на крылья, некоторые — пламенеющие кольца.

1853. 15 июня. Лейтенант Газетте сообщает об увиденной им „гудящей машине”.

1856. 6 апреля. Колмар, Франция. Д-р Дюссо увидел черную летающую торпеду, с одного конца круглую, другого — заостренную. Когда она пролетала, слышался низкий мелодичный свист.

1873. 17 июня. Фантастическое пламенеющее тело выбрасывается с планеты Марс и взрывается в атмосфере Земли. Его одновременно наблюдали астрономы Австрии, Венгрии и Силезии.

1877. 5 октября. Таун, Уэльс. Восемь белесых тел летали упорядоченным фигурным строем несколько ночей подряд вдоль линии берега, словно занимая картографией. Завершив свое дело, они скрылись.

1879. 15 мая. Персидский залив. Сообщение адмирала Геттета с корабля „Вултуре” о двух громадных вращающихся светлых колесах, которые погрузились в воду и пропали в глубине.

1880. 20 августа. Бриллиантовая бело-золотистая сигара с острыми концами. Наблюдал ее М. Трекул Французской Академии. Позже был замечен меньший объект, покидающий материнский корабль со шлейфом искр.

30 июля. Санкт-Петербург. Россия. Большой круглый светлый корабль, сопровождаемый двумя такими же, меньших размеров. Быстро двигался над оврагом. Наблюдался в течение трех минут, тихо исчез.

1885, 24 февраля. 37 градусов северной широты и 170 градусов восточной долготы. Команда корабля „Иннерич“ видит громадный светящийся объект, появившийся над судном, ослепивший своим сиянием наблюдателя. Он пронзительным шумом упал в море рядом с кораблем и поднял громадные столбы воды, которые перевернули корабль.

1889. Твиккенхам, Англия. Сигароподобный объект в шторм медленно падает и взрывается, не оставив следов.

1897. Мадрид, Испания. Что-то взрывается в воздухе. Обломки падают на землю. Окна в домах выбиты, стены покрыты трещинами. В течение пяти часов над городом висит раскаленное облако. Население в панике.

„О загадках НЛО“, 1990 г.

ВЕРЬ ГЛАЗАМ СВОИМ

Неопознанные летающие объекты в форме „сигары“ или „дирижабля“ весьма внушительных размеров появлялись в различных районах земного шара на протяжении как минимум последних ста лет.

Газета „Нью-Йорк Геральд“ от 11 апреля 1897 года: „... Многие жители Чикаго уверены, что видели два сигарообразных предмета. Другие очевидцы, чья правдивость не подлежит сомнению, заявляли, что летающее по небу тело, безусловно, является воздушным кораблем“.

На следующий день вышел номер газеты, почти целиком посвященный поразительным происшествиям. „В ночь на 9 апреля, — писал чикагский корреспондент „Нью-Йорк Геральд“, — в Чикаго хлынул целый поток сообщений из штатов Индиана, Иллинойс, Миссури, Айова и Висконсин“. „Предположение, что пресловутый воздушный корабль не иллюзия, а реальность, подтверждают две замечательные фотографии, сделанные в тот момент, когда воздушный корабль летел по небу. Уолтер МакКэнн из Роджерс-Парк... сделал два отличных негатива... Три свидетеля заявляют, что они видели, как он фотографировал воздушный корабль сегодня утром около половины шестого утра“.

Нелишне напомнить, что самолетостроение, а также дирижаблестроение обреталось в ту пору в стадии кабинетного проектирования первых авиеток, которым только еще предстояло подняться в воздух. Знаменитые братья Райт занимались в 1897 году конструированием простейшего планера биплана в духе „коробочке” Лилиенталья Шанюта. До 14 декабря 1903 года, когда летательный аппарат с мотором, сконструированный Орвиллом Вильбуром Райтами, впервые в мировой истории совершил непродолжительный полет, оставалось еще 6 лет.

22 ноября 1912 года газета „Одесские новости” писала: „В минувшем октябре над английскими укреплениями Ширнес у входа в устье реки Темзы неожиданно появился дирижабль типа „Цеппелин”, очевидно, принадлежавший германскому воздушному флоту”.

Сообщения такого рода печатались английскими газетами под аршинными заголовками вплоть до 2 февраля 1913 года, когда германское правительство „осерчав”, опубликовало официальное опровержение весьма резкое по тону.

В нем, в частности, говорилось: „Таинственные воздушные призраки в Англии не могут иметь германского происхождения”, при этом особо и категорически подчеркивалось, что „какой-либо секретный рейс в Англию обратно невозможен”. Места расположения всех германских дирижаблей известны, их передвижение происходит на виду у публики, тысячи людей наблюдают каждый полет.

Комментируя Заявление германского правительства печать того времени совершенно резонно замечала, что „существуют пока два препятствия к осуществлению этого воздушного передвижения: малый радиус действия и опасность полета”.

В ту же примерно пору выдающийся русский художник Николай Рерих наблюдал загадочный „дирижабль” пролетевший над Гималаями. Он описал его в книге „Сердце Азии”: „Из палаток принесены три сильных бинокля. Мы наблюдаем объемистое сфероидное тело сверкающее на солнце. Оно движется очень быстро. Затем мы замечаем, как оно меняет направление более к юго-западу и скрывается за снежной цепью Гумбольдта. Веселый лагерь следит за необычным явлением”. „Комсомолец”, 1989

х х х

В марте 1458 года в небе над Японией появились пять звезд, которые окружали Луну. Это явление сопровождалось странными знаками на небе и на земле. Звезды вокруг Луны трижды меняли цвет и внезапно исчезли. Правители Японии были очень обеспокоены и думали, что эти знамения означают приближение беспорядков во всей стране. Весь народ в Киото ожидал бедствий и сам император тоже был подавлен.

х х х

Древние японские сообщения говорят, что 27 октября 1180 года необыкновенно сверкающий объект, названный „неземным кораблем“ и имевший форму „выпуклого блюда“, прилетел в полночь со стороны гор провинции Ки, а через некоторое время изменил курс и исчез на юге, оставив сверкающий след. . .

х х х

Весной 1897 года необыкновенные воздушные корабли появились над США. После первых газетных сообщений выяснилось, что и в предыдущем году были такие же полеты. Впоследствии была составлена карта, на которой отмечены 149 появлений НЛО в 1896–97 годах, подтвержденных многочисленными свидетелями.

В Калифорнии в ноябре 1896 года происходили полеты воздушных кораблей с прожекторами – их видели в Окленде, Сакраменто, Тампе. 20 ноября сотни жителей Сан-Франциско видели в полете большой продолговатый объект с прожекторами. 2 декабря произошла, как бы сказали теперь: близкая встреча третьего рода – посадка воздушного корабля на пляже севернее Сан-Франциско. Полет и посадку видели два рыбака, которые поспешили пристать к берегу.

Из корабля вышли три человека, потащили объект на небольшой высоте к ближнему лесу, пользуясь канатом. Рыбаки пытались приблизиться к ним, но угрожающие жесты пришельцев испугали их.

Из книги Жака Валле „Паспорт в Магонию“
(перевод с французского)

ЯВЛЕНИЕ ДРЕВНЕЕ, КАК МИР?

В последнее время что-то зачастили в Армении „летающие тарелки”. Интерес в республике к загадочным явлениям огромный. Но самое удивительное, что возникло оно не сегодня, не за год или два, а . . . несколько тысяч лет назад. Мой собеседник — А. Тонаканян, известный в республике уфолог. Ему удалось собрать уникальные данные.

— . . . Стоило нам вплотную заняться проблемой, говорит Акоп Грайрович, — выяснилось, что НЛО, возможно, всегда сопровождали человечество. Ученые крайней мере располагают информацией начиная с 3–4 тысячелетия до нашей эры. Изучение истории аномальных явлений привело меня к увлечению палеоуфологией. Эта наука не может пока многое объяснить, но помогает воссоздать более полную картину феномена, волнующего умы миллионов людей.

Армянское нагорье, сохранившее следы древнейших цивилизаций, дает палеоуфологу богатую пищу для размышления. Исследования свои Тонаканян начал с наскальных изображений — петроглифов, и здесь открыл для себя целый мир — таинственный и увлекательный. Петроглифы в основном встречаются в горах, высоко над уровнем моря. Собранные в определенных местах, они составляют своеобразные информационные центры. Если все основания полагать, что там наши древние предки хранили знания об окружающем мире. Важное место в рисунках занимает космическая тематика, которую можно поделить на несколько разделов: календари с знаками Зодиака, летающие люди, летающие предметы. В Армении эти рисунки впервые начал исследовать архитектор Сурен Петросян, который более тридцати лет жизни отдал этому делу. Затем подключились другие специалисты, целые коллективы. Благодаря усилиям Института истории АН АССР издан трехтомный атлас наскальных изображений.

Первые календари, знания по астрономии, вероятно, возникли где-то в середине третьего тысячелетия до нашей эры. Причем, как считают некоторые специалисты, появились сразу. Первая загадка, которая наводит

мысль о связи предков с иными, более развитыми цивилизациями. К этому же периоду относится формирование знаков Зодиака. Известные ученые Маундер, Шварц, Фла-марион предполагают, что родина этих знаков – Армян-ское нагорье. Вот почему еще столь важно изучение наскальных рисунков, обнаруженных в Армении. Знаком-ство с творчеством первобытных летописцев очень уж впечатляет, и особенно поражает сходство с тем, что приходится читать и видеть сегодня.

В рисунках на космическую тематику часто встречается фигура безоарового козла. Если верить мифам и легендам, в тот период это животное служило олицетво-рением небесной стихии. А вот и округлый предмет, похожий на „летающую тарелку“. Он встречается столь же часто. И это послужило поводом для многих ученых предположить, что предмет – символ безоарового козла.

– Наши предки были талантливыми художниками, – говорит Тонаканян, – они очень реалистично изображали животных, причем в экспрессии, в движении, зачем было им вместо козла изображать его символ? Тем более, что два этих изображения часто встречаются на одном рисунке. Древние авторы пользовались скудным набором изобразительных средств, избегали художественных из-лишеств, а овальный предмет, о котором идет речь, украшен деталями, не имеющими ничего общего с безо-аровым козлом. Это явно искусственная конструкция.

Разум отказывается верить, но слишком уж много свидетельств в пользу этого дерзкого предположения. Вот „летающая тарелка“ с человеком внутри – мощная антропоморфная фигура, а рядом обычные люди. Из „летающей тарелки“ спускается человек в одеянии, похожем на скафандр. Великан в скафандре ведет за руку к „космическому кораблю“ нормальных людей. На другом рисунке целая эпопея: гуманоид, безоаровый козел, волнистая линия – символ небесного огня, пред-мет, похожий на летящую ракету, человек, парящий в воздухе. На некоторых рисунках гуманоид и косми-ческий аппарат связаны друг с другом подобием шланга. Неужели все это фантазия древнего художника? Или изо-бражение какого-то обряда с ряжеными? Можно и так объяснить. Но слишком уж много вопросов при этом остается без ответа.

Тонаканян достает фотоснимки НЛО, сделанные в Петрозаводске, Австрии. Кладем рядом наскальное изображение, датируемое вторым тысячелетием до нашей эры. Сходство поразительное. А вот фрагмент фрески церкви в грузинском городе Мцхета. Знакомые нам и современным свидетельствам, и по древнейшим рисункам овалы, а внутри — человеческие лица. Сохранилось и письменное свидетельство, относящееся к этому же веку. Армянский летописец Закарий, живший в селе Канакер близ Еревана, описал в 1641 году событие, очень похожее на современное описание аномальных явлений в атмосфере. И, наконец, рисунки Светы Каретной, опубликованные в свое время в „Социалистической индустрии“. Она изобразила „инопланетянина“ в виде фигуры без головы. Такие фигуры без головы изобразил и наш предок, живший тысячелетия назад, но в отличие от Светы дал их в движении, живыми. Конечно, можно отмахнуться от гипотез Акопа Тонаканяна, что и делают многие серьезные ученые. Но это слишком уж легкий, главное — непродуктивный путь. Загадка НЛО существует, и от нее науке никуда не уйти.

„Рабочая трибуна“, 1990

ЗАГАДКИ ВОКРУГ НАС

Мы не одни во Вселенной. Существует много доказательств, отрицающих это предположение, но немало аргументов, подтверждающих его. Геометрические загадки Стоунхенджа, дикие племена, орудовавшие топорами, но знавшие все о периодах Сириуса и чертившие на песке карты другого звездного неба, огромные таинственные рисунки в перуанской пустыне Наска, неопознанные летающие объекты, наивно объясняемые тем, что речь идет о сверхсовременном земном оружии, нерасшифрованные, но настойчивые радиосигналы из глубин Вселенной, полные закодированной информации шифр которых превосходит наши математические способности — эти и многие другие примеры говорят в пользу того, что мы не одни в необъятном мире звезд, солнц, галактик и разума.

Шумеры с поразительной точностью прослеживали астрономические явления, Шумерский год длился 365 дней 6 часов и 11 минут — он был всего лишь на три минуты дольше нашего, вычисленного сверхточными компьютерами. Они знали, что звездный свод совершает полный цикл вращения за 25920 лет и заботливо оставили нам эту цифру на сотнях глиняных плиток.

Семнадцать тысяч лет назад, а может быть, и много раньше люди знали все о движении Луны, разница между их вычислениями и графическими схемами роботизированных обсерваторий составляет всего лишь несколько незначительных долей секунд. Они наблюдали лунные и солнечные затмения, не испытывая страха, и знали, что Земля круглая. В этом нас убеждают глиняные пиктограммы шумеров, санскритские эпосы и древние индийские папирусы, а по представлениям египтян, Солнце не стоит на месте, а движется в безбрежных владениях богини неба Ну.

Кибернетики Новосибирска установили, что в 11600 году до н. э. население Земли вдруг резко сократилось. Не располагая вычислительными системами Академгородка, ассирийцы в своем лунном календаре указывают на этот год как на начало грандиозной катастрофы, которую нельзя было предотвратить. Предания, а нередко и математические символы, унаследованные от майя, говорят о том, что под воздействием необузданных разрушительных сил Землю трясло, как плодовое дерево. К ним вавилоняне, ацтеки и грузины прибавили красивые рисунки Ноева ковчега, несомого гибельными водами всемирного потопа.

Что и зачем порождает уничтожительные силы, губящие человеческий опыт, обобщенный и синтезированный в обширных знаниях о мире и небе? Деятельность человека, с течением времени достигшая критических границ, за которыми атавистическое движение становится неизбежным? Или же строгие объективные законы регулируют соотношение потребностей и ресурсов, как это наблюдается у некоторых видов животных, численность которых зависит от наличия пищи? Не вмешиваются ли в земные процессы космические силы, уничтожая таким образом черновики своих исследований?

В глубокой древности люди знали порох и использо-

вали силу ракетного оружия, точно описанного в „Махабхарате“, где оно уподоблено огненной стреле: когда она взлетала, к небу устремлялись огромные облака, а горизонт погружался во тьму. В индийском эпосе говорится, что для уничтожения такой стрелы, ужасавшей все живое, мало было сплющить ее и растереть в порошок. Ее сила укрощалась лишь после того, как ее остатки опускали в море — так поступают сегодня с израсходованным ядерным топливом. Аналогия между двумя технологиями слишком очевидна, чтобы скептически отвергать ее. Тем более, что не где-то еще, а в Индии найден человеческий скелет, словно только что вынутый из атомного реактора, — настолько высока его радиоактивность, хотя человек этот умер несколько тысяч лет назад.

Наши далекие предки получали электричество способом, приписываемым Луиджи Гальвани, а глиняные батареи, оставшиеся от них и найденные на берегу Тигра, хотя они и пролежали в земле несколько веков, вновь дали энергию, достаточную для освещения комнаты.

В далекие годы, превращенные временем в геологические пласты, люди знали силу вакцин, были отличными металлургами и с увлечением занимались картографией. Их географические карты удивляют точными и подробными очертаниями континентов. Никто не может объяснить, почему в европейских землях внезапно появились бронзовые предметы, хотя им не предшествовали медные отливки. Почему жители старого континента миновали целый этап в металлургии? Кто помог им разгадать тайну бронзового сплава, не научив обрабатывать медь?

Согласно древним преданиям, шумеры получили знания от Оанеса — мифического филантропа поразительной эрудиции и неисчерпаемого альтруизма. Он дал им письменность, познакомил с геометрией, научил строить города. Шумеры преклонялись перед ним и почитали, как бога.

В раннехристианском эпосе „Книга о Енохе“ тоже рассказывается о том, что люди получили свои знания от посланцев неведомых и далеких цивилизаций. Баракеал научил их наблюдать и понимать звезды, Аеродел открыл им тайны Луны, а Кокабел помогал им толковать знамения. Бочика подарил людям календарь, Кецалькоатль научил мексиканцев сеять пшеницу, а Маке-Маке

был прилежным и добрым учителем жителей островов Пасхи.

Откуда приходили эти ангелы и боги, исполненные любви к людям? Кем они были — распространителями необходимого разума во Вселенной или историческими личностями, превращенными человеческим идолопоклонством в мифы?

О летающих объектах упоминает Аристотель, универсальный ученый, родившийся в Стагире, от которого Александр Македонский еще в юношеские годы узнал, что в небе летают огненные диски. Плиний тоже называл их дисками, и лишь в середине нашего века, когда они появились над Скалистыми горами, один американец дал им ироничное, но точное и ставшее общепринятым название — летающие тарелки.

Неопознанные летающие объекты и внеземные астронавты посещали Землю еще в глубокой древности. Как повествуют древние тексты, самым могучим из них был сын неба Хуанди. Перед его прибытием на Землю над звездой Цзи молнией вспыхнуло золотое сияние. У Хуанди было четыре лица, он одновременно видел всю линию горизонта, был бесконечно доброжелательным к людям, научил их пахать землю, играть на музыкальных инструментах, использовать целебные свойства растений.

Другой сын неба, Чи-Ю, был предводителем целой шайки разбойников и изо всех сил пытался мешать Хуанди. У него было четыре глаза и шесть рук, голова его была из железа, а вместо ушей торчали два маленьких трезубца.

Чи-Ю питался камнями и песком, мог двигаться в любой среде и иногда развлекался короткими полетами в небо. Само собой разумеется, что в конце концов добрый Хуанди победил зло. Металлическую голову разбойника, сняв с плеч, закопали в землю. Наступило спокойствие, но то место, где похоронили Чи-Ю, долго еще излучало тепло, от которого людям становилось плохо, бывало, там находили и мертвых животных.

Летающие тарелки появлялись в небе над Тибетом и Новой Зеландией, над дорогами Москвы и в районе военных баз в Соединенных Штатах. Их наблюдали и в Болгарии. В 1858 году над Стара-Планиной пролетали три светящихся диска, покружили над несколькими селами

и, насмотревшись на свадебные хороводы в некоторых из них, исчезли в южном направлении.

Инопланетный космический корабль треугольной формы был замечен над Стара-Загорой, а одним весенним утром вся София высыпала на улицы, чтобы посмотреть на неподвижную тарелку над горным массивом Витоша. Подобных примеров тысячи.

Куда направляются, а главное, откуда прилетают загадочные летающие объекты?

Легенды гласят, что покровитель людей Хуанди прилетел на Землю из Созвездия Сюанюан. Там на красивой, как наша, планете, был у него дом, и проведя на Земле двести с лишним лет, повелитель Великого Единства вернулся к соплеменникам. Современные астрономы утверждают, что это звездная система Регул, отстоящая от нас на расстоянии 84-х световых лет.

Регул имеет четыре планеты, предполагается, что на двух из них возникла жизнь. Смелое предположение, но именно в этой звездной системе обнаружен радиоисточник, действующий в метровом диапазоне, как и на нашей планете.

Дайджест „Огни Болгарии”, № 3, 1990 г.

КЛЕПАНЫЕ СИМВОЛЫ?

Более десятка лет назад Н. Шалатонин, учитель их г. Навои в Узбекистане, во время одной из краеведческих экскурсий в окрестностях города, случайно наткнулся на странный наскальный рисунок. Там была изображена человеческая фигура, заключенная в какой-то объект, имевший форму электрической лампочки, окруженной, вдобавок, бушующими языками пламени: этот объект был помещен на платформе, поддерживаемой людьми, вырастающими из какого-то странного животного, а вокруг объекта находилось еще несколько человеческих фигур, явно приносящих дары человеку в объекте. В первых работах местные археологи ограничились лишь утверждением, что этот рисунок был, по всей вероятности, сделан не менее пяти тысяч лет назад, и изображает иерархиче-

скую лестницу племен, обитавших в те поры в этой местности. Центральная, окруженная огненным ореолом и вынесенная вверх фигура должна обозначать какого-то вождя или шамана, которого остальные члены племени держат на своих плечах и, кроме того, подносят ему дары.

Но Казанцев, который вновь случайно наткнулся на этот рисунок, (на сей раз уже не на скалах Навои, а в археологических архивах), подыскал еще одно, по меньшей мере — не менее правдоподобное объяснение. Весь этот „лампочкоподобный” аппарат попросту является... космическим аппаратом, внутри которого находится один из пилотов. Остальная часть экипажа (четверо мужчин, находящихся вне аппарата) снабжена странными приборами на лицах, напоминающими респираторы противогазов. Характерно, что у единственной женщины, изображенной на этом рисунке, такой маски нет. Для того, чтобы передать сияние, исходящее от этого аппарата, неведомый художник окружил его верхнюю часть языками пламени, а чтобы изобразить ужасающую силу, которая давала аппарату возможность подняться с земли, он под объектом поместил какое-то символическое ужасающее животное, изнутри которого две человеческие фигуры, подобно кариатидам, поднимают вверх платформу с ракетой.

Мы, несомненно, еще слишком мало знаем о рисунке из Навои, чтобы высказать о нем какое-либо категорическое мнение, но не нужно даже быть археологом, чтобы, посмотрев на него, согласиться, что объяснение Казанцева по меньшей мере столь же правдоподобное, как и толкование рисунка официальной археологией.

А ведь это отнюдь не единственный на Земле таинственный рисунок подобного рода. В поисках таких рисунков нам даже незачем заглядывать вглубь тысячелетий! Так, например, на куполе сербского монастыря Высоки Дечаны обнаружена фреска XIV века, на которой изображен несущийся по небу и выбрасывающий назад сверкающие струи, такой же „лампочкоподобный” и обтекаемый аппарат, внутри которого находится человек.

Да и комета, появившаяся над Европой в 1527 г., была поистине удивительным образом изображена анонимным художником. Это явно металлический, покрытый симмет-

рично и правильно расположенными заклепками цилиндр с конусообразным носом, с парой поперечных отверстий, мчащийся вертикально вверх в окружении обильной облачности.

И, наконец, сделанный еще в 1538 г. рисунок вознесения Иисуса в небо в венецианской Минее, также представляет его заключенным в окруженный сиянием аппарат явно обтекаемой формы, даже со стабилизаторами по бокам, который в окружении возносящихся на облаках святых стартует вертикально вверх.

Откуда черпали вдохновение для своей необычной символики все эти неведомые творцы? И можно ли вообще такие детали, как обтекаемую форму, стабилизаторы и даже заклепки на металлических поверхностях трактовать только как . . . символы?

Из книги Л. Знича „Гости из космоса?“

ИЗ ГЛУБИНЫ ВЕКОВ

В коллекции директора Ватиканского музея профессора А. Тулли обнаружен папирус — часть анналов фараона Тутмоса III (19 век до новой эры). Этот документ теперь носит название „Папирус Тулли“.

В текстах папируса есть первое свидетельство о появлении неопознанных летающих объектов.

„... В 6 часов дня писцы Дома Жизни увидели в небе движущийся огненный круг. Двигался он бесшумно. По прошествии нескольких дней эти предметы в небесах стали многочисленными. К вечеру круги поднялись выше и двинулись в сторону юга“.

х х х

По свидетельству римского историка Плутарха в 73 году до новой эры войска римского полководца Лукулла и Боспорского царя Митридата, сошедшиеся для битвы недалеко от Дарданелл, готовились для битвы, как „вдруг совершенно внезапно небо разверзлось и показа

лось большое огненное тело, которое несло вниз, в промежуток между войсками противников. По виду своему оно напоминало бочку, а по цвету — расплавленное серебро. Противники, устрешенные знаменем, разошлись без боя”.

х х х

Китайский ученый XI века новой эры Шен Куа писал о неожиданном появлении „небесной жемчужины” вблизи города Янчжоу (к северо-востоку от Шанхая). „Мой друг наблюдал ее вблизи озера Шин Кан. Однажды ночью он неожиданно увидел ее около себя. Сначала она чуть-чуть искрилась, и свет выходил из нее, как будто вилась золотая нить. Вскоре она неожиданно открыла свою раковину полностью. Размеры раковины достигали половины круглого банкетного стола. Жемчужина же была величиной с кулак. Яркий свет не позволял прямо смотреть на нее. До расстояния десять и более ли (более 2-х км) все деревья и кусты были освещены, как если бы всходило солнце. Неожиданно жемчужина отлетела на некоторое расстояние...”

х х х

Утром 14 апреля 1561 года жители Нюрнберга увидели в небе много голубых, черных и красных шаров, дисков, а также два огромных цилиндра. Эти два основных тела передвигались, „сражаясь друг против друга в течение часа, а затем все рухнули на землю в пламени и дыме”.

х х х

В 1759 году под Карлсбадом (Карловы Вары, Чехословакия) „показался двойной круг с полосатой поверхностью. Он неподвижно стоял в небе, а из него било два огненных языка шириной в доску, расходившиеся на расстояние около ста шагов”.

В „Списках Кирилло-Белозерского монастыря властям” говорится:

„... От светло небеси, не из облаку, вышел огонь велик на Рог-озеро и шел на полдень, вдоль озера над водою; во все стороны сажень на двадцать и более, а по стороны того пламени дым синь, а впереди его сажень за двадцать шли два луча огненные же... к того де великого пламени не стало и двух малых тоже; и минув де мол час, то же де огненное пламя в другой раз появилось над озером, от того места, где сперва скрылось, с полудне на западе с полверсты, тем же образом, да и померкло; и после... от того другого места, столко ж к западу подався, в третье тот же огонь явился страшне первого широтою, и поник сшед на запад. А стоял де тот огонь над Рог-озером над водою часа с полтора...” Случилось это 25 августа 1663 г.

„Наука и жизнь”, 1989 г.

Вот еще несколько свидетельств, взятых из русских летописей.

„... Того же лета бысто знамение велиса: на небеси 3 солнца на востоке, а 4-е на небеси на западе, а посреди небеси аки месяц велик подобен дузе стояху знамение от утра до полудне”. Так описывает происшествие, случившееся под Вологдой в начале XVII века автор Вологодско-Пермской летописи, входящей в знаменитый летописный свод 1518 года, более известной под названием Уваровской летописи.

„Прошлую ночь в здешней стороне происходило необыкновенное небесное явление... Огненный шар с блестящим широким хвостом, отвесно опустился с небесного свода, поблизости Луны и остановился между облаками, сиял довольно долго прекрасным светом...”

Летопись

1 ноября 1832 г.

КУДА УШЛИ МАЙЯ?

По сей день археологи не решили загадку происхождения инков. Анализ крови мумий пяти инкских правителей показал, что у всех у них была кровь группы А, которую на американский континент принесли... только спустя много веков европейцы. Кроме того, их кровь была лишена резус-фактора (в среднем только у 15 процентов людей на Земле резус-фактор отрицателен), а сочетание составляющих крови оказалось настолько редким, что его обнаружили буквально у нескольких человек в мире!

Столь же таинственно и появление египетской культуры. Первые сведения о ней относятся примерно к 3200 г. до н. э. и связаны со вступлением на трон фараона первой династии. Но к этому времени в древнем Египте уже полностью сформировались религия, архитектура, скульптура, изобразительное искусство... Где и когда все это зародилось и развивалось?

Не меньшей загадкой является, кстати, и народ майя. Как, скажем, инки прибыли неизвестно откуда, так и майя, в свою очередь, без всяких видимых причин полностью покидали свои функционирующие города с пирамидами и храмами, совершенно целыми жилыми зданиями и даже посевами, и переселялись на сотни километров дальше, а порой вообще... бесследно исчезали! Кто найдет объяснение этим тайнам?

Его конечно нашел Деникин. Ведь если мы предположим, что космиты беспрепятственно рыскали по земным просторам, то и эти загадки сразу обретут простое объяснение: все таинственные народы либо управлялись и просвещались у космитов (вот откуда столь внезапное их культурное развитие), либо вообще были... колониями чужаков на Земле, которые, свершив свою миссию, попросту покинули свои города и бесследно исчезли... в Космосе!

В этой гипотезе уместилось также и объяснение странного календаря, увековеченного на Воротах Солнца в руинах Тиагуанако, причем год этого календаря состоял всего из 288 дней, а также календаря, обнаруженного в трех рукописях майя. Принципы расшифровки этих

рукописей (т. н. Парижского, Дрезденского и Мадридского кодексов) разработал еще в 1949 г. председатель Комиссии по расшифровке исторических систем письма АН СССР Ю. Кнорозов, а на основе этих принципов группа сибирских математиков под руководством Н. Соболева в 1960 г. перевела их на русский язык. И тогда оказалось, что и в кодексах майя тоже есть календарь, но — насчитывающий только ... 260 дней в году! Сколько же археологов с тех пор сломало копья на обоих этих злосчастных календарях! Выдвигались предположения, что эти календари основаны на... продолжительности беременности женщин (но в этом случае первый календарь на 20 дней длинее, чем следует, а второй — на 10 дней короче) или что здесь основой является продолжительность периода развития основной продовольственной культуры Южной Америки — кукурузы (но тогда возникает проблема, как отсчитывали остальные 77 и 105 дней в году?). А тем временем и здесь объяснение очень простое: эти календари, совершенно не подходящие к земным условиям, были целиком перенесены космитами с их родных планет, где в годах — понятное дело — было совсем не то количество дней, что в земных!

Из книги Л. Знича „Гости из Космоса?”

ВСЕ ТАРЕЛКАМИ ПУГАЮТ

Американские специалисты находят все новые подтверждения тому, что с незапамятных времен НЛО облюбовали нашу планету.

Их следы отыскивались в текстах, написанных на древнеиндийском языке санскрите 2000 лет назад. У исполнителя директора международного бюро по изучению НЛО Хайдена Хеуса нет сомнений в том, что в них содержится описание инопланетных существ, несколько типов летательных аппаратов и ужасных последствий применения ими оружия:

„В этих текстах рассказывается, как громовержец летал в Вимане — это слово точнее можно перевести как „воздушная машина”. Машины эти металлические, имеют

подобие светящихся фар и способны развивать фантастическую скорость. Движение аппаратов основано на комбинации электрической, химической и солнечной энергии". Очевидно, что описание из древних текстов может относиться только к „чужеродным" аппаратам.

Автор семи книг об НЛО Брэд Стейгер утверждает, что в одном из текстов рассказывается о том, как с помощью оружия пришельцы уничтожили целый город. Вот перевод Б. Стейгера этого текста: „Мир погрузился в жар от страшного тепла, испускавшегося этим оружием. Слоны были объаты огнем. Реки закипели... Армии врага были повержены... Леса задохнулись в языках пламени. Трупы побежденных были так охвачены жаром, что уже не походили на людей..."

Стейгер считает, что это оружие сродни лазерному лучу или ядерной бомбе: „Это оружие, использованное в X веке до н. э., может определенно иметь лишь инопланетное происхождение".

А вот описание „звездолетов" из другого текста: „На аппаратах были установлены заборники солнечной энергии. Они могли становиться невидимыми или экранировать себя. И еще их пилоты могли разбрызгивать отравляющие вещества, погружавшие жертв в кому".

„Комсомольская правда", 1990 г.

ТРУДНО БЫТЬ БОГОМ

В легендах и летописях, старинных рукописях и книгах можно найти немало рассказов о различных видениях на небе. Их интересная особенность — изображение соответствует восприятию психики человека конкретной исторической эпохи.

Особенно много свидетельств связано с битвами. Очевидцы описывают „летающие войска", встречи „небесных армий" и т. д.

Если „битвы" происходили на небольшом расстоянии от наблюдателей, то те отчетливо слышали и шум сражения. Так, по свидетельству посла багдадского султана Джафара Сусан ар-Раси, увиденное им явление 12 мая 922

года представляло собой следующую картину: на глазах большого количества людей, на фоне покрасневшего горизонта происходило сближение двух странных красных, как огонь, „облаков”, из которых исходили шум и голоса от находившихся в них всадников, вооруженных луками, копьями и мечами. Затем произошло столкновение. Оно произвело на собравшихся впечатление как битва двух полков конницы. Следует подчеркнуть, что виденное послом явление было воспринято местными жителями без всякого удивления (булгарский царь Балтавар объяснил послу, что это „поклонники дьявола и отвергающие его, которые сражаются каждый вечер”), но сильно напугало багдадцев.

Но всегда ли люди являлись посторонними наблюдателями подобных сцен? Оказывается, далеко не всегда.

Так, 24 и 27 марта 1111 года, во время битв на реке Дегея русских с половцами, последние, как свидетельствуют летописи, якобы были побеждены благодаря помощи русским с неба, когда половецкие „головы летели, невидимо срубаемые, на землю”. Интересно отметить, что на соответствующий вопрос кочевники, имевшие большое превосходство в силе, отвечали победителям: „Как мы могли победить вас, когда другие на небе ездили со светлым и страшным оружием, помогая вам?”

Во время битвы новгородцев с немцами на льду Чудского озера 5 апреля 1242 года многие очевидцы из войска князя Александра Невского видели, как к русским на помощь пришел „божий полк”, который „помог” разгромить захватчиков.

Летописи повествуют также о странных событиях, разыгравшихся перед и во время Куликовской битвы. В ночь перед сражением начальник русской стражи Фома Кацыбей наблюдал на реке Чюре, как двое небесных „светлых юношей” со ловами: „Кто вам велел губить отечество наше?” — молниеподобным оружием уничтожили целый полк „басурманов”. Той же ночью в стане Дмитрия Донского знамение в виде „избиения” святым апостолом Петром большого количества „эфиопов”, бывших на конях и на колесницах, наблюдали Василий Капица и Семен Антонов. Все трое очевидцев поведали о виденном князю Дмитрию, а тот велел им хранить тайну. До трех часов дня стояла такая тьма, что сражение нача-

лось лишь в шесть часов вечера и продолжалось три часа. Около девяти часов вечера, когда силы русских стали исходить, им на помощь якобы пришло „небесное воинство”. Двое русских воевод наблюдали, как „пламенные стрелы” небесных „воинов” уничтожили татар, что вынудило Мамай бежать со своей свитой к орде (трупы „неверных” находили там, где не было русских воинов). Началась погоня, продолжавшаяся до реки Меч, пока не наступила совершенная темнота...

Нечто подобное, иногда упреждая события, наблюдалось и позже при других столкновениях русского воинства с неприятелем. Видели неоднократно знамения первопроходец Сибири Ермак и противостоящий ему хан Кучум. Последний очередное знамение наблюдая ночью 25 октября 1582 года. Ему показалось, что небесный свод словно „раскрылся в четырех краях Вселенной” и из него „вышли и стали надвигаться... светлые вооруженные крылатые воины”, которые, дойдя до лагеря Кучума, окружили весь его полк и велели хану со своими людьми бежать из этих мест. Картина произвела на предводителя сильное впечатление: он быстро свернул лагерь и в страхе скрылся в лесу, преследуемый, как ему казалось, небесным воинством.

Из приведенных примеров можно сделать предположение, что какие-то космические силы пытаются вмешиваться в события человеческой истории. Иногда они меняют их ход, иногда предсказывают будущее. Интересно, что „картины” на небесах порою сопровождаются „голосами из космоса”. Такое явление на научном языке получило название психофонии.

„Звезда Востока”, 1989 г.

ПУШКА ИЗ... ПЛАТИНЫ

В 70-х годах аквалангисты подняли с борта судна, затонувшего между Ямайкой и Гаити, 21 испанскую пушку. Так называемая подводная археология сегодня уже никого не удивляет, поэтому общественность проявила к этому открытию небольшой интерес. Но — только до

тех пор, пока металл, из которого были изготовлены эти пушки, не был подвергнут анализу. И вот тогда - то внезапно оказалось, что, кроме 20 пушек, отлитых из обычной орудийной бронзы, одна была отлита из меди с примесью... платины. Правда, в сплаве ее содержится всего 0,12 процента, но в четырехметровой пушке весом более трех тонн оказалось почти 3,5 кг этого металла!

Но это была не единственная особенность пушки. Тщательный анализ показал, что пушка была отлита в 1631 г., в литейной мастерской одного из мексиканских городов. Платина является обычной примесью к медным рудам, и в ХУІІ в. еще никто не умел выделять ее из меди. И только более чем через столетие (в 1740 г.) Уилльям и Буд открыли этот металл, который из-за своей твердости и тугоплавкости отравлял жизнь искателям золота в провинции Чоко на территории нынешней Колумбии. Но ни в одной из медных шахт Центральной Америки не встречается платина в таких пропорциях, в каких она была расплавлена в этой странной пушке.

И, наконец, самое удивительное: пушка, отлитая вне всяких сомнений для архикатоликов-испанцев, была украшена великолепно выгравированной стилизованной фигурой... ацтекского бога Солнца. Как это могло случиться? Отливали ли эту пушку индейцы? А если да - то не использовали ли они (или, быть может, их заставили использовать) вместо руды какие-нибудь старинные металлические изделия, в значительной степени, а может, даже и целиком?) изготовленные из платины, чтобы уберечься от возможного гнева бога Солнца (которому эти изделия были посвящены), литейщик поместил на пушке его изображение? А если эти предположения верны - то как объяснить умение плавить платину у ацтеков?

Кстати, здесь не идет речь только об ацтеках. Хотя до открытия Америки Старый Свет вроде бы вообще не знал этого металла, но, когда в 1901 г. французский химик Вертелло подверг анализу найденную археологами в Фивах (Египет) и относящуюся к 700 г. до н. э. шкатулку, то он обнаружил, что надпись на ней тоже сделана из... платины нового сплава! Стало быть, еще древние египтяне знали этот металл, что еще важнее, умели его плавить (при температуре + 1773°C)!

Не менее загадочной выглядит, наконец, и история еще одного сплава меди, а именно — так называемого бронзала, то есть соединения меди с алюминием. Такой сплав в сравнении с медью отличается большей прочностью и устойчивостью к истиранию, его можно прекрасно ковать, прокатывать и прессовать, кроме того, на него не действуют атмосферные факторы и морская вода. Итак, одни достоинства. И — по крайней мере для древних — только один недостаток: алюминий впервые был выделен из глинозема датским химиком Эрстедом в 1825 году.

Даже в то время трудности, связанные с его получением, были настолько велики, что только через 29 лет французский химик Девилль изготовил первый предмет из алюминия (погремушку для сына императора Наполеона III), а сам император на торжественном приеме в 1854 г. почтил послов великих держав тем, что вместо обычных позолоченных ложечек дал им к столу алюминиевые!

А тем временем в недавно обнаруженной гробнице выдающегося китайского полководца времен начала династии Цзинь-Чоуху (жившего в 265–316 гг.) был обнаружен интересный металлический орнамент, а когда его подвергли спектральному анализу, то оказалось, что этот металл является сплавом из 10 процентов меди, 5 процентов магния и 85 процентов алюминия. Сегодня такие сплавы повсюду применяются в технике, поскольку примесь меди отверждает, а магний увеличивает стойкость и облегчает обработку алюминия резанием. Но откуда знали об этом китайцы... 16 веков назад? Кроме того, в других китайских гробницах, относящихся к тому же периоду, были, по слухам, найдены даже отдельные обломки предметов из чистейшего алюминия! Так кто же и каким образом сумел выделить его за 1500 лет до Эрстеда?

Из книги Л. Знича „Гости из Космоса?“

РЫБА, ОДАРЕННАЯ РАЗУМОМ

„В первый год из той части Персидского залива, которая прилегает к Вавклову, появилось животное, ода-

ренное разумом, которое называлось Оанном. Все тело животного было, как у рыбы, а ниже рыбьей головы у него была другая. Внизу же, вместе с рыбьим хвостом, у него были ноги, как у человека. Голос и речь — человеческие и понятные. Существо это днем встречалось с людьми, но даров от них не принимало, а само научило их письму и наукам и всяким искусствам. Научило их строить дома, возводить храмы, записывать законы и объяснило начало геометрии. Научило их также различать плоды земные и показало, как собирать урожай”.

Даже трудно поверить, что приведенный выше текст является одним из самых древних в нашем цивилизованном мире. Но именно так звучит один из немногих фрагментов (сохранившийся, кстати, только в работах более поздних историков) шумерского эпоса об Оанне, записанного Берозсом, вавилонским жрецом и великолепным историком Месопотамии, ровесником Александра Македонского. Мы привыкли к тому, что все мифы, легенды и предания, говорящие о происхождении различных цивилизаций и народов, прямо-таки усеяны невероятными, свидетельствующими о буйной фантазии авторов описаниями, под которые — при самом добром желании — не всегда можно подвести какое-то реальное содержание; к тому же, в них еще нет никаких логических построений, одни двусмысленны, невыразительны, а зачастую, в отдельных отрывках или даже фразах, просто противоречивы.

Но ничего подобного нет в шумерском эпосе. Даже наоборот: нас ошеломляет и поражает эта — сохранившаяся на протяжении многих тысяч лет — точность описаний. „Тело — как у рыбы”, „ниже рыбьей головы была другая”, „ноги, как у человека”, „голос, и речь были человеческими и понятными”... Этот эпос просто производит такое впечатление, как будто (еще в большей степени, чем это имело место с мифами догонов) он представляет собой реальное описание, сделанное очевидцами появления необыкновенного существа, положившего начало внеземному и быстрому цивилизационному развитию шумеров, основателей одной из старейших цивилизаций в мире, существовавшей на тысячу лет раньше буйно развивавшейся в Месопотамии вавилонской культуры.

Может быть, такое существо действительно когда-то

появлялось? — совершенно справедливо задает вопрос в своей книге известный американский астроном К. Саган. „Рыбий вид” легко объяснить каким-то скафандром, покрытым блестящими пластинками (это может объяснить и „вторую, человеческую голову”, которая появлялась под поднятым вверх шлемом), но зато каким же понятным становится посланническая миссия Оанна, не принявшего „даров”, но передавшего шумерам все знания, которые только можно было передать находившимся на низком уровне развития людям. Далее в эпосе рассказывается, что Оанн — как Номмо в мифах догонов — „возвратился в воду”.

Кем могло быть это таинственное существо? Неужели фантазия первых шумерских авторов могла выразиться в столь реальном и точном до мельчайших подробностей описании? Или, быть может, „религиозный” эпос шумеров является только отдаленным отзвуком рассказа о действительном появлении на нашей планете представителей чужих внеземных цивилизаций? Но если так — то следовало бы критически пересмотреть все самые древние письменные сообщения: не содержат ли они, случайно, под маской фантазии и сказки подобных рассказов!

Из книги Л. Знича „Гости из космоса?”

ЗАГАДКА ГАНГУ И ДОГУ

В поисках на Земле возможных изображений космитов мы, конечно, не можем пройти мимо ставших ныне уже классическими фигурок японских гангу и догу. Первые из этих фигурок были найдены еще в конце прошлого века. Одну из первых таких каменных фигурок, которые были окрещены общим названием „гангу”, нашли в раскопках неподалеку от деревни Комукан в префектуре Аомори. Потом гангу были обнаружены — среди многих предметов повседневного употребления жителей Японии, возраст которых составляет несколько тысяч лет — и в других археологических раскопках на острове Хонсю.

Это человеческие фигурки (или, скорее человекопо-

добные) высотой в полтора десятка сантиметров, не имевшие нижних конечностей. Сегодня мы не можем с уверенностью сказать, были ли эти конечности отбиты или художники создавали эти скульптуры сразу без них. Но даже и те части гангу, которые сохранились до наших дней, достаточно удивительны. У самых древних гангу голова представляет собой монолитный, несколько приплюснутый шар, который в месте соединения с туловищем окружен каким-то толстым выступающим воротником. Неудивительно, что у многих людей эта голова скорее ассоциируется со шлемом водолаза, нежели с обычной человеческой головой. Это сходство в еще большей степени усиливается за счет очень широких плечей, что тоже больше напоминает раздутый скафандр, нежели нормальную сложенную человеческую фигуру. Кроме того, более поздние гангу украшены богатой орнаментацией, образующей на шлеме огромные „очки“, а весь „скафандр“ покрывающей характерными спиральными линиями.

Еще более странными кажутся (найденные уже в десятках экземпляров) керамические фигурки, которые первооткрывателями названы „догу“. В определенном смысле их можно считать „преемниками“ гангу. Это пустотелые фигурки из отожженной глины, имеющие высоту около 30 см и изображающие, по всей вероятности, тех же, что и гангу, человекоподобных существ, но на сей раз — с ногами. Но догу — то ли благодаря более пластичному материалу, то ли благодаря большей фантазии художников — отличаются множеством интересных деталей, которыми не обладают гангу. Их головы уже не яйцеобразны, а увенчаны чем-то наподобие конусообразного шлема или короны. Значительно эволюционировала и лицевая часть. У группы догу на лице еще есть огромные овальные очки, но с характерным горизонтальным разрезом. Эта черточка делает эти „очки“ еще более похожими на стилизованные глаза, но их величина создает невероятное впечатление лица, куда больше похожего на насекомое, чем на человека. Да и остальные черты лица тоже, мягко говоря, необычны. У некоторых догу в месте носа — два отверстия, у других — кружок с отверстием в середине, у третьих же — только лишь пористая округлая поверхность, скорее напоминающая поглоти

тель респиратора, чем какую-либо особенность человеческого лица. Так же обстоит дело и с лицом, и со ртом.

Подобно тому, как у гангу голова (или шлем) соединяются с туловищем выступающим воротником, так и у догу она соединяется с туловищем с помощью горизонтального орнамента, как нельзя более напоминающего места присоединения металлического шлема. Такая же орнаментика богато украшает всю, не весьма натуральную фигуру догу. У них очень широкие плечи, с которых свисают короткие, едва достигающие пояса руки, заканчивающиеся... маленькими культиями без ладоней. Богатая орнаментика на корпусе четко выделяет груди (либо нагрудники), также окруженные изящным орнаментом, из непропорционально расширенных бедер выступают короткие и очень толстые ноги с широкими основаниями, ни в чем не напоминающие стопу человека.

Нам неизвестно, кого, собственно, изображают эти фигурки; более того, мы также не знаем, кем, когда и с какой целью они изготовлены. Официальная японская археология и поныне не может четко ответить на вопрос, существовали ли на островах люди в палеолите или мезолите. Первые бесспорные находки относятся лишь к неолиту, причем вся эта эпоха разделена на два периода: старший — дземонсики, и младший — яйосики. Все раскопки, где были найдены гангу и догу, отнесены к реликтам этой самой древней культуры — дземон.

Эти реликты обильно встречаются во всей центральной Японии (главным образом, в округах Канто и Тохокку), но доходят даже до Хаккайдо и спорадически встречаются на Сикоку и Кюсю. И это, собственно говоря, все, что нам известно о создателях гангу и догу. Разброс в оценках существует уже давно в точной хронологии: одни археологи оценивают возраст фигурок в 5 тысяч лет, другие — всего в 3 тысячи. Преподаватель Токийского университета Г. Манстерберг в своей книге „Искусство Японии” утверждает, что „не удалось установить, откуда прибыли в Японию творцы культуры дземон”. Несколько иное мнение высказывает в статье „Предыстория Японии” Г. Гроот. „Общество, создавшее статуэтки догу, должно было находиться под влиянием какой-то чужой культуры”. Но тут же он сам подвергает сомнению свое высказывание, удивляясь тому, что „эти фигурки изготовлялись в

горных поселениях, где связь между людьми была особенно затруднена, а влияние азиатского континента было необычайно слабым”.

Столь же загадочна, по мнению Гроота, и цель, с которой изготовлялись необычайные фигурки. „Никто не знает ни назначения догу, — пишет он, — ни кого эти фигурки изображают. Быть может, это изображение богов или духов, обладающих невероятной силой”.

Но действительно ли неразрешима загадка японских гангу и догу?

Форма голов наиболее примитивных фигурок гангу напоминает не только накладываемый сверху и прикрепляемый к скафандру с помощью выступающего воротника шлем водолаза-глубоководника, но также и... загадочные рисунки, обнаруженные в свое время А. Лотом на плоскогорье Тассили в Африке. И здесь, и там одинаковые шлемы с воротниками, чересчур широкие, как бы раздутые изнутри повышенным давлением плечи и... отсутствие ног. Является ли это — как утверждают одни — лишь необычайным совпадением, или — как настаивают другие — изображением... одного и того же существа? Лот назвал рисунки в Тассили „Марсинами”. Кем же были те, кто послужил моделями для догу?

Назовем и еще один интересный факт, имеющий отношение к интересующему нас вопросу о внешнем виде потенциальных гостей из Космоса. Это уже не древний рисунок или доисторический барельеф — как раз наоборот: это применяющийся и до настоящего времени торжественный обрядовый наряд обнаруженного нашей цивилизацией только в 1952 г. в Бразилии на Верхней Амазонке индейского племени кайяпо. Правда, этот наряд сплетен из тростника, но своей формой он достаточно точно воспроизводит конструкцию водных или космических скафандров. И хотя он и поныне применяется во время племенных торжеств, легенды кайяпо гласят, что он должен напоминать людям о моменте, когда среди них появилось именно такое существо, что имело место... В начале мира!

А кто знает, когда имело место начало мира у племени кайяпо?..

Из книги Л. Знича „Гости из Космоса?”

НЛО НАД РОССИЕЙ

В государственном архиве в материалах Иркутского губернатора обнаружены такие факты: среди различных сообщений о происшествиях на Забайкальской железной дороге министру путей сообщения отправлена телеграмма, в которой сообщается, что в 10 часов вечера 10 июня 1904 года полиция обнаружила над путями светящийся шар. Его наблюдали около получаса. Причем он имел прожектор.

На следующий день подобное явление отметили путейцы и полиция над другими станциями.

„Алтайская правда“, 1910 г.

В начале нашего века неопознанные сигарообразные объекты в течение нескольких месяцев совершали полеты над различными районами России. Историки В. Вилинбахов и А. Белецкий собрали обширный материал об истории наблюдений неопознанных летающих объектов в России. В основном — это сведения, полученные при исследовании газетных страниц прошлых лет. „Неопознанные летающие объекты появились в России над деревней Северж Варшавской губернии (24 декабря 1912 года), над Белостоком (30 января 1913 года), над станцией Слободка и над селом Карпинины Кишиневского уезда (6 февраля), над Мардаровской (28 февраля)...

В марте многие русские газеты сообщили: „Целый ряд телеграмм с различных станций Юго-Западной железной дороги сообщает о появлении таинственного „аэроплана“. На этот раз телеграммы настолько категоричны и последовательны, что им приходится верить”.

А. Белецкий и В. Вилинбахов по этому поводу пишут:

„Весь комплекс уточняющих деталей показывает, что характеристики таинственных воздушных объектов ни в коей мере не отвечают авиационной технике начала века и свидетельствуют о том, что определения, „аэропланы“ и „дирижабли“ использовались свидетелями лишь по аналогии с новыми, модными для того времени, средствами передвижения”.

„Комсомолец“ г. Ростов—на—Дону, 1989 г.

УДИВИТЕЛЬНЫЕ СВИДЕТЕЛЬСТВА

Уже в течение сотен лет наблюдают астрономы в свои телескопы загадочные световые явления на Луне.

Самое первое сообщение поступило из г. Вориса в 1540 году о наблюдении необычного яркого светового пятна на теневой стороне Луны.

В 1968 году национальная администрация аэронавтики и космических исследований США представила большой отчет, который назывался „Хронологический каталог зарегистрированных происшествий на Луне“. В этом каталоге приводится 579 примеров наблюдений необычных явлений, которые происходили на Луне.

Можно привести короткие выдержки из каталога, где сообщается о наблюдении ярких бликов, пятен, сильных серебристых излучений, затемнений лунного ландшафта и т. п.

7 сентября 1820 года во время затмения Луны французские ученые увидели какие-то непонятные светящиеся объекты, которые передвигались по прямой линии через равные промежутки. Они были расположены по экватору Луны и двигались со строгой точностью.

24 апреля 1874 года профессор Шафарик из Пражской обсерватории сделал такое заявление:

— Я видел объект особого рода, который не смог опознать. Он был белым и медленно вращался, двигаясь через лунный диск. Я наблюдал за ним длительное время. Он покинул лунный диск, т. е. он не был частью Луны — он отправился в Космос. Что это может быть, кроме какого-то космического корабля?

В 1912 году американский астроном Хари сообщил, что он наблюдал за большим объектом диаметром примерно 80 километров. Он летал над Луной и был отчетливо виден. Причем объект летал так низко над лунной поверхностью, что астроном видел даже его тень.

Из книги А. Шнайдера „Пришельцы из космоса“

Англия. 12.10.1859 г.

Чарльз П. Найт в Солвей (Графство Пембрукшир) наблюдал вечером в 7. 20 на юго-востоке на полпути

между зенитом и горизонтом появился яркий красный предмет продолговатой формы. Когда он дошел до зенита (за 15 минут полета с момента появления) от него во всех направлениях пошли красные лучи. Один луч розового цвета, широкий, протянулся на запад до самого горизонта. Предмет стал темнеть и стал темнее ночного неба, сквозь него стали просвечивать звезды. Лучи имели различную окраску от темно-красного до светло-зеленого. Полет предмета продолжался 45 минут. Потом лучи стали гаснуть, остался только источник света. Он стал бледно-зеленым и исчез.

США. 30.11.1896 г.

Вечером сигарообразное тело пролетело над некоторыми городами США. Многие видели его летящим против ветра. Астроном-любитель Кейс Гилсон сообщил, что предмет имел длину около 100 футов, летел на высоте 1500 футов, имел треугольное хвостовое оперение.

Франция. 3.01.1898 г.

В Ванне в 8.40 вечера Калландро наблюдал неопознанный летающий объект в телескоп. Объект летел очень медленно с северо-востока на север. Угол в 45° он преодолел за 6 минут. Имел форму двух тел, имеющих разные размеры и яркость. Летело зигзагами большое тело, а меньшее — прямолинейно, но словно привязанное друг к другу.

Из книги Д. Мензела „О летающих тарелках“.

Известный астроном Канады Хант свидетельствует:

„... 9 февраля 1913 года около 9.45 часов вечера в северо-западной части неба появилось огненно-красное тело с длинным струящимся хвостом. Оно двигалось величественно и неторопливо и скрылось за горизонтом на юго-востоке. Сразу же из той же точки, что и первое тело, появились группы по два, три, четыре тела с тянущимися за ними хвостами менее яркими, чем у первого. И тоже скрылись за горизонт.“

После исчезновения тел отчетливо слышен грохот, как отдаленный гром. Большое число людей чувствовал сотрясение земли и домов. Полная продолжительность наблюдения — 3,3 минуты.

По свидетельству ученых, наблюдаемые тела не могут быть метеоритами: их орбиты были круговыми, они имели

на всем пути равную скорость 11,7 км/сек, в то время как у метеоритов – 7,9 км/сек.

„Земля и вселенная”, 1965 г.

Англия. 17.11.1882 г.

Астрофизики К. У. Маундер и Д. Р. Эпрон наблюдали полярное сияние в Гринвичской обсерватории. Вдруг на северо-востоке они увидели зеленоватый светящийся диск, плавно движущийся по небу. По мере приближения форма его менялась, он удлинялся, постепенно становясь вытянутым эллипсом или сигарой. Предмет стал удаляться и вскоре исчез. Все явление длилось 2 минуты.

Было вычислено, что он двигался на высоте 200 км со скоростью 16 км/час. Длина его 110 км, а ширина – 16 км.

„Наука и жизнь”, 1989 г.

„ВОТ ПРИБЫЛА ЛЕТАЮЩАЯ ПОВОЗКА...”

На санскрите слово „вимана” означает небесную повозку, летающую боевую колесницу и т. п. В старинных индийских рукописях есть много записей о летательных аппаратах и об ужасном оружии. Ниже приводится отрывок из эпоса „Рамаяна” (записан примерно за 1000 лет до н. э.)

Герой Рама приказал: „Поторопись, достань мне летающую повозку”. Вот прибыла летающая повозка, вся украшенная золотом и драгоценными камнями... Она издавала мелодичный звук. В ней были обширные покои и удобные сиденья... Увидев повозку, Рама был удивлен. По приказу Рагхеры повозка взлетела в высшую атмосферу. И в этой повозке, двигающейся по волеизъявлению, Рама был очень счастлив”.

Позже летательный аппарат приземлился, и Рама взял управление на себя.

„По приказу Рамы взлетела эта прекрасная повозка с большим грохотом в Велкине. И, рассматривая окрестности внизу, Рама говорил Сите...”

Пока они летели на Цейлон, Рама показывал открывавшиеся сверху красивые места. Когда они оказались

над городом, возникло оживление, путешественники встали со своих мест, чтобы лучше осмотреть город.

Уже вначале этого эпоса описывается, как Раван встречает в лесу красивую женщину, стройную Ситу, и хитростью заманивает ее на стоянку своего корабля.

„Подхватил на руки несчастную беспомощную женщину. Посадил ее в свою летающую колесницу, которую обуздывает сила и окрыляет скорость. Ее облик золотится и сияет, она резвая, как скакун Индры... Вот поднялась небесная повозка над горой и лесистой долиной”.

Сита горько плачет и просит Равана отпустить ее.

„Мрачные леса Панчавата, улыбчивая долина Яначана... Расскажите Рама, что неумолимый Раван уносит его Ситу”.

Они все набирают и набирают высоту. Наконец на помощь приходит старый друг Ятайа, взлетевший ввысь „в образе большой птицы”. Завязывается воздушная схватка. Ятайа не в силах победить могучую виману. После нескольких атак он падает вниз разбитым и окровавленным.

Как видно, нет предела подлости Равана. Не в силах дождаться прибытия в Ланку, он затащил бедную Ситу к себе на колени и изнасиловал в кресле пилота. Это показывает, что вимана была отлично оборудована или на ней было устройство, подобное автопилоту.

„Раван направил курс повозки к городу Ланка, взяв с собой Ситу. С большим наслаждением изнасиловал Раван ее, посадив к себе на колени на ядовитую змею”.

Почувствовав себя лучше после этого, он увеличил скорость. „Как стрела, выпущенная из лука, направился он через Велкин, оставив позади леса, деревья и водоемы, и преодолев безбрежный океан, прибыл в Ланку”.

Заканчивается все счастливо. Рама догоняет негодяя, они сразились. Раван повержен, и Сита возвращается к своему мужу. Раван убит интересным оружием, которое называется „Стрела Индры”.

„Окутанное дымом и вспышками пламени, устремилось оно из Круглого Лука, пронзило железное сердце Равана, оставив лежать его безжизненное тело”.

Какими поэтическими ни представляются описания виман („У прекрасной небесной повозки были огненные лучи”, „ослепительно сияла, как пламя летней ночью”,

„подталкиваемая и окрыляемая молнией”), всегда четко различаются летающие и наземные повозки.

Пример Шандра Роя из „Самсаптакабадхи”:

„Сукра пошел в Милиту пешком, хотя и мог облететь все поднебесье и все моря Земли”.

И в другом месте:

„Когда эти белые кони помчали его в бой, казалось, что его колесница сияет, как небесная повозка, летающая в поднебесье. И подобно небесной повозке Сукры, эта боевая колесница могла двигаться по кругу, вперед и назад”.

Здесь автор делает четкое различие между виманами и боевыми колесницами.

„О загадках НЛО”, 1990 г.

ОТКУДА ДОГОНЫ ЗНАЮТ АСТРОНОМИЮ?

„Открытие” в 1931 г. французским этнографом Марселем Гриолем догоны представляют собой немногочисленный (около 250 тысяч человек) народ, живущий на горном плато Бандиагара в излучине реки Нигер, в нынешней Республике Мали.

Именно там, во время своего африканского путешествия от Дакара до Джибути, в 1931 г. на них впервые наткнулся Гриоль и, поразившись их мифологии, организовал почти ежегодные этнографические экспедиции к этому необыкновенному племени. И только после почти двадцатилетних исследований профессор М. Гриоль вместе со своей неизменной помощницей, профессором Жерменой Дитерлен решил уведомить весь мир о результатах своих наблюдений в изданной в 1950 г. книге. Через шесть лет, в самый момент смерти профессора М. Гриоля, Ж. Дитерлен издала вторую книгу о мифах догонов. Но они не вызвали интереса.

И только совсем недавно, в 1976 г. обе книги французских ученых повторно „открыл” Э. Гэррье, выпустивший по этому поводу свою собственную книгу „Эссе на тему космологии догонов”, а затем Роберт Темпл, разрекламировавший книги М. Гриоля и Ж. Дитерлен при помощи

своей собственной книги, и, наконец, непобежденный Эрих фон Деникен, который, правда, не успел издать свою книгу на эту тему, но на III Международном конгрессе Общества древней астронавтики, состоявшемся 17–23 мая 1976 г. в г. Приквенице в Югославии, прочел большой доклад по поводу мифологии догонов.

Чем же объяснить такое увлечение мифами какого-то небольшого негритянского племени, затерявшегося в буше черной Африки?

Необычайно высокий уровень астрономических знаний во многих древних цивилизациях мира сегодня нас уже не очень удивляет.

Используемый у нас до сего дня григорианский календарь определяет период обращения Земли вокруг Солнца в 365,242500 дня. Календарь жрецов майя определяет этот период в 365,242129 дня. Но если сравнить эти величины с новейшими астрономическими подсчетами, по которым продолжительность года равна 365,242198 дня, то мы вдруг убеждаемся, что поразившая нас точность оказывается просто невероятной: календарь майя, составленный тысячелетия назад, намного точнее, чем... применяемый нами в настоящее время!

Жрецы майя с невероятной точностью определяли и фазы Венеры: их расчеты, дающие 583,935 дня отличаются от современных всего на 0,015 дня! Да и жрецы Шумера, определяя продолжительность периода обращения Луны вокруг Солнца, ошибались всего на 0,4 секунды, а движение Меркурия по небу было им известно куда точнее, чем спустя тысячу лет таким астрономам, как Гиппарх или Птолемей. Куда как нелегко было достичь даже уровня египетской астрономии, которая, по свидетельству Диогена Лаэртского (III век н. э.) зарегистрировала 373 солнечных и 832 лунных затмения. Произведенные в наши дни подсчеты показывают, что такое количество затмений должно было произойти на протяжении... 10000 лет!

Советский историк А. Горбовский не без грустной иронии писал: „В то время, как в Европе представляли себе Землю в виде плоскости, опирающейся на трех китов, египетские космологические папирусы уже издавна хранили сведения о шарообразности нашей планеты, остальных планет и Солнца, а также об обращении Земли вокруг Солнца. О шарообразности планет было

известно и ацтекам, изображавшим планеты в виде мячей, которыми играют боги. А подлинно европейская астрономия шла к истине долгим и трудным путем, время от времени освещавшимся кострами инквизиции. Но то, что с опасностью для жизни открывали Джордано Бруно, Галилей и другие, уже давно было известно (из неведомых источников) жрецам Индии, Америки и Египта”.

Да, такова правда, которая ныне никого уже не удивляет и не шокирует. В конце концов, вымершие народы на протяжении тысяч лет своего существования добились больших достижений в разных областях и — хотя мы и не в силах избавиться от самодовольства и заносчивости по поводу собственных современных достижений — им мы тоже присвоили почетные звания „цивилизаций”.

Но вот сейчас, благодаря открытиям М. Гриоля и Ж. Дитерлен, вдруг оказывается, что живущее в наши дни и вне всяких сомнений находящееся на низком цивилизационном уровне племя догонов тоже обладает астрономическими познаниями, которые лишь немногим отличаются от наших нынешних в этой области знаний!

У них нет своей письменности, поэтому все свои знания из поколения в поколение они передают только изустным путем и в виде рисунков-символов. Они не знают письма, но зато хорошо знают планеты Сатурн и Юпитер. Мало того, каждую из них они обозначают отдельным рисунком-символом, причем Юпитер — это большой круг с расположенными вокруг него четырьмя маленькими кружочками, — ведь вокруг Юпитера обращаются 4 крупных спутника (и еще 8 малых, открытых сравнительно недавно), а Сатурн — две концентрические окружности: это единственная планета в нашей системе, окруженная знаменитыми кольцами! Такое „совпадение” становится еще более странным, если мы вспомним, что как спутники Юпитера, так и кольца Сатурна видны только в телескоп, о существовании которых догоны никогда в жизни не слышали.

Из книги Л. Знича „Гости из Космоса?”

1430 СНАРЯДОВ ПО НЛО

Вот один из документов, подлинность которого неоспорима. Причиной его возникновения явилась воздушная тревога, объявленная в Лос-Анджелесе 25 февраля 1942 года ввиду появления над городом 15 неопознанных „самолетов противника“. Противовоздушная оборона города обстреляла эти объекты, а затем военные власти доложили о происшествии Президенту Соединенных Штатов Америки.

26 февраля 1942 г.

МЕМОРАНДУМ ДЛЯ ПРЕЗИДЕНТА

Ниже следует информация, которую мы получили из штаба по вопросу о воздушной тревоге над Лос-Анджелесом, объявленной вчера утром.

По данным, имеющимся в настоящий момент:

1. Не принадлежащие американской армии или ВМС неопознанные самолеты были, вероятно, над Лос-Анджелесом и были обстреляны подразделениями 37-й бригады между 3 часами 12 минутами и 4 часами 15 минутами. Подразделения выпустили 1430 снарядов.

2. В этом инциденте участвовало около 15 самолетов, летевших, по официальным данным, на различных скоростях, от „очень медленно“ до 360 км/час, на высоте от 9000 до 18000 футов.

3. Не было сброшено ни одной бомбы.

4. Среди наших войск потерь нет.

5. Ни один самолет сбит не был.

6. Ни один из самолетов армии или ВМС в воздух не поднимался.

Расследование продолжается. Представляется справедливым сделать вывод о принадлежности неопознанных самолетов, если это были они, к торговому воздушному флоту противника и об использовании их врагом с целью посеять беспокойство, выявить расположение частей нашей противовоздушной обороны...

Подпись: М А Р Ш А Л

Рассекречено 4 сентября 1974 г.

Из книги С. Шульмана „Инопланетяне над Россией“, 1990 г.



КОНФЕРЕНЦИИ, СИМПОЗИУМЫ, ВЫСТАВКИ

У АНОМАЛИЙ ЗЕМНАЯ ПРИРОДА

Организованная в 1990 году гомельским клубом „ФЕНИД” всесоюзная конференция „Нетрадиционные научные идеи о природе и ее явлениях” собрала в городе на Соже авторов интереснейших гипотез, в том числе и энтузиастов, выдвигающих оригинальные версии природы НЛО. Е. Агеенкова из Минска рассказала о наблюдениях неопознанных летающих объектов на территории Белоруссии. Эти сведения с 1983 года начали собирать и обрабатывать члены Комитета по проблемам энергоинформационного обмена в природе Белорусского республиканского правления СНИО СССР.

Когда накопился достаточный банк данных, сообщила Е. Агеенкова, точки, в которых наблюдались НЛО, совместили с тектонической картой республики. Поразительно, но большинство из них совпало с разломами земной коры. Остальные же тяготели к большим городам, заводам, электростанциям, линиям ЛЭП, некоторым воинским частям и другим энергоемким объектам. Данные о суточных колебаниях магнитного поля, полученные учеными Геофизической обсерватории института геохимии и геофизики АН БССР, говорят о зависимости феномена и от этих вариаций.

По мнению многих белорусских „аномальщиков”, часть НЛО представляют собой редкий для средней полосы, но все же мираж. Чаще всего за неопознанный летающий объект принимают призрак Луны. Это подтверждается тем, что описываемая форма объекта повторяет фазу нашего спутника, находящегося в этот момент за горизонтом.

Впрочем, под определение „мираж” подходят далеко не все случаи, поскольку шары иногда сложно маневрируют, меняют скорость, имеют порой характерный металлический оттенок. Не вписываются в такую версию и случаи, когда НЛО виден только под определенным углом из одной точки, когда его изображение появляется лишь на фотопленке.

Взаимодействием элементарных частиц, которые могут при стечении обстоятельств формировать в пространстве шесть видов различных структурных образований, объясняет природу НЛО А. Присяжный из Чернигова. Эти симметричные построения, напоминающие кристаллические структуры, приобретают, по его мнению, устойчивую форму при условии внутреннего отражения и распространения волн. Вокруг такого ядра должен возникать светящийся ореол. Возникшая структура должна обладать способностью концентрировать вокруг себя энергию пространства и за счет излучения части этой энергии двигаться в любом направлении.

Это сообщение вызвало у аудитории много вопросов, самым сложным из которых была просьба к автору идеи объяснить механизм разрастания крохотного энергетического объема атомарных размеров до НЛО диаметром в несколько метров и даже десятков метров.

В. Мажуга из Харькова тоже считает, что НЛО — это природный энергонасыщенный объект, однако формирование его представляет иначе. Он убежден, что светящиеся шары, диски и другие тела возникают в момент торможения пучков электронов, врывающихся в атмосферу из космоса или вылетающих из земных недр в местах тектонических разломов. Такой объект — сгусток плазмы, формирующийся за счет собственного магнитного поля. Запасенная НЛО энергия расходуется на ионизацию воздуха и ускорение захваченных ионов. Жить объект может долго, поскольку потерянная энергия постоянно восполняется. Парализующее действие огненного шара В. Мажуга объясняет тем, что человек подвергается воздействию ионов, покидающих НЛО с большой скоростью. Если считать НЛО природным ускорителем заряженных частиц, тогда становятся понятными некоторые эффекты, отмечаемые многими наблюдателями: ощущение внутреннего разогрева у людей, обугленные

корни трав и деревьев, изменения в составе почвы. Ведь половину энергии летящие частицы выделяют именно при торможении, то есть в нашем случае в более плотной, чем воздух среде.

В. Мажуга считает, что испускание света объектом происходит за счет излучения возбужденных под действием рассеянного потока ионов атомов воздуха. Поскольку светится сам воздух, то возникает типичный феномен освещения „тарелкой” местности при полном отсутствии тени.

С точки зрения физики находится объяснение и случаям испускания объектом лучей. По мнению автора гипотезы, под внешней оболочкой НЛО должен формироваться жгут ускоренных ионов, которые, при появлении возмущающих факторов, выбрасываются в сторону самолета, корабля или земли. Если плотность ионов в пучке света велика, а ионизация атомов воздуха превышает определенный предел, то луч некоторое время может даже существовать автономно. Такие вот чудеса: „прожектор” улетел по своим делам, а луч остался. В рамках предложенной концепции находят объяснение и случаи механического воздействия луча, когда он разбрызгивает грязь, „ударившись о землю”, сдувает песок, раскачивает лампу.

Автор считает, что в его гипотезу вписываются и случаи самопроизвольного включения освещения при подлете НЛО: высокая плотность ионов делает токопроводящим даже воздух и ток начинает течь между разомкнутыми контактами выключателей. Объясняет В. Мажуга и христоматийные случаи остановки двигателей внутреннего сгорания в присутствии огненного шара. Механизм тут тоже прост: под воздействием потока частиц в аккумуляторе разрушается слой зарядов на электродах и прекращается подача электроэнергии к мотору.

Ну, а как же быть с пришельцами? Они, считает автор, — плод воздействия потока частиц на психику наблюдателей.

Идея эта достаточно изящна, хотя, по мнению некоторых участников дискуссии, есть в ней и неясные места. Например, откуда берутся плотные пучки электронов, когда по законам физики они, даже если и возникнут где-то, должны быстро рассеяться за счет взаимного

отталкивания? Почему электроны тормозятся одновременно, словно натываются на стену? Почему энергия выделяется очень локально, а не по всей трассе полета?

Оригинальную точку зрения на природу НЛО выдвинул один из организаторов Клуба Л. Анистратенко. Предложенная гипотеза основана на новой теории гравитации, являющейся, по мнению автора, объективным отражением существующего в природе порядка, включая и закономерность (!) существования НЛО. Эта версия будет опубликована в одном из ближайших сборников.

На конференции обсуждались и другие идеи и, надо заметить, ни один из авторов, не отрицая в принципе возможность существования инопланетного разума, не рассматривает феномен НЛО как проявление деятельности пришельцев или жителей параллельного мира.

Д. ДМИТРИЕВ.

НАС ИЗУЧАЮТ, А МЫ?

В Ростове-на-Дону прошла всесоюзная уфологическая конференция. Выдержки из репортажа, опубликованного в специальном выпуске „НЛО над нашим домом“, предлагаем вашему вниманию.

х х х

С 5 января и по настоящее время в одной из комнат общежития Саратовского университета, где проживают три девушки, ночью стали появляться странные гости. Причем появление их предворалялось неприятным состоянием девушек, от которого они и просыпались. Если гость уделял внимание одной, то другие были в полном оцепенении и наутро обнаруживали потерю в весе, и наоборот.

Так вот, около 4 часов утра девушка проснулась и увидела, что сверху на ней сидит какой-то человек не-большого роста и сжимает ее коленками под мышку. Он протянул руки и стал что-то завязывать ей на шею. Она решила, что ее будут душить. И тут же узел ослаб, дышать

стало легко. Затем незванный гость, гибкий, как змея, стал сползать с кровати, и лицо его осветилось зеленым светом. Девушка увидела молодого, белокурого с огромными бесстрастными глазами человека. Она буквально спихнула его ногами вниз, и оцепенение прошло. Он же исчез.

В следующий раз в комнату вошла очень высокая женщина в длинном халате (запертая до этого дверь наутро оказалась открытой), присела на кровать и стала смотреть на девушку, которую уже разбирала злость и которая подумала: „Что им всем от меня надо?!”. Женщина немедленно отреагировала: „Отдай мне твое воскресение!” На что девушка ответила: „Ни за что на свете!”.

х х х

Только в одной Ростовской области, судя по выступлению Игоря Мирошника, директора Северо-Кавказского филиала Всесоюзного НИЦ „Энион” федерации инженеров СССР, за прошлый год зарегистрировано более 800 свидетельств контактов I—III рода. А начало этого года во многом приумножило уже эту цифру.

Да, и аномальных зон немало. Почему же так часты НЛО в определенных регионах? Да потому, видимо, как утверждают сегодня известные астрологи Тамара и Павел Глоба, что в этих местах осуществляется смычка измерений (попутно — такая смычка, по их версии, существует и в районе Бермудского треугольника). Кстати, те же Глоба в своих прогнозах городам называют те из них, которые еще в древности были основаны в благих местах, где существует отражение всей поступающей информации и выход ее в Космос. Нет, не назвали они пока в их числе ни Саратов, ни Ростов (и с запросом по поводу нашей области я к ним уже обратилась), а вот Пермь — да.

К ней мы сейчас и обратимся. Там, в зоне, побывал один из участников конференции А. В. Золотов (г. Калинин). И вынес оттуда совершенно четкое представление о том, как пагубно влияет она на здоровье человека. Лично у него резко подскочило давление, возникла боль в сердце, теперь остро чувствует он влияние магнитных бурь. Так что „благое” место не желает принимать нас, и

те кооперативы, которые водят экскурсии в зону за 59 р., что называется, с огнем играют. Да принимать нас зона не желает, а вот экстрасенсорику человека повышает. Одним словом, влияет избирательно на организм.

Так вот, развивая мысль супругов Глоба, Золотов предположил, что зоны следует считать аномальными не из-за того, что их посещают АО, а наоборот. АЯ проявляется там сильнее в связи с аномальными разломами земной коры. Следствие и причина меняются местами.

х х х

29 января 1986 года очевидцы г. Дальнегорска Приморского края наблюдали в небе объект, который светился цветом раскаленной стали. Летел он с юго-запада на северо-восток в сторону Японии. Свидетели отмечали, что он то поднимался, то опускался, будто какие-то силы не пускали его дальше. И упал затем на высоту 611, что вблизи Дальнегорского автовокзала. Через два дня на то место поднялся Валерий Двужильный с учениками школы. Они увидели на заснеженном участке метров двух-трех в диаметре два обгоревших пня, обломки горной породы, еще — железные и свинцовые шарики. Все. Об этой истории можно было бы забыть. Но еще через полтора года произошла так называемая манифестация 32 светящихся объектов в небе над территорией Дальнегорского, Ольгинского и Ковалеровского районов, которые зависали над точкой высоты 611, выпускали лучи, будто кого-то искали. Зависали они и над школой, освещали прожекторами учащихся. И когда луч доходил ребятам до пояса, они чувствовали сильный страх. Один из объектов имел размеры до 300 м. в длину, цилиндрические концы которого светились голубым светом, а высотой он был с пятиэтажный дом. Когда прошел над городом, наблюдались сбои в технической аппаратуре, нарушилась работа ретранслятора, были помехи на экранах ТВ. Другой АО прошел над катером, перепугав всю команду, которая спешно попряталась в трюм. И так далее... Свидетельская база достаточная.

Валерий Двужильный привез образцы шариков к нам в институт, и там был проведен их экспресс-анализ.

Обнаружилось, что в этих сеточках наблюдаются тонкие нити в диаметре до 30 микрон с желтоватым отсветом. Сразу родилась идея – это золотая проволочка. Ниточка была кварцевая, следовательно, золотая проволочка – в кварцевой изоляции. И вывод: неземная технология! Здесь свою роль сыграла установка, что шарики не сами по себе, а с места падения загадочного объекта. Наша томская уфологическая группа быстрого реагирования сгорала от любопытства и сразу выехала на место.

Здесь я опущу большую часть доклада Коровкина, в которой он подробно описывает работу группы на высоте 611, и сразу скажу об окончательных результатах. Вывод теперь другой: объект земной, природный. И мог быть привнесен сюда в виде плазменного образования, т. к. эта местность действительно аномальная, что подтверждено рядом исследований, и шел объект по ходу глубинных разломов.

О посланце ВЦ в свое время прокричали многие центральные издания устами моих коллег. Но сенсация не состоялась? Ошибка? Конфуз? Можно и так судить. А можно и иначе. Ведь загадка высоты 611 остается. Что это за плазмод, откуда он, чем привлек внимание десятков АО, зависавших над Дальнегорском? Ответа пока нет.

х х х

15 сентября 1989 г. 14.45 дня, г. Сальск. Знаки в небе, будто написанные белым густым паром, которые видели десятки людей, 2–2 77.777 и группы спаренных знаков „больше”. Над их расшифровкой бьются сейчас многие энтузиасты, среди которых сальчане Сергей Омелечко и Евгений Новиков, новочеркасец М. А. Ляпустин, ростовчанин М. А. Антонов... У каждого – свои далеко идущие выводы. А мы сейчас посмотрим на их дешифровку глазами нашего земляка М. Л. Гапонова, инженера и уфолога.

Чтобы не загружать вас, уважаемые читатели, длинными математическими выкладками (варианты всех исчислений есть в редакции и с ними можно познакомиться), скажу о том, на что указали знаки Михаилу Леонтьевичу.

Во первых, получена информация, содержащая в себе даты предстоящих астрофизических событий: 1992, 1996, 19 июля 1999 гг. (седьмой месяц этого года, кстати,

упоминается в прогнозах Нострадамуса). 2003 г. Далее, получены даты былых астрофизических событий: 1908 – год Тунгусского феномена, 1842 – год затмения Солнца и наблюдения на лунном диске ярких объектов, 1408 – год появления „звезды гостыи” (по средневековым летописям), 1054 – год явления „звезды гостыи” (по китайским летописям), 988 – год крещения Руси и наблюдения „огненных столбов” (по славянским и арабским летописям), 5837 лет до н. э. – время появления „звезды гостыи” и рождения Христа.

М. Л. Гапонов извлек полную информацию о всех параметрах и периодах планет Солнечной системы, сведения о расстоянии планет от Солнца в астрономических единицах, вышел на информацию о количестве спутников планет. Более того, математические преобразования дали ему сведения о численных значениях фундаментальных физических числа „пи”, золотого сечения, тонкой структуры водородоподобных систем, частоты космического излучения паров воды и т. д. и т. п. Список этих открытых уже открытий (не хочется думать, что все это сплошное совпадение) можно продолжить.

Убедительно? По-моему, да. Так на что или, вернее, на кого были рассчитаны эти знаки? Кто решил протестировать нас на грамотность, сообразительность и... терпение? Какие силы? И умы... какие?

х х х

Это произошло в поселке Лучевое, что в 30 км от Петрозаводска. Игорь Николаевич (полную фамилию он просил не называть) работал на приусадебном участке. Вдруг его внимание привлек нарастающий металлический звук. В 40 м от себя он увидел голубую полосу в небе, которая двигалась в его сторону. Игорь Николаевич спрятался за теплицу. Но через несколько секунд обнаружил в трех метрах над своей головой человекоподобное существо ростом около... 30 см. Хотел бежать, но не смог.

Так начал свой рассказ Алексей Попов, руководитель комитета по проблемам уфологии Карельской АССР. И продолжил:

– Включите слайды. На картине художника вы видите человечка в плотно облегающем комбинезоне. На его голове шапочка, как у аквалангиста, на ногах – что-то вроде ботинок с загнутыми краями. Глаза его черные, рот в виде небольшой полоски, едва различимый нос. Человечек совершал вертикальные колебания в течение 15 минут. Затем резко повернулся на 90 градусов и улетел. На следующий день человечков было уже двое. На третий – вновь один, который будто искал хозяина сада, а встретившись с ним взглядом, повисел над ним и улетел.

После этих событий у очевидца произошли следующие изменения в организме: улучшилась память, проявились способности к телепатии, поправилось здоровье. Он стал менее подвергнут стрессам. Это подтверждают все родные, друзья, сослуживцы Игоря Николаевича. Он обследован экстрасенсами, психиатром – достоверность случившегося очевидна. И событие это можно отнести в общий контекст версий о малорослых НЛОнавтах.

ПОГОНЯ ЗА...

В этом году на ВДНХ СССР в павильоне „Космос” открыта выставка, один из разделов которой называется „Идеи, гипотезы, версии” посвящен проблемам НЛО. Над входом в этот зал крупным шрифтом написано: „Одиноки ли мы во Вселенной?”, – что сразу же придает экспозиции определенную направленность. Не удивительно, что этот зал стал самым посещаемым на ВДНХ.

Руководство ВДНХ СССР провело 14 октября „круглый стол”, на который были приглашены очевидцы и исследователи аномальных явлений, связанных с НЛО и, возможно, внеземными цивилизациями.

Наибольший интерес для читателей нашей газеты представляет информация Эмиля Бачурина – заместителя председателя Пермской группы по изучению АЯ, научного сотрудника Всесоюзного института охраны окружающей среды. Вот что он рассказал.

– Наши наблюдения начались в 1983 году, когда было обнаружено место посадки НЛО в виде пятна диаметром

62 метра. С тех пор мы не раз наблюдали НЛО в полете и во время посадок. Большое количество наблюдений проведено в этом году. В феврале в районе деревни Селянка были обнаружены следы двуногого существа, начинавшиеся в лесу и обрывающиеся через 6 км в поле, где совершал посадку НЛО.

Шестого февраля на окраине Перми состоялся близкий контакт с двумя НЛОнавтами, о чем делал обстоятельный доклад на семинаре в Петрозаводске, прошедшем 18–22 сентября сего года.

17 марта были массовые наблюдения летящего объекта диаметром около 30 м. Скорость его была около 70 км/час, но затем он за доли секунды менял траекторию на вертикальную, развивая при этом скорость до 7000 км/час. Из объекта исходил луч света, но он не вспыхивал, а медленно выдвигался, а затем „вползал” обратно.

26 апреля наблюдался очень большой летящий объект, из которого появились три спускаемых модуля! Два из них последовали за объектом, а один завис на 4 минуты над подстанцией на улице Стахановской в Перми. Его видели более ста человек. 42 из них дали подробные показания, в результате чего были установлены размеры объекта. Это было веретенообразное тело длиной 40 м, круглого сечения диаметром 18 м (представьте, каким же был основной „корабль”, если так велик модуль!). Полет объекта был прослежен в следующих точках: Киров-Верещагино – Оса – Пермь – Добрянка – Селянка – Кунгур – Молебка, где объект проделал маневр по траектории, напоминающей треугольник, – Шаня – Свердловск – Камышово. Здесь наблюдения оборвались.

В тот же день был замечен и другой НЛО, тоже спускавший „модули”. Его пролет наблюдали коллеги из Казанской и Уфимской групп. В районе аэропорта „Казань” на высоте 10 тысяч метров был спущен модуль, опустившийся до высоты, 2,5 тысячи метров, ушедший затем на юго-запад. Наблюдали его с земли, с самолета и с помощью радаров.

В мае в районе Сылвы наблюдалось зависание НЛО. Изучая местность, мы нашли места посадок трех круглых объектов. На одном из них отчетливо зафиксированы три треугольных пятна. Севернее Сылвы мы обнаружили

целую группу аномалий, соответствующих круглым объектам диаметром 30 метров. Здесь же мы нашли точку (как и под Молебкой), где ориентация „север” менялось на „запад”.

12 и 16 мая над Пермью наблюдался сигарообразный объект, на носу которого был красный, а на корме — белый свет. Во втором случае объект совершил посадку на набережной Камы, где были обнаружены прямоугольные следы от приземления размером 12 x 4 метра.

В период с 14 по 22 июня в пионерском лагере „Солнечный” было отмечено появление „пришельцев”. Записи очевидцев занимают пять часов магнитофонной записи. Об этом писала пермская „Молодая гвардия”.

Менее известен случай в другом пионерском лагере в Гускачке. Там один из „пришельцев” зашел в комнату ребят, заглянул в одну из тумбочек. Ребята замкнули комнату на ключ, но „пришелец”, не повредив стен и замков, „просочился” сквозь запертую дверь. То, что это не было миражом или голографией, подтверждает след „пришельца” на крыльце, оставшийся после того, как он на нем поскользнулся.

В июне была проведена экспедиция, в составе которой были 42 человека из Перми, Норильска, Уфы, Челябинска и Риги.

Последние наблюдения были 27 сентября около деревни Субботино, где вышедшие из оранжевого шара существа подходили к стоявшему у околицы дому, и 1–2 октября в районе города Оса. Жители видели дважды трех зеленоватых „безголовых” существ, оставивших следы в форме „восьмерки”.

Сейчас в „зоне” находятся одновременно до 100 человек, большинство из которых являются просто любопытными. Это осложняет действия настоящих исследователей, среди которых есть представители Академии наук СССР.

То, что исследования небезопасны, подтвердил случай с одним из тех, кто прошел шесть экспедиций на выживаемость в Каракумах, но после ночевки в одной из аномальных зон счел за благо немедленно ретироваться.

Тяжелый случай произошел с одним студентом, который после контакта с НЛО, вернувшись в Пермь, оставил записку с просьбой не будить его и впал в бессознатель-

ное состояние, из которого на протяжении длительного времени его не могут вывести медики. Последние десять дней к нему подключен аппарат „искусственная почка” и есть основания беспокоиться за его жизнь.

Корреспондент ростовской газеты „Комсомолец” С. Синеок поделился наблюдениями о зависании „цилиндра”, из которого по конусообразному лучу вышли на поверхность 2 женщины и 6 мужчин в серебристых трико. Затем в „цилиндре” раскрылись шторки и стали видны два лица – мужское и женское. Оба были черноволосы, у мужчины были усы, а женщина показала ладонь, которая похожа на человеческую, но была более вытянутой. Эти данные представил начальник отдела одного из крупнейших предприятий Ростова.

С. Синеок сослался на ряд писем, в которых сообщалось о появлении на экранах выключенных телевизоров лиц, передающих определенную информацию.

Итак, представители различных городов и республик страны, многие из которых познакомились лишь на ВДНХ, говорили о довольно сходных наблюдениях.

„Советская молодежь”, 1989 г.



КОНТАКТ? ЕСТЬ КОНТАКТ!

Публикацией этих материалов о контактах операторов НЛО с землянами мы предваряем следующий сборник, который будет полностью посвящен этой теме.

СИНЬОР КОКОЦЦА И ПРИШЕЛЬЦЫ

Крестьянина Джузеппе Кокоццу, проживающего в области Кампания на юге Италии, в то утро чуть не хватил удар: перед ним на пашне возник гуманоид ростом около метра 30 сантиметров, в матерчатом комбинезоне, со шлемом на голове и с трубкой, которая от затылка шла в ранец за плечами. Существо несколько раз воткнуло в землю блестящий металлический прут как бы для замеров, а затем неожиданно унеслось на аппарате, напоминавшем барабан.

С инопланетянином пришлось столкнуться и неаполитанскому уличному регулировщику, 32-летнему Д. Б. (его фамилию не называют). Теплым летним вечером из кухонного окна он увидел два летящих параллелепипеда. Один из них повис в воздухе, другой полетел вокруг дома. Взволнованный Д. Б. побежал на другую сторону и обнаружил неопознанный летающий объект над балконом. Он пытался дотянуться до него, но странный предмет, плавно раскачиваясь, исчез, оставив за собой черный дымовой шлейф. Бесстрашному регулировщику все же удалось рассмотреть внутри слабоосвещенного параллелепипеда высокорослую фигуру с треугольной головой и руками... отделенными от туловища. Пришелец стоял спиной у командного пульта управления НЛО.

Это — лишь два свидетельства очевидцев, зарегистрированные в неаполитанском Центре по изучению солнечной активности „Солярис”. Как пишет местная „Матти-

но”, область Кампания „гордится своей коллекцией НЛО”. С 1943 по 1987 год там зафиксировано 509 случаев их появления. Излюбленным местом инопланетян стал не только административный центр провинции – Неаполь, они не забывают посетить и острова: 10 раз пришельцы появлялись на Искье и 6 – на Капри.

„Знамя юности”, 1990 г.

ИНОПЛАНЕТЯНЕ В „БЕРЕЗКЕ”

„В конце июня 1979 года в Казахстане не раз наблюдали НЛО. А 26 числа того же месяца в Державинском районе Тургайской области к группе школьников приблизились два человекообразных существа высокого роста и некоторое время сопровождали детей”.

Как рассказывал председатель московской комиссии по аномальным явлениям Владимир Георгиевич Ажажа, на самом деле события разворачивались куда более драматично.

26.06.79 г. был последним днем пребывания первой смены в пионерском лагере „Березка”. Вскоре после утренней линейки группа старших школьников вместе с вожатыми решила в последний раз сходить на расположенный в 2 км от лагеря холм, давно облюбованный ими для спортивных игр. Холм был не очень высок, с плоской вершиной, покрытой травой.

Они весело проводили там время, когда некоторые из них заметили яркую вспышку на опушке небольшого леса, расположенного у подножья холма. Звуча при этом не было никакого. В том же месте как-то очень быстро не то появились, не то раскрылись две палатки (или что-то, напоминавшее их) и от них в сторону холма начали двигаться три фигуры. Несмотря на далекое расстояние (метров 100–150) одна из вожатых рассмотрела в фигурах что-то странное, необычное и как-то инстинктивно почувствовала опасность. Фигуры двигались не то бегом, не то большими шагами, явно направлялись к детям.

То ли неожиданное появление, то ли целеустремленное движение на холм усугубляли зловещий характер происходящего. Вожатая закричала: — „Быстро в лагерь! Быстро бегите в лагерь!”

Ее интонация подействовала так, что все без исключения побежали. Бежали вниз по склону, что увеличивало скорость. Незнакомцы были вынуждены двигаться по дуге, огибая холм. „Только бы никто не упал” — с ужасом думала вожатая, подбадривая отстающих. Ребята на ходу оглядывались, убеждаясь в том, что преследователи не имеют в своем облике ничего человеческого. Испуг удваивал силы и хотя чужакам удавалось иногда приблизиться на десяток метров, ребята постоянно отрывались от них вперед. Трех уставших подхватили под руки.

Да, испугаться было от чего: рост метра три с половиной, тощее, жердеобразное тело, облегающая темная одежда. Вокруг пояса — широкая полоса чего-то красного. Очень длинные руки и ноги. Голова большая, округлая, „как котел”, с двумя огромными глазами. Но лицо рассмотреть не удавалось, оно как бы „плыло” было „не в фокусе”, по словам ребят. „Больше всего напоминали огромные огородные пугала, только с опущенными „руками”. Бежали большими прыжками, балансируя для сохранения равновесия вытянутыми вперед руками.

Когда бежавшие приблизились к дороге, за которой находился лагерь, оттуда начали выбегать привлеченные криками и девчачьим визгом люди. Два преследователя отстали, а один „затормозил” у самого края площадки перед въездом в лагерь. Он остановился и топтался в нерешительности, в то время как беглецы смешались с толпой пионеров и работников лагеря — всего было более сотни людей. (После измерили отпечатки подошв на песке — 50 см). Настроение собравшихся было несколько враждебным по отношению к необычным преследователям, но почти без тени испуга.

Дети у нас не приучены к космическим комиксам, не смотрят кино с ужасающими пришельцами или зловещими „звездными войнами”, где полно различных инопланетян. Взрослые слыхом не слыхали о НЛО пришельцев из космоса, поэтому основной реакцией было полное непонимание происходящего.

Первая мысль была о ряженных, но тут же отброшена — в такую „тощую” оболочку не поместился бы и

ребенок. Роботы? А откуда они в Тургайской степи?

Некоторые мальчишки, осмелев, выкрикивали насмешки в адрес пришельцев, кто-то даже запустил в него комком земли. Женщины из персонала кричали, размахивали полотенцами. Пришелец, наконец круто повернулся и быстро зашагал в сторону холма. Вслед ему неслись неодобрительные возгласы, свист, улюлюканье.

Волнения и обсуждение происшествия продолжались в лагере до самого вечера.

Директор сразу же сообщил о происшедшем в райисполком, в милицию и КГБ. Над ним не посмеялись, не выразили явного сомнения в трезвости, только попросили, чтобы еще кто-нибудь подтвердил сказанное. Это сделали несколько человек. Но реакции „свыше” не было никакой — в лагерь никто не приехал и не поинтересовался дальнейшим развитием событий.

А они могли приобрести зловещий оборот.

Мальчик, помогавший на кухне, вынес ведро с помоями. Возвращаясь обратно, наткнулся на стоявшего в кустах пришельца. От испуга завопил, бросил в огромную фигуру ведро и убежал. Тот, судя по хрусту в кусах, тоже бросился наутек. Ночью мужчины с фонарями несколько раз обошли территорию лагеря, но никого не обнаружили.

И эта ночь, и последующие дни прошли в волнениях и страхе, но постепенно все забылось, хотя экскурсии не проводились, а в походы что-то никто отправляться не спешил. Некоторое время по району и области ходили неясные слухи, но вскоре все начало забываться. Благо в местной печати об этом происшествии не было напечатано ни слова. То есть, как было характерно для времен застоя, дело „спустили на тормозах”, не разбираясь в сути, окружив завесой молчания. Так — спокойнее . . .

Только через некоторое время об этом узнали в Комиссии по АЯ в Москве и в Казахстан выехала научно-поисковая экспедиция. Разыскать свидетелей происшедшего не составляло труда — их оказалось даже слишком много. Подробные рассказы несколько десятков очевидцев повторяли одни и те же факты, мало добавляя к вышеизложенному.

Проверка на месте выявила стойкую энергетическую сенсорную аномалию в месте, где появились „палатки”. Она была характерна для аномалий, появляющихся на

местах посадок. Пробы грунта дали аналогичные результаты. Радиоактивный фон оказался в норме.

Представители местных властей (из тех, кто еще остался на прежних должностях) только разводили руками и пожимали плечами — „не знаем“, „не ведаем“ . . .

Знаменательно, что директор пионерлагеря, кое-кто из персонала и родители испуганных происшествием детей писали в газеты, в Академию наук Казахской ССР и СССР, в местные органы власти. Но никаких ответов не последовало. Кстати, попытки членов Комиссии по АЯ обнаружить в архивах адресатов эти письма успехов не имели. Видимо, все попали в мусорные корзины . . .

Контакт не состоялся, хотя и не пытаемся судить, чем бы он мог кончиться, если бы пришельцы все-таки настигли детей.

Были это биороботы, не справившиеся со своим заданием „отловить нескольких молодых особей“ человеческого рода? Мы не знаем и, возможно, на протяжении нашей жизни не сможем узнать . . .

„Дайджест о НЛО“. Объединение „Факт“. 1989 г.

НАВЯЗЧИВЫЙ ГОСТЬ

— Это случилось 1 февраля нынешнего года примерно в половине одиннадцатого утра. В это время я вышел из дома, чтобы сфотографировать дятла в саду для журнала „Природа и знание“, с которым я сотрудничаю. Лежал метровый снег, был мороз, никого из соседей не было видно. И вдруг над головой раздался вой, похожий на сирену. Я огляделся. Сначала ничего не было видно, а потом заметил ЕГО над домом. Диск почти трех метров в диаметре со стеклянной сферой внизу, будто окрашенной бронзовой краской. Внутри можно было разглядеть какую-то аппаратуру, а по краям словно красные лампочки. Он сделал несколько кругов над нашим и соседними домами — Севаровых и Якимовых, а я успел его сфотографировать. От неожиданности, я где стоял, там и сел. Вдруг ОНО приблизилось метров на десять и я смог раз-

глядеть маленьких зеленоватых существ внутри — ростом с полметра, с большими глазами и большими ушами. Руки у них были, кажется, четырехпалые, а на макушках торчало что-то наподобие антенн. Одно из существ стояло поближе, а у другого, по-видимому были волосы на голове. Не могу сказать, женщиной или мужчиной было это существо, но „волосы” у него были красноватого цвета. У обоих существ были стеклянные шлемы на головах и голубоватые скафандры. . . . Вот и все, что я смог разглядеть. Потом одно из существ махнуло рукой и тарелка постепенно начала удаляться, пока не стала похожей на шар. Исчезла, но потом снова вернулась. Я попытался было сделать третий снимок, но фотоаппарат заело. Какой-то голубой луч резанул меня по рукам. . . . Вот так все и было. Да, у тарелки были две антенны. . . . Когда она крутилась, окошки казались черными, а когда останавливалась белыми, словно светящиеся лампы”.

Рассказ Кирилла Якимова на этом не завершился, но я ненадолго прерву его, чтобы уточнить: он утверждает, что впервые увидел неопознанный летающий объект в 1984 году. Тогда с ним был односельчанин Георгий Велев. Объект пролетел над сельской церковью. А однажды под утро, часам эдак к пяти, в небе появился светящийся шар, и видели они его вместе с братом, который теперь живет в Варне. Кирилл считает, что летающие объекты появляются обычно в период между двумя часами ночи и шестью утра.

— Я видел ЕГО снова 16 марта нынешнего года, — продолжал Кирилл, а вокруг нас уже собралась стайка любопытных ребят, в нашу сторону поглядывали проходившие мимо односельчане. — Было это днем, около половины четвертого. Я отправился в лес к монастырю и вдруг смотрю: что-то летит по небу. В первый момент я подумал, что это ворон или какая-нибудь другая птица, но ведь я уже встречался с летающей тарелкой и быстро сообразил, что это ОНО. Я скрылся в кустах, даже весь исцарапался, успел сфотографировать ЕГО лишь раз. Пока переводил кадр, ОНО исчезло. Больше я ЕГО не видел. . . . С тех пор по ночам подолгу не могу заснуть, а потом мне снятся чужие планеты и чужие существа. Да, я забыл сказать, что во время встречи 1 февраля я почувствовал страшную боль в животе, меня рвало, до сих пор муторно внут-

ри... У меня уже есть шесть снимков, но здесь, в Ключе мне не верят. Постоянно подшучивают, прозвали Пришельцем.

Журнал „Болгария“, декабрь 1989 г.

ЭТО БЫЛИ ОНИ...

Киевлянка Вера Прокофьевна долгие годы проработала на одном из дарницких предприятий, сейчас пенсионерка. 4 июля вместе со своей подругой Александрой Степановной, инженером, и ее шестилетней дочерью она отправилась в Гидропарк на вечернюю прогулку. То, что поведала Вера Прокофьевна дальше, было настолько „из ряда вон“, что мы включили диктофон.

„Начинались сумерки. Не торопясь, мы подошли к днепровской протоке и увидели лодку, а в ней трех человек. На них была одежда цвета серебра, пошитая без воротника, как ночная рубашка. Поразили нас также бледные до крайности и абсолютно одинаковые, как у близнецов, лица, длинные волнистые волосы очень красивого русо-золотистого цвета, большие, с каким-то лучистым светом глаза.

Мы не знали, как себя вести. Решились спросить: вы, наверное, туристы? Откуда вы? Нам на русском языке ответили, только с акцентом старины: „Нет, мы прилетели с другой планеты. Где наша планета, это вашему разуму непостижимо. Когда будете такие как мы, узнаете. Мы каждый день берем одного человека с Земли к себе и вас тоже возьмем“.

„Здесь, рядом наш корабль стоит, мы вам его покажем“, — продолжают они. Один впереди пошел, а двое по сторонам от нас. Мы хотели убежать куда-нибудь, кричать, но сил для этого не было. Будто магнитом к ним притягивало. Когда они смотрели на нас, по телу шли иголки с ног до головы. Видела у своей подруги на лице смертельную бледность. Да и я не лучше была. Мы стали

просить, чтобы нас не забирали, аргументы какие только могли приводили: что у нас семьи, дети.

Сквозь листву видим какое-то белое сооружение, тоже цвета серебра, как и их одежда. Своей формой оно напоминало огромную бочку, сверху которой установлена круглая антенна. Эти люди нам вдруг заявили: „Хорошо, мы вас не будем брать, найдем кого-нибудь другого”. Они вошли внутрь „бочки”, ступеньки — а их было три — поднялись, дверь сама, как в лифте, закрылась, и аппарат совсем без шума, не подняв, как обычно самолет при взлете, ни ветра, ни песка, быстро начал подниматься и за какие-то секунды превратился в маленькую звездочку . . .”.

Ничего не оставалось, как извлечь из ящика письменного стола телефонный справочник АН УССР. Довольно быстро мы вышли на ведущего научного сотрудника отдела физики звезд и галактик обсерватории АН УССР, кандидата физико-математических наук А. Ф. Пугача. Мы встретились с ним в Гостелерадио УССР после просмотра видеопленки, снятой пост-фактум в Гидропарке, где Вера Прокофьевна вновь уже перед телекамерой, рассказала о необыкновенном случае.

— Так что вы думаете обо всем этом, Александр Федорович?

— Надо признать, что женщина изложила увиденное и пережитое довольно четко. Сужу об этом и по эффективным второстепенным деталям. В совокупности ее сообщение удивительно похоже на то, что можно было бы условно назвать „усредненной картинкой контакта” с „инопланетянами”. В Гидропарке отмечается такая характерная черта, как подавленное психическое состояние, ощущение своего полного подчинения „пришельцам”, подвластия им, потеря воли. Женщины могли двигаться с НЛОнавтами свободно, но в то же время нельзя было ни посмотреть куда-то в сторону, ни уйти. Попутно скажу, что не только в США, но и у нас в Союзе составлена обширнейшая библиотека подобных описаний. Она собиралась десятки лет.

Так вот, если исходить из этих многочисленных случаев, то типично поведение и самих НЛОнавтов. Они никогда не выражают эмоций, даже если хотят кого-то отблагодарить. Типично и то, что они прямо не ответили на вопрос, откуда они. Так что случай этот — не плод вообра-

жения женщин. Я в этом уверен на 99 процентов. Скажу больше. Он достоин того, чтобы поработать с ним, получить какие-то дополнительные сведения.

„Правда Украины”, 1989 г.

И ПОЯВИЛОСЬ СУЩЕСТВО

В Харовске ожидается нашествие инопланетян. Поговаривают, что оно состоится 26 июня. Есть и другие мнения. Наверное, тут смогли бы сказать свое веское слово специалисты по аномальным атмосферным явлениям. Но ученые люди в Харовск не едут, хотя эти самые явления наблюдаются здесь с конца апреля.

Из письма А. Головацкой:

„24 апреля около одиннадцати часов вечера многие жители нашего города наблюдали необычное явление. Видели его и мы с дочерью, а также Е. Р. Панов, С. А. Беляев и другие. . . . Дочь увидела в окне необычный свет и сказала об этом мне. Мы видели в небе пламя золотистого, а потом малинового цвета. Из пламени летели искры наподобие фейерверка. . . . Потом далеко и высоко в небе я увидела серебристый предмет, который несся на большой скорости и оставляя след, как у реактивного самолета, но все же непохожий. Предмет летел на север, но внезапно он повернул в противоположную сторону, и я увидела его корпус — длинный, серебристый, четырехгранный. От него пошел светлый луч, и я, как на рентгене, увидела внутри корпуса четырех существ высокого роста, похожих на людей, в темном. Двое быстро бежали в хвост, а двое других вначале сидели, а потом тоже быстро встали и побежали. От неожиданности я отскочила от окна. Потом вернулась. Предмет уже висел напротив нашего дома, в метре над крышей детского сада. Длина корпуса была примерно двенадцать метров. От него вниз на деревья шли два луча. Я снова отскочила от окна. . . . Как взлетел предмет, я не видела. А дочь, когда увидела малиновый свет, побежала на улицу. Думала, что увидит больше, чем из квартиры. Но пока бежала, успела только увидеть, как предмет улетел в сторону Вологды. . . .”

6 июня в 14 часов 30 минут здесь, возможно, побывали инопланетяне.

. . . Большой луг в пригороде Харовска. Прошлогодние стожки, огородные грядки. Линии электропередачи вдоль и поперек поля, которое спускается от деревни Конанцево к реке Кубене. Ничем не выдающийся пейзаж.

— Вот здесь приземлился первый шар, — говорит Сережа Белявский, а Марина Ширяева согласно кивает головой.

Мы стоим на том самом месте, где, по словам ребят, ступила на нашу землю нога инопланетянина.

В тот день они возвращались в обеденное время с реки — мальчишки и девчонки, живущие в Харовске на соседних улицах. Возраст — от третьего до шестого класса. По дороге заметили в синем безоблачном небе над деревней Конанцево воздушный змей. „Поглядим?“ — предложил кто-то.

Свернули с улицы на пригорок, с которого и Конанцево, и луг были как на ладони. Нагледелись быстро — змей парил невысоко по причине безветрия — и пошли бы дальше. Но маленький Саша Красавин вдруг сказал: „Смотрите, какая-то точка. . .“

Присмотрелись: далеко в небе и впрямь светилось яркое пятнышко.

А шарик тем временем стал приближаться к земле, увеличиваясь в размере. Потом, пролетев над крайними домами Конанцева, покатился по наклонному лугу. Остановился у кустарника, примерно метрах в пятистах от ребят. В поле и деревне не было ни души. Маленькие Света Каретина и Ира Бывшева побежали с пригорка, плача от страха. Света очень спешила: вдруг шар ее догонит — ведь она в маминых шлепанцах. . .

Шар оказался большим, больше автомобиля — метра три-четыре в диаметре. Неожиданно он разделился на две половины, они разошлись в стороны, и между ними показалось существо темного цвета. Рост — значительно выше человеческого, короткое тело, длинные „ноги“, и „руки“, свисающие ниже колен до самой травы. Но главное — там, где положено человеку иметь плечи и голову, у существа было овальное закругление в верхней части „туловища“, откуда прямо и росли „руки“. . . И еще: когда существо направилось на негнущихся ногах к Конанцеву, ребята поразились, что в профиль оно оказалось плоским как доска. А на „груди“ светился диск такого же ослепительного света, что и спустившийся с неба шар. . .

Вдруг ребята увидели, что на тропинке со стороны Харовска появилась женщина в красном платье („Малиновом халате со светлой вставочкой”, — уточняет модненькая Люда Рыбакова), тоже направляющаяся в Конанцево. Из-за пригорка ей не были видны ни шар, ни существо. „Не ходите, не ходите, там инопланетянин!” — закричали ребята. Женщина не услышала. Когда ее фигура совпала с силуэтом существа, находившегося чуть подалее от ребят, чем она, оба в мгновения исчезли — бесшумно и бездымно, как и до этого шар. Через несколько секунд женщина „проявилась” за сотню метров в стороне — что-то крича, она бежала к зарослям на берегу Кубены и скрылась за ними.

Тем временем на небе в том же месте появился второй летающий объект. Все повторилось — он приземлился на краю Конанцева, прокатился по лугу, остановившись в другом месте. Снова раздвинулись полусферы, и появилось существо. Шар соединился, помигал и бесшумно исчез. Существо, сделав несколько шагов к линии электропередачи, тоже исчезло. Все происходило в полнейшей тишине. В этой же точке неба появился третий объект. И вновь подобная история с приземлением и исчезновением шара и его „пассажира”. Из четвертого объекта, приземлившегося следом, никто не вышел. Шар, раскрывшись и закрывшись впустую, тоже исчез. Расстояние между ребятами и приземлившимися шарами было от пятисот до ста пятидесяти метров. Сколько минут они наблюдали фантастическую сцену, сказать затруднительно. Скорее всего около получаса — их ощущения времени немного разнятся, как и отдельные детали описания.

„Комсомольская правда”, 1989 г.

НЕКТО В ЧЕРНОМ НА КРАЮ ПОЛЯ

— Мы столкнулись здесь, на краю поля, — голос молодой женщины срывался от волнения. — Я, значит, шла из деревни, а он мне навстречу. Сперва я внимания не обратила. Мало ли кто тут бродит. А когда осталось несколько шагов, глянула... батюшки! Головы-то у него нет. И сам весь такой, необычный... Нет, это не человек был.

Монолог был записан мной у околицы деревни Андропово, что стоит на юге Пермской области.

А привел меня сюда, в уральскую глубинку, случайный дорожный разговор. От водителя Пермского обкома КПСС В. Коробко узнал удивительную вещь. Оказывается, в Чернушинском районе обосновались . . . пришельцы. Рассказано это было с улыбкой. Решил навести справки о „чернушинских чудесах” у коллег-журналистов областной прессы. Ни в редакциях газет, ни в телерадиокомитете ничего не слышали, никакой информации не было и в Пермском подразделении Всесоюзной комиссии по аномальным явлениям. Выходит, все-таки „утка”?

— Пожалуй, нет, — осторожно ответил на мой вопрос первый секретарь Чернушинского райкома партии В. Копылов. — Понимаете, что-то необычное действительно творится на территории двух наших колхозов — „Рассвет” и имени Горького. А вот что именно? . . . Так просто и не объяснишь.

Вместе с Виктором Николаевичем отправляемся по деревням. Разыскиваем свидетелей происходивших здесь событий. Рассказы людей я постарался записать с предельной точностью.

Доярка колхоза „Рассвет” Л. Медведева:

— 16 июля около половины пятого утра я шла на ферму. Только начинало светать. Когда вышла за деревню, увидела, что с бугра мне навстречу быстро движется темная фигура. Будто кто-то едет на мотоцикле. Сначала я внимания не обратила. А потом словно кто толкнул. Как же это, думаю: мотоцикл едет, а мотора не слышно. Пригляделась и вижу — никакого мотоцикла нет. По дорожке через поле каким-то непонятным образом очень быстро движется черный силуэт. Ростом выше среднего человека, ноги короткие. Руки длинные, ниже колен. На плечах вместо головы только маленький бугорок.

Я обмерла от страха, стою и не знаю куда деваться. Фигура все ближе. Но вон у той кочки, — Любовь Павловна показала место метрах в двадцати от нее, — она вдруг засветилась и исчезла. И все это в полной тишине. Я побежала к ферме. А когда оглянулась, фигура опять появилась в том же направлении.

Кочегар В. Чикоданов:

— Люба примчалась на ферму перепуганная. Решили на следующий вечер организовать у поля засаду. Выеха-

ли туда большой группой на автобусе и „КамАЗе”. Ждали долго, но никого так и не увидели. Почти все уехали. А мы с нашими ребятами, Сашей Санниковым и Сергеем Кокориным, спрятались в сенном складе и остались караулить. Уже в густых сумерках из ложка метрах в трехстах от нас появились два черных безголовых существа. Очень быстро перешли поле и скрылись за бугром.

Сторож фермы В. Мельчаков:

— В первом часу ночи я обнаружил, что кончились папиросы. Пошел за табаком. Невдалеке от своего дома почти столкнулся с двумя безголовыми. Они быстро прошли в нескольких шагах от меня.

Конюх Г. Медведев:

— На протяжении пяти дней я несколько раз видел проходивших по одному и тому же месту через поле высоких черных существ без голов. Появлялись они обычно парой. У меня как-то возникла мысль догнать их верхом. Но пока выводил лошадь, они исчезли. . . . Даже при самом беглом знакомстве с „чернушинским чудом” мы выявили более полутора десятков его прямых очевидцев. Люди эти разных возрастов. Разного склада характера. И живут в разных деревнях, трудятся в разных колхозах. Многие даже не знакомы. Предполагать какой-то сговор между ними, допустить, что таким образом они решили сообща прославиться, просто нелепо. Да здесь и не ждали журналистов. Несколько ночей подряд наблюдались аномальные явления, две недели уже минуло, как они прекратились. И никто из очевидцев даже не попытался связаться с прессой.

„Социалистическая индустрия”, 1989 г.

ПРИПАРКОВАЛИСЬ?

Очевидцы утверждают: НЛО приземлялись в Воронеже.

В эти дни на улицах Воронежа практически не смолкают разговоры о космических пришельцах, которые то и дело будоражат город своими внезапными появлениями.

Сигналы о появлении НЛО поступают в основном от жителей южной части города. Именно здесь то и дело появляются в ночном небе странные светящиеся шаро- и грушеобразные объекты.

Наиболее бурные события произошли 27 сентября вечером в одном из парков Воронежа, где сразу несколько десятков человек стали свидетелями следующего явления. Примерно в половине седьмого над головами отдыхающих появилось странное розовое свечение, которое потом преобразовалось в яркий розовый шар диаметром до 10 метров. Шар несколько минут кружился над парком, то опускаясь, то вновь поднимаясь, как бы подыскивая место для посадки. Затем объект завис на высоте примерно 15 метров, в его нижней части открылся люк, в проеме которого показалось человекообразное трехглазое существо в серебристом комбинезоне и с диском на груди, в сапогах бронзового цвета. Еще через какое-то время на глазах нервно-изумленной публики объект приземлился, повредив при этом один тополь, который, кстати, остался надломленным и пригнутым. Из люка НЛО вышли два трехметровых существа. Один что-то поковырял на груди другого, и второй пошел странной механической походкой в стиле танца брейк. Наблюдавшие сделали вывод, что этот второй был механическим роботом-разведчиком.

Через несколько секунд из окружения наблюдавших раздался панический крик одного мальчишки. Первый пришелец метнул на мальчика суровый взор, при этом все три глаза его засветились, и мальчик замер, как бы парализованный. В следующий миг закричали уже все человек сорок, как дети, так и взрослые.

Пришельцы спешно ретировались в свой шар, и шар улетел. Но не прошло и пяти минут, как он вновь приземлился, а из люка опять вышел трехглазый, уже с какой-то трубкой на боку, напоминающей пистолет. Пришелец демонстративно направил трубку на одного 16-летнего подростка, и последний на глазах у всех исчез. Инопланетянин опять вошел в шар, и вся эта чертовщина наконец-то совсем улетела, а исчезнувший парень тут же появился как ни в чем не бывало и ничего не помня о своем исчезновении.

Кандидат наук Ю. Лозовцев, начальник спектральной лаборатории Г. Силанов и их соратники с помощью биолокации четко обозначили место посадки НЛО с площадкой 20 метров в диаметре. Обнаружили на месте посадки

четыре вмятины глубиной 4–5 и диаметром 14–16 сантиметров. Возле одного из углублений от посадочной опоры исследователи увидели пробуренное отверстие диаметром 2,5 и глубиной 37 сантиметров. По их предположениям, здесь брали пробу грунта.

„Комсомольская правда”, 1989 г.

Л Е Т А Ю Т . . .

Ваш корреспондент – на месте посадки. Нет, это не „Машмет”. Это небольшой парк в районе улицы Менделеева, недалеко – завод СК имени Кирова. Вот они, те самые вмятины, которые, по свидетельствам очевидцев, оставил объект после взлета. Углубления в земле расположены как бы в углах ромба. Рядом, на соседней полянке, – такие же следы. Здесь, как выясняется, тоже приземлялись „они”. Вот и наклоненный пирамидальный тополь – одни говорят, что он наклонился при посадке НЛО.

Перед тем, как посетить место посадки НЛО, я побеседовал с членами Воронежской секции по изучению аномальных атмосферных явлений при научно-техническом обществе радиотехники, электроники и связи имени А. С. Попова Александром Мосоловым и Вячеславом Мартыновым. Они принимали самое активное участие в исследованиях описываемого феномена. Вот их рассказ.

Мы работали там опять в предыдущее воскресенье. Имели с собой магнитометр, биолокационную рамку. Был у нас прибор, который определяет интенсивность биоэнергетического потенциала человека, – он специально сконструирован Генрихом Силановым. Разбили на месте посадки профиль, как это обычно делается при геологических исследованиях. По профилю мы прошли с биолокационной рамкой, которая зарегистрировала максимальное отклонение именно в эпицентре того места, на которое указывали очевидцы. А когда по этому же профилю, мы прошли с магнитометром, то здесь он начал „выбивать” нули на своем табло. Такое бывает в тех случаях, когда результат уже не может быть зарегистрирован на имеющейся шкале, и прибор показывает, что он как бы „зашкаливает”. Создается впечатление, что в этом месте очень высокая напряженность магнитного поля.

Еще раз осмотрели вмятины в грунте. Юрий Лозовцев, кандидат технических наук, принимавший участие в исследованиях, просчитал давление на грунт. Получилось — 11 тонн. Если это была статика, конечно. Дело в том, что неизвестно, играл ли здесь роль вес или еще какие-то силы. Аппарат не садился корпусом на землю — он как бы зависал и выпускал „ножки“.

Когда мы сопоставили все факты, имеющиеся на сегодняшний день (разговор происходил 11 октября), то выявили примерно четыре группы наблюдателей по несколько человек — школьники от второклассников до восьмиклассников, есть один учащийся СПТУ. Надо сказать, что на том самом месте, где наклонен тополь, было осуществлено, наверное не менее четырех посадок с 21 по 27 сентября. Рядом — две полянки, где, по показаниям очевидцев, тоже имели место посадки НЛО. Там также есть вмятины, расположенные, однако, иначе, чем в случае с „ромбом“. И еще одна полянка — там садился дискообразный объект порядка четырех метров в диаметре. Он выпускал опоры, и между опорами возникла как бы площадка — очевидцы называли ее плитой. Когда объект стоял на земле, с этой плитой ничего не происходило. Но лишь только он начал взлетать, она осталась на месте и начала . . . разваливаться. В конце концов она исчезла . . . Мы взяли пробы травы с этого места и примерно за 50 метров от него — для сравнения. Теперь будем ждать, что даст анализ.

Создается впечатление, что было три категории существ. Высокие существа в серебристых комбинезонах — „трехглазые“, как их называют. Причем два глаза белые, а третий — посередине — красный, без зрачка, просто мясистое вещество. По рассказам, эти существа были примерно трехметрового роста. Так вот, эти несколько посадок схожи в следующем: выходят двое и выносят робота. Робот — это ящик, на нем — некое подобие головы. А в одном из случаев головы нет, а есть две антенны, выходящие как бы из плеч. На груди у него что-то наподобие кнопок. Те, первые, что-то набирают у него на груди, и робот начинает ходить, как механический. Происходит это примерно 10–20 минут. Потом робот вроде бы подходит к „трехглазым“, они его выключают, заносят в объект, заходят сами, люк закрывается, объект взлетает,

почти мгновенно превращаясь в точку и исчезает в небе. Характерная деталь: когда открывается люк, оттуда выдвигается лесенка. Так же автоматически она убирается перед закрытием люка. Лесенка — как бы штампованная из тоненького металлического листа.

И, наконец, третья категория существ — небольшого роста, с серо-зелеными лицами, и в синих плащах наподобие плащ-палатки. Когда существо поднимало верхнюю конечность, над ним появлялся светящийся прямоугольник. Некоторые очевидцы отмечают, что лицо у такого существа было цвета котлеты, морщинистое, с вывернутой губой. Вместо носа — два отверстия, поверхность лица над которыми пульсировала. Ряд очевидцев утверждают, что видели шар, из которого выходили пять—шесть безголовых существ. Правда, кое-кто указывает на некий нарост над плечами. Несколько человек говорят, что на груди у подобных существ было нечто вроде коробки — она выдвигалась и задвигалась наподобие картотеки. Другая деталь — светящийся круг на груди. Это отмечают почти все.

У нас есть сообщения и по более близким датам. В частности, 2 октября А. Н. Кутищев — ему около 60 лет — вышел из электрички и в районе шинного завода наблюдал объект в форме тарелки высотой приблизительно 6 метров и диаметром метров 15. Объект был на трех или четырех „ножках”. Видел фигуру высотой около трех метров, с головой, как будто вросшей в плечи. Существо передвигалось очень грузно, одето было в нечто наподобие комбинезона, на груди просматривался квадрат. В руках существо держало щуп и втыкало в землю. Существо походило, потом зашло в корабль — кстати, там была такая же лесенка, — „ножки” плавно убрались, и объект улетел. При этом он издавал какой-то слабый писк, будто комар, только посильнее.

Подобные сообщения одновременно из четырех городов: кроме Воронежа такие же случаи произошли в одно и то же время в районах Севана (Армянская ССР), Иркутска и Перми. Вчера мы связались с уфологической комиссией в Москве — там есть сообщение из Коми АССР по той же дате: пролет светящегося веретенообразного тела. Такое впечатление, что этот фляп — активность НЛО — был уже союзного масштаба. . .

„Коммуна”, г. Воронеж, 1989 г.

Активность аномальных явлений в Сальском районе Ростовской области и поступательность необычных событий, происходящих здесь, позволяют говорить о феномене. Действительно, не проходит и недели, чтобы в этом районе не случилось нечто необъяснимое с точки зрения нашего земного восприятия окружающей среды.

САЛЬСКИЙ ФЕНОМЕН

Это случилось в ночь с 3 на 4 июля на окраине Сальска в районе станции технического обслуживания „Жигули”. Сторож вневедомственной охраны В. А. Суровкин обходит территорию СТОА и, приблизившись к месту, примыкающему к реке Средний Егорлык, неожиданно увидел на противоположном берегу залива, метрах в 30 от себя зависший над землей огромный шар, горящий зеленым светом. Шар бесшумно опустился ниже. Через пару минут из него так же бесшумно выдвинулся вагончик, напоминающий форму „Нивы”, только удлиненной конструкции. Свечение шара прекратилось. Вагончик же ярко вспыхнул, будто в нем зажгли электричество, и из открывшегося люка на поляну вышли четыре существа, очень похожие на людей, которые, с минуту постояв на месте, двинулись к воде.

Оторопевший сторож, наблюдающий непонятное явление, обратил внимание, что недалеко от вагончика, в низине, рядом с зарослями кустарника, удят рыбу трое мальчишек и взрослый мужчина. Обернувшись и увидев приближающихся человекоподобных существ, рыболовы вскрикнули, побросали удочки и пустились бежать.

Тут же мгновенно все исчезло — и вагончик, и пришельцы пропали, будто растворились в воздухе.

Остаток ночи Виктор Андреевич провел беспокойно. Сдав смену, поспешил в город и возле своего дома столкнулся с редактором районной газеты „Сельская степь” В. А. Плетневым. Ему-то первому и поведал о загадочном происшествии.

— Меня поразило состояние, в котором находился Су-

ровкин, — рассказывает Виктор Александрович. — Подбежал ко мне очень взбудораженный, говорил сумбурно, сильно жестикулируя. Человек он наивный, газет практически не читает, фантастикой, естественно, не увлекается. Заподозрить его в выдумке у меня нет оснований. Как и любой журналист, пройти мимо подобного ЧП я не мог. Поэтому около 18 часов в тот же день мы выехали с Су-ровкиным в район станции.

Это был первый, непрофессиональный, скажем так, осмотр места происшествия. Что он дал? Невооруженным глазом выявить какие-либо следы, оставленные НЛО (или, как принято сейчас говорить, АЯ — аномальными явлениями), очень трудно. . . . Участок луга метрах в 6—7 от берега, на котором якобы приземлился аппарат, огражден нетронутым березняком и дальше — подсолнечным полем. Возможные вдавливания в землю в форме больших „пятаков“, которые обычно оставляют НЛО, отсутствовали. Полевые цветы, невысокие кустарнички не пострадали, не было видно на них и остатков зеленой жидкости, которую, по свидетельству известного советского знатока НЛО Зигеля, изредка находят на месте посадки „тарелки“. Хотя, как мне позже самой довелось убедиться, во многих местах растительность сильно примята — прижата к земле.

Единственной находкой, которую обнаружил мой коллега-газетчик в траве, стали. . . часы. Обычные, земные — кварцевые часы, остановившиеся в 3.16 ночи.

— В тот миг, когда я их взял в руки, почувствовал легкое головокружение, — рассказывает В. А. Плетнев. — И они сразу пошли, будто приняли от меня какой-то поток импульсов. Станным еще кажется и то, что пока они находились у меня дома, и жена, и дети буквально впали в сонливость, чего никогда за ними не замечалось. Пришлось забрать часы в редакцию. Да вот они, полюбуйте-тесь. . . .

Нижняя часть циферблата покрыта наполовину желтым налетом, как будто была обожжена чем-то. Стекло цело. Прикидываю, что по объему браслета хозяином их был взрослый, среднего сложения мужчина. Чьи же они? И о чем могут нам рассказать? О том, что оказались немymi свидетелями прилета пришельцев и остановились в момент появления АЯ под воздействием сгустка энергии.

тической силы большой мощности? Да, гипотезы можно строить разные. Нужен всесторонний научный анализ и часов, и самого факта АЯ, который могут провести только компетентные лица.

„Комсомолец”, 1989 г.

Сегодня мы представляем вам первого человека Сальских степей, которому посчастливилось услышать живой голос представителей внеземной цивилизации, вести с ними разговор.

Итак, Василий Иванович Пальчинов, 49-ти лет от роду, русский, член партии с 1966 года.

Первое сообщение о его встрече с гуманоидами работники газеты слышали, как говорится, из третьих уст. Но этот рассказ оказался далеким от того, что передал мне Василий Иванович при встрече с ним.

Послушаем самого очевидца.

— Василий Иванович, так когда же это произошло? И где?

— Это было 13 августа, около 23-х часов. Я возвращался на своих „Жигулях” с пасеки: ульи мои в „Победе” стоят. Ехал в Сальск по фрунзенской дороге. Все было нормально, машина работала хорошо. И вот эдак метров за пятьсот до „Дубравы” — а это, как вы знаете, уже конезаводская земля — двигатель моего автомобиля ни с того ни с сего заглох. Причем было это так; сначала хлопок наподобие выстрела, а потом уже мертвая тишина в моторе.

Я съехал направо, вылез из машины, открыл капот и стал искать причину остановки. Стою с левой стороны, спиной к дороге, ковыряюсь в переплетениях узлов и систем.

И вдруг — голос:

— Не ковыряйся, она заведется!

Поворачиваю голову вправо и вижу через плечо: стоят четверо! Один — впереди, он чуть ли не в метре от меня, а трое — сразу же за ним, расположились как будто полукругом, с интервалом сантиметров сорок-пятьдесят друг от друга.

У того, что впереди, на уровне живота какая-то коробочка — размером приблизительно 6 на 10 сантиметров. Он ее держит одной рукой. В центре коробочки что-то светится ярким красным цветом.

Услышав голос — „Не ковыряйся, она заведется!”, — я, как и всякий бы человек на моем месте, с удивлением спросил:

— Кто вы такие?

А мне в ответ не совсем дружелюбно:

— Не твое дело!

И тут же, но уже несколько мягче, с нотками похвалы в голосе:

— Ты — первый человек, который нас не испугался.

Я опять за свое:

— А что, собственно говоря, случилось? — спрашиваю.

— Ничего! . . . Не желаешь ли с нами отправиться?

— А куда?!

Коробочка в руках неизвестного опять повысила голос:

— Не твое дело! . . . согласишься — не пожалеешь.

Не знаю, как разворачивался бы дальше наш диалог, но в это время вдали, с перекрестка дорог Сальск—Пролетарск и конезавод — совхоз имени Фрунзе в нашу сторону вывернула машина и брызнула дальним светом. Она находилась, возможно, в километре от моей вынужденной стоянки, но свет у нее был довольно мощный и даже достал до нас. Я увидел, как неестественно заблестели костюмы у моих собеседников. И тут же услышал голос из коробки:

— Садись и езжай. Если понадобится, мы тебя найдем.

— И куда же они потом направились?

— Они развернулись, обогнули сзади мою машину, спустились с правой обочины в кювет и направились в сторону лесополосы. Это я увидел через заднее стекло своих „Жигулей”, когда уже тронулся с места. Автомобиль действительно завелся, как ни в чем не бывало.

Я же вам самого главного не рассказал. Не рассказал, какие они . . . А разглядел я их не плохо. Ну, во-первых, рост. Все — одинаковы. Тот, что стоял рядом со мной, был мне примерно до брови — это значит, рост у них в пределах 160 сантиметров. Голова большая, сверху как бы приплюснута. Глаза выпуклые, размером с куриное яйцо. Нос придавленный, явно видно на нем сверху две дырочки. Рот очень большой, похож на глубокий разрез. Губ нет. Заметил также множество мелких зубов.

— А как вы все это смогли разглядеть. Я имею ввиду большой розовый разрез, множество мелких зубов . . .

— Тут такая особенность, когда в коробке раздавался голос, обращенный ко мне, рты у всех четырех шевелились под прозрачными масками. Такое впечатление, что все фразы они произносили одновременно. Точнее, синхронно. А уж сам звук, как видите, транслировался через прибор, который я все время называю коробочкой.

— А что — они были в масках?

— Да, лица у всех прикрывались прозрачными щитками. Они были квадратной формы, с округлыми углами. Шлемов никаких не было. Эти существа были целиком затянуты в темные, с блестками то ли костюмы, то ли скафандры. И настолько они облегали их фигуры, что казалось — это не костюмы, а сама их кожа: нигде не заметил я ни застежки, ни даже складки. Только в верхней части головы — там, где у нас виски, — были какие-то утолщения . . . Кстати, лица у них красно-бурого, довольно темного цвета.

— Вы сказали: рост метр шестьдесят, глаза выпуклые, голова большая, сплюснутая. А вообще, как они по фигуре — напоминают людей?

— Вполне! Только руки длинные: до колен, а может, и чуть ниже. Плечи и предплечья хорошо развиты — это я, как бывший борец, сразу заметил. И ступни очень большие. Когда они пошли от меня, я тоже на это обратил внимание. Длина стопы около 40 сантиметров.

— А пошли как? Тяжело? Чувствовался вес?

— Вот тут-то тоже загадка! Ведь они подошли ко мне абсолютно бесшумно. И когда уходили, ни одного шороха не слышалось из-под их ног. Такое впечатление, что они шли совершенно не касаясь асфальта.

Конечно, вы могли бы сейчас спросить: откуда они пришли? Был ли у них корабль? Наверное, этот вопрос возникнет и у людей, которые прочтут мой рассказ: на него я не могу ответить. Чего не видел, того не видел. Если какой летательный аппарат и был, то он в это время мог находиться на поле, за лесополосой, куда они и направились после нашего разговора.

— Ну, вот ушли они . . . Что потом?

— Я уже сказал: машина завелась настолько легко, что будто она и не глохла. Проследив через заднее стекло,

как они уходили в сторону лесополосы, я нажал на газ и побыстрее помчался с этого места. Только тут, уже на сальской дороге, ко мне пришел страх. Может, и не страх, но какое-то оцепенение.

„Сельская степь”, 1989 г.

Мне удалось побеседовать с очевидцем АЯ Ольгой Борисовной Чуб, жительницей села, работницей детсада.

– Расскажите, пожалуйста, Ольга Борисовна, по порядку о событиях того дня. . .

– Началось с того, что мы – я, мой сын-шестиклассник Сергей и наш дедушка Борис Мартынович – вышли с коровами в поле по старой крестьянской традиции, когда каждая семья по очереди пасет гурт, и наш дедушка отправился в лесополосу собрать сушняка, чтобы разжечь костер, а вернулся очень взволнованный и говорит: „Спустился я за хворостом в яму, а меня тут сильный луч ослепил. Что это такое может быть?” Я его успокаиваю, а сама о пришельцах думаю, растревожилась не на шутку. Прошло еще пару часов. Подбегает ко мне Сережа и показывает в сторону соседнего поля с подсолнечником, мол, там на возвышенности какой-то высокий серебристый предмет стоит, похожий на цаплю, только с серым кругом посередине. Я посмотрела, но ничего не заметила. А Сережа убеждает: „Видел! Плоская такая цапля, и еще раскачивается”. Ладно, решаю, посмотрим, что дальше будет.

– Вы внутренне уже приготовили себя к тому, что может встреча с пришельцами произойти?

– Видимо, да. К этому, наверное, каждому нужно быть готовым. . .

– Что же сделал Сережа дальше?

– Он направился к тому месту, где увидел необычный предмет. Там он за день раньше кусочек старого ремня от комбайна оставил, что нашел по пути, – хотел при его помощи кнут отремонтировать. А за ним наша собака Матильда побежала. И вдруг с ней произошло что-то страшное – из пасти повалила белая пена, и она в испуге к ногам Сережи прижалась. Тут подходит наш дедушка и тоже говорит, что на бугре какую-то железную цаплю видел. Дождь начался. Коровы пастись не хотят. Все, думаю, хватит искушать судьбу, нужно возвращаться. Погнали мы коров через тот самый бугор. Я смотрю, а метрах в 200-х от меня

под деревом стоит какое-то существо в серебристом обличье и смотрит на меня. Подумала даже – человек, ничего необычного в нем не было на первый взгляд. Но на фоне пасмурной погоды очень уж искрилась одежда. Стала пристальней разглядывать, сына позвала. Сережа стоит рядом со мной – видит его, сдвинется на шаг, уже не различает – будто изображение пропадает. К этому времени второе такое же существо появилось, потом третье. Все повыше полутора метров ростом. Один из них наклонился, что-то в земле искал. Мы дедушку позвали – ему показали.

– И побежали?

– Побежали! Что оставалось делать? Но коровы понеслись первые – не удержать, почувствовали что-то неладное. Я бегу, а сама оборачиваюсь. И Они тоже бегут! В нашем же направлении, только не за нами, а параллельно. Тут как раз собака сильно лаять стала, и Они свернули в посадку. Я еще раз оглянулась и увидела сквозь деревья серебристый объект, вроде эллипса, похожий на дирижабль, метров до десяти длиною. Больше не оборачивалась, очень уж не по себе стало!

– Больше вы на том месте не были?

– Как же не были! Были. С мужем Василием Федоровичем, он у меня главный агроном хозяйства, на следующий день поехали посмотреть. В том месте, где Они стояли, трава примятой оказалась. А туда, где этот летательный объект находился, не рискнули пойти.

– Правильно сделали. Последствия посещения мест посадок бывают самые неожиданные, порой неблагоприятные для здоровья человека.

– Вы знаете, а здоровье действительно стало пошаливать. В тот миг, как я Их увидела, у меня голову будто металлическим обручем стянуло – и теперь головные боли мучают. Сережа несколько ночей спал очень плохо. А муж, наоборот, спит и спит теперь, не добудишься. Да еще вот часы, которые на руке у меня были, в тот день совсем испортились. За час на 12 минут спешить стали, хотя всегда очень точно шли.

„Комсомолец”, 1989 г.

Сорок лет своей жизни эта женщина прожила открыто и честно. Были и горести, и радости. Забот, как и каждо-

му из нас, всегда хватало. Трудилась и трудится на сложном производстве. Одна воспитывает сына-подростка. Все бы ничего. . . . Но события, происшедшие в последние два месяца, выбили ее из привычного размеренного ритма бытия, поставили перед ней десятки вопросов, на которые дать ответ она не в силах.

Валентина, так зовут эту женщину, доверилась мне. Поделилась неразрешимыми загадками, сомнениями и . . . открытиями. Да, то, что открылось ей в мироощущениях, образах, символах – в огромном пласте сознательного и подсознательного, мы чаще отдаем на откуп фантастике, приписываем мистике, более того, больному воображению.

Но представим на миг, что ее рассказ – реальность. Та реальность, которая, возможно, известна единицам из многомиллиардной армии землян.

– В один из вечеров у нас отключили электричество. Ясно, что заняться домашними делами не удастся. Я зажгла свечу и присела у стола, задумалась. Неожиданно за окном запылали яркие, будто молнии, огни. И вслед за ними всплыла в комнату женщина. Поймите мое состояние! Закрыла ладонями глаза, съежилась вся. . . . Вижу или мерещится? Нет, вижу, вижу! Очень высокая, красивая, с огромными черными глазами на бледном лице и такими же смоляными волосами. В синем комбинезоне, будто литом, без каких бы то ни было складок или застежек. Слышу свой голос. Губы не могу разомкнуть, а слышу. „Кто ты? Откуда”. И голос ее, будто идущий со стороны: „Я Владычица Вселенной. Моя планета – Синяя Звезда”.

– Зачем ты?

– Чтобы взять тебя с собой. Соглашайся, не пожалеешь.

– Да не хочу я! – Отвечаю, а сама шевельнуться не могу.

– Тогда смотри. . . .

На стену будто спроецировался экран. То, что я увидела, не придет ни в каком сне, столь красочными были картины Синей Звезды, откуда явилась ко мне пришелица. Словами не описать перламутровые озера, первозданные травы и удивительную умиротворенность, какой дышит все на этой далекой и неизвестной планете.

Экран погас. Но тут же засветился вновь. И я увидела то, что заставило меня содрогнуться. Современный земной город, с высотными зданиями, дорогами, машинами, подъемными кранами. . . И над всем этим — громадные чудовища, сродни тем бронтозаврам, что жили в доисторические времена, которые уничтожают все, что создано умом и руками Человека.

— Смотри, — снова слышу Ее голос. — Вот что ждет вашу Землю. Мы на их пути, не пускаем сюда. Но и мы не всемогущи. Помни об этом. Тебе же я даю три дня, потом приду за тобой.

Она исчезла.

Какими стали для меня три этих дня! Мучилась, переживала, боялась сама себя. Тысячу раз себя проверяла — может быть, что-то с нервами, может быть, к врачу обратиться? И когда назначенное время истекло, со мной произошло чудо.

В один миг я почувствовала, как в мой мозг поступают на коротких волнах какие-то сигналы, тело мое становится невесомым, обретает горизонтальное положение и я. . . лечу! Да, да, лечу! Куда? Почему? Зачем? Я вижу под собой реки, леса, поля прорываю прозрачную оболочку над Землей, двигаюсь по длинному коридору и попадаю в те же места, какие видела на экране. Я вновь слышу Ее голос: „Мы хотим помочь вам. Мы хотим сберечь вас. Здесь уже много таких, как ты. Когда на Земле не останется никого, все начнется сначала. Это сделаем мы. Для этого вы нам нужны”.

Я взглянула на часы. Прошло 15 минут. Я дома, в своей квартире, сижу на диване. Что же со мной было? Все тело будто налито свинцом. Но голова ясная, как никогда. Я не спала. Эти 15 минут я жила неземной жизнью. И страшно, и тревожно, и радостно. . . Смятение чувств.

„Комсомолец”, 1989 г.

Свидетелем посадки НЛО стал Николай Денисович Бойко, начальник отдела автоматизированных средств управления завода „Прибор”. 8 августа он. . . Впрочем, лучше самого очевидца вам никто не расскажет.

„В пятницу, после работы, я возился на своей даче. Солнце стояло над горизонтом, я думал: „Еще рано, прилягу на диван”. Ну, лег полежать и уснул.

Просыпаюсь около часа ночи: темно, никого нет. Жену не предупредил, что останусь ночевать, она волнуется. А так как тучи — я скорее на велосипед и поехал домой.

Поднимаю голову и вижу среди туч такой большой эллипс, овал. Вот это луна!

Смотрю: он стал снижаться из дырки в тучах и, опускаясь, оказался большим цилиндром, расположенным вертикально. Цвета он был бледно-бледно-зеленого.

Я быстро сел на велосипед и поехал в его сторону. Вижу: он опускается между моей фазендой и соседней. Тут я спрыгнул с велосипеда, поскольку цилиндр опускался очень быстро. Велосипед бросил.

Этот цилиндр снизился и завис над опорами высоковольтной линии. Высота цилиндра была примерно метров семьдесят.

И тут медленно из нижней поверхности цилиндра, стал конусом расходиться луч. Не сразу, как от включенного фонаря, а медленно. Луч приближался ко мне. Я лег и лежал на земле, на скошенной траве.

Как только луч коснулся земли, все сразу осветилось. Засветились крыши соседних домов. Кирпичная стена одного дома сияла так ослепительно ярко, как будто ее посыпали фосфором.

Я смотрел на луч и увидел, что снизу из цилиндра показалась одна нога, затем вторая, затем еще одна и еще одна, и они медленно опускались. Я думал, что сейчас должна открыться где-то крышка, но этого не произошло. Люди так и опускались, сами по себе, плавно, справа от центра луча.

Как они выглядели в луче? Они высокие, около двух с половиной метров. Они шевелили руками, будто жестикулировали во время разговора. Лиц видно не было. На головах было что-то похожее на скафандры продолговатой формы.

Их вышло четыре человека и сразу пошли на один садовый участок и подошли к контейнеру и ванне. Возле предметов они расставляли руки и как бы осматривали, но не прикасаясь, а совершая круговые движения.

Когда люди находились вне луча, казалось, что голов у них нет совсем. Ноги у них не касались земли, находясь в полуметре над ней. Они как бы летели, не шевеля ногами. Если надо было миновать забор, они плавно над ним поднимались и опускались по другую сторону.

Костюмы на них были из материи. Когда они сгибали руку, на складках было хорошо видно, что это материя, напоминающая легкие костюмы циркачей, только плотнее. Она была серого цвета, как бы чем-то покрытая. Я все искал: где же у них застежки, но ничего не было — сплошной костюм. Только подметка несколько отличалась от всего и была сделана из чего-то, напоминающего медь.

Те четверо вернулись в луч и без видимых усилий начали подниматься к цилиндру, как будто их туда что-то затягивало, плавно и не спеша, и, дойдя, до грани, скрылись в цилиндре.

Вдруг наверху цилиндра раздвинулась, как штора, прямоугольная часть, засветилась, как экран телевизора, и видна была стоящая в профиль женщина с белым лицом, черными волосами и поднятой вверх пятерней руки с очень длинными пальцами, а с ней такой же черноволосый мужчина с усами. . . . Изображение казалось зафиксированным, как на фотографии: открылось и быстро закрылось, и потом еще раз.

Потом вся эта штука перелетела через высоковольтную линию.

Потом она по направлению к Ростовскому морю летела быстро, как звезда: р-раз и нет ее!

Читателю, наверное, интересно, как же выглядело то место, что выбрал НЛО. Надо сказать, удивительно не выдающееся место: недостроенные дачные домики, кучи строительного мусора, ржавые железяки, два поломанных трактора и бурьян, бурьян чуть не в человеческий рост. Что нужно ему в наших бурьянах?

„Комсомолец“, 1989 г.

КИШЛАК ИСПАНЗА ПРОСЛАВИЛСЯ

Самаркандская областная газета „Ленин юлы“ сообщила своим читателям о странном существе, появившемся в кишлаке Испанза ургутского колхоза „Октябрь“. Гость — очень высокого роста, во всем белом, с большими глазами и с рожками, концы которых закруглены в виде

шариков, — побывал в домах Гадоевых и Облобердыевых. Неизвестно, как он появился, и никто не видел, как он исчез.

Назиру Облобердыеву, первоклассницу, главную героиню этой истории, мы отыскали в школе. На редкость словоохотливая, поначалу смущаясь, она затем достаточно логично и последовательно изложила фантастическую историю.

Случилось это около четырех часов дня. Почти все взрослые кишлака вышли на колхозные поля, виноградники. По небу плыли облака, временами накрапывал дождик.

Назира подмела комнату, положила веник, как вдруг в соседнем дворе услышала сильный треск: ей показалось, будто что-то рухнуло на крышу дома Гадоевых. Она схватила двухлетнего братишку и выбежала. Двор Облобердыевых и Гадоевых соединяет калитка, они родственники. Она подошла к калитке и заметила, что странное существо во всем белом юркнуло в кухню. Девочка знала, что Гадоевых нет дома, и, оставив братишку у калитки, пошла глянуть, кто бы это мог быть. Заглянув в окно, она увидела: существо спряталось за стол и чуть ли не обратилось в невидимку. Потом Некто, назовем его так, шмыгнул в гостинную. Назира побежала за подругой. Дильфуза тоже слышала треск.

Подружки стали наблюдать за пришельцем. Некто лежал на диване, ноги его свисали. Такой лежак, видать, не устраивал его, он встал и скрылся в следующей комнате. Там он устроился за сандалом, который еще хранил тепло. Девчонки, затаив дыхание, наблюдали за ним через оконные стекла. Некто посидел немного, а затем встал и вышел из комнаты. Девчонки отбежали к калитке. Некто подошел к другой комнате, она была заперта на замок, он подержал над ним ладонь правой руки, и дверь открылась.

Назира с Дильфузой по очереди дважды бегали звать отца последней, смотревшего фильм по телевизору. Он отказался, дескать, не мешайте. Посылала Назира и за матерью в колхозный сад, та тоже отмахнулась, сославшись на занятость. А тем временем девчонки продолжали наблюдать. Неизвестный развалился в последней комнате на курпаче. Из распахнутой двери виднелись ноги, девчонки стали бросать в комнату камушки. Некто спрятался, по-

гом стал манить их пальцем. Те отбежали к калитке, он крикнул: „Тухта!“ и заговорил с ними по-узбекски. Он сказал, что ему нравится, как они живут, а он ютится в шалаше. В следующий раз предупредил, когда девчонки подрастут, Некто заберет их с собой или унесет дом. И тут же направился к ним. Перепуганные подружки скрылись во дворе Облобердыевых.

Некто вошел в кухню. На столе стопкой были собраны пиалушки. Взял три из них, налил холодный чай, выпил, а их бросил на пол, они не разбились. Собрал и сложил их, как они лежали. Вошел в гостиную, расстелил две курпачи, лег. На стене его внимание привлекли пиджак и свитер отца Назиры. Он надел их на себя, пошарил по пустым карманам, снял и повесил на место.

— Как же он влез в пиджак, если был очень высоким? — задал я вопрос.

— Представьте себе, пиджак пришелся ему впору, он как бы удлинился, ответила Дильфуза.

В это время появился брат Дильфузы Мирзо. Услышав о случившемся, он обошел двор Гадоевых, заглянул во все комнаты, ничего не обнаружил. Забрался на крышу, слез, снова появился в створе калитки. Тут его внимание приковала рука незнакомца, до удивления белая с длинными ногтями. Рука манила к себе и перемещалась в сторону дома. Она, как магнитом, притягивала мальчика, он медленно шел за ней и непонятно почему плакал. Как только рука исчезла в одной из комнат, Мирзо пришел в себя и припустил к лестнице, вмиг очутился на высоком заборе, хотел было крикнуть, но не мог издать ни звука.

На крик девочек во двор Облобердыевых сбежались дети и взрослые. Стали искать неизвестного, а его и след простыл.

Вот, пожалуй, и все, что приключилось в Испанзе. Подтвердила происшедшее и немая девочка. Когда ее спросили, какого он был роста, причем задавали ей вопрос трижды, помогая жестами рук, чтобы она поняла, чего от нее хотят, девочка оглядела двор и показала на виноградную стойку — метра два с половиной — вот такого роста!

Рассказы детей похожи, исключая детали. Может, кто-то из сельчан решил подшутить над ними? Исключено, такого высокого в Испанзе нет.

Случившееся взбудоражило весь кишлак. К Облобердыевым и Гадоевым съезжались толпы людей, председа-

тель колхоза Я. Зарипов позвонил в РОВД, откуда направили оперативную группу. Как только, рассказывают, машина въехала в Испанзу, рация отключилась и заработала через час. Случайность или закономерность, связанные с происшедшим?

Вот свидетельство взрослого человека – Зульфийи Зидяевой, что живет через дорогу.

– Я обратила внимание, – говорит она, – на беспокойство теленка. Он неистово кричал и шарахался из стороны в сторону, так он раньше себя никогда не вел.

„Правда Востока”, 1990 г.

„МЫ НАЙДЕМ ВАС САМИ”

Было дело: перестал я верить во всякие летающие тарелки и прочие НЛО. Случилось так, что последние три месяца находился в океане, зацепил и кусочек Бермудского треугольника. И во время ночных вахт, и просто перекуров часто заглядывал в небо и мечтал об их появлении. Но не только тарелок, а даже самолета ни одного не пролетело. Так, два спутника обычных видел.

Оказалось, никуда не надо было ездить: все летающие тарелки здесь, дома, на Кубани. Все видели, все слышали . . .

Последний телефонный звонок к репортерам. Звонят всем домом с улицы Московской. Здесь по понедельникам с девяти вечера наблюдают две летающие тарелки, которые на бреющем полете бороздят поля ВИТИМа. Ну да ладно . . .

Я стою на месте приземления инопланетян, которое произошло 17 марта. Во всяком случае так утверждает человек, который привел меня на это место. Чувствую себя здесь плохо: подташнивает, появляется боль в голове. Моему провожатому еще хуже. Он говорит, что с момента встречи с инопланетянами здоровье его сильно сдало. Сейчас расскажу я его историю. Отнеситесь к ней как угодно: доказать, естественно, ничего нельзя. Я в эту историю поверил безоговорочно, со слов А. Я. Полностью называть себя он ни в коем случае не позволил. Инициалы подлинны. Это совершенно здравомыслящий человек, весьма заслуженный и уважаемый. Наш разговор начался с того, что он предупредил:

— Поверьте, на лавры барона Мюнхаузена я не претендую, галлюцинаций у меня никогда не было. Один раз я видел мираж, но вместе со мной его видели еще человек пятнадцать. Но то, о чем я сообщил в редакцию, не рассказываю даже внукам.

А. Я. снимает часы с руки:

— Если хотите, проверьте их.

Дело в том, что эти самые часы после того случая отстали у него на 28 минут. А до того шли секунда в секунду. И теперь, когда он их поправил, идут точно.

Где же был А. Я. эти 28 минут 17 марта? Вот его рассказ, в котором я ничего не изменяю.

— У меня побаливает сердце. Чтобы оно совсем не развалилось, я иногда совершаю длительные прогулки пешком, примерно по часу. Выбираю места, где меньше ходит машин, где тишина. У меня постепенно выработался маршрут по району девятого километра: по Ярославской, прямо за школу ГАИ, потом налево вокруг глухого бетонного забора на шоссе, к поселку Северному и обратно.

17 марта около 17 часов я свернул налево от школы ГАИ и пошел вдоль забора и поля. Прошел метров двести, вдруг прямо передо мной с визгом и неестественным лаем промчалась собака и нырнула куда-то под бетонную стену. Я посмотрел направо: что могло так испугать собаку? И с изумлением увидел метрах в десяти от дороги над травой на высоте полуметра громадный прозрачный мыльный пузырь. Он переливался всеми цветами радуги и медленно подвигался ко мне. У меня сковало ноги. Шар остановился метрах в пяти-шести от меня, начал мутнеть, потом серебреть, на его поверхности стала просматриваться ячеистая структура из трехгранников. Потом он перестал раскачиваться и жестко повис над травой. Именно повис, потому что не согнул ни одной травинки. Памятуя по различным рассказам, что такие встречи могут быть опасны, я хотел отойти подальше, но ноги не слушались меня. Честно говоря, стало страшно.

Вдруг в поверхности шара открылась щель типа арбузной корки шириной в метр и высотой около трех. Внутри мерцал розовый свет. Из проема вышел, вернее, медленно вылетел, серебристо-голубой манекен и встал в метре от меня. Он был выше меня, строен, обтянут металлом, без единого шва, прямо от плеч начиналась массивная голова курганом, в центре которой был один глаз, но это ско-

рее не глаз, а окуляр, так как за его матовым оком ничего не двигалось. Раздался легкий свист, что-то подняло меня, перевернуло в горизонтальное положение, и я поплыл в чрево шара. Удивительно, но у меня совершенно пропал страх. Наоборот, я испытывал какое-то удовольствие.

Я оказался внутри громадной линзы. До сих пор поражаюсь внутренним размерам корабля: раза в четыре больше внешних примерно метров двадцать в диаметре. Меня оставили висящим над полом в пространстве. Кто-то подошел (подлетел) ко мне и надел на голову подобие шлема мотоциклиста. Сейчас же внутри шлема или внутри моей головы раздался писклявый голос:

— Не бойся, с тобой ничего плохого не будет. Мы хотим с тобой поговорить, если ты согласен.

Я сказал:

— Я согласен. Но мне неудобно разговаривать лежа.

— Прими удобное тебе положение.

Я приподнял туловище и опустил ноги. И повис в сидячем положении. Попробовал достать ногами пол, но не дотянулся.

Передаю беседу так, как я ее запомнил.

Они: — Как долго ты живешь?

Я: — 64 года.

Они: — Что такое „года“?

Я: — Один год равен одному обороту нашей Земли вокруг Солнца. Но лучше было бы, если бы я показал вам на чертеже.

Они: — Делай это на экране.

Передо мной из холла выдвинулся и приподнялся серебристый экран размером с квадратный метр. Я увидел на нем изображение нашей Солнечной системы, которую я видел на развороте какого-то иностранного журнала, с желтым Солнцем посередине, с пунктирами орбит и шариками планет.

Они: — Ты можешь делать здесь поправки, это взято из твоей памяти. Теперь покажи, что значит 64?

Я (показал рукой): — Это наше Солнце, а это — Земля. Она идет по орбите.

Голубой шарик Земли побежал по пунктирам, а я считал каждый круг: раз, два, три. . . Так до шестидесяти четырех.

Они: — Понятно. Вы можете объяснить нам вашу систему счета?

Я: — У нас десятичная система. Возникла она потому, что у человека на руках десять пальцев.

Но получился конфуз: у меня на руках всего лишь восемь пальцев. Два я потерял на фронте. С трудом мне удалось это объяснить.

Они: — Что такое война?

Я: — Это когда группа народа путем убийств стремится покорить другой народ. Цель войны — это захват власти или земель других народов.

Они: — Продолжайте про систему счета.

Я мысленно нарисовал на экране две ладошки и начал считать: один, два... Десять и так далее. Они слушали молча. Все, что я говорил, голубым и фиолетовым огнем рисовалось на экране моим почерком.

Они: — Как устроено ваше общество?

Я: — Существует примерно около 180 отдельных государств, которые стремятся взаимодействовать друг с другом, но и редко доверяют друг другу.

Они: — Как часто бывает война?

Я: — По-моему, она всегда где-то идет, то в одном, то в другом месте Земли. Можно мне задать вопрос?

Они: — Задавайте.

Я: — Откуда вы знаете наш язык?

Они: — Язык — это отражение мысли. Мысль — это комбинация полей, и во всей Вселенной эта комбинация одинакова. Так же устроена и память.

Они: — Как далеко продвинулась ваша наука в познании мира?

Я: — Я имею об этом весьма скудное представление, оно основано на случайных статьях в популярных журналах. Я думаю, что выбрав меня, вы сделали ошибку. Почему бы вам не пойти на прямой контакт с нашими учеными?

Они: — Кого вы предлагаете?

Я: — Думаю, лучше всего подошел бы академик Велихов.

Они: — Как с ним встретиться?

Я: — Я не могу организовать эту встречу, он наверное, в Москве. Только что закончился съезд, на котором он присутствовал.

Они: – Этот?

Я увидел на экране Велихова, каким видел недавно на экране телевизора.

Я: – Да, это он.

Они: – Мы хотим записать вашу память, все, что она накопила за вашу жизнь. Вы согласны?

Я: – Мне это не повредит?

Они: – Нет. Закройте глаза.

Шлем сжал мне голову, перед глазами поплыли желтые круги. Я не знаю, как долго это продолжалось, но пришел в себя в холодном поту, ломило в затылке.

Они: – Все. Сейчас мы вас отпустим. Если захотите встретиться еще раз, позовите. Мы найдем вас сами.

С меня сняли шлем, я поплыл во вновь открытую щель и встал на ноги на дороге. Шар закрылся. Потом он начал светлеть, вновь приобрел переливы перламутра и прозрачность, резко взметнулся вверх и в две-три секунды скрылся в чистом небе.

Домой я пришел бледный и разбитый. Ночью меня рвало, страшно, до судорог. Дочь измучилась со мной. Дня три после у меня было что-то наподобие мгновенных обмороков и слабость. Так отблагодарили меня гуманоиды.

Внутренность корабля – срезанная с боков чечевица, вдоль среза идут сплошные экраны из равных квадратиков, чуть меньше наших кафельных плиток. Периодически на них, то на всех, то выборочно, вспыхивали голубые и фиолетовые знаки типа китайской грамоты. Никаких пультов, ручек, кнопок управления нет. Поворот руки, туловища гуманоида – и на экранах, по-видимому, появляется нужная информация. Считаю, что управляется там все дистанционно, мыслью. Даже свои мысли я видел на экране. Все, что я говорил, дублировалось рисунками.

„Советская Кубань”, 1990 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

К читателю	3
Загадки Вселенной — рядом	6
ГИПОТЕЗЫ О ПРИРОДЕ НЛО	11
Уфология бросает вызов	11
Коротко об НЛО	14
Проблема внеземных цивилизаций	15
Мы живем под контролем?	21
Стоунхендж — послание в будущее	29
ИСТОРИЧЕСКИЙ РАКУРС	34
Космический экипаж: Иисус, Чжан Дао лин и Кецалькоатль	34
Написано пером	37
Летали всегда и всюду	38
Немного истории	40
Верь глазам своим	43
Явление древнее, как мир?	46
Загадки вокруг нас	48
Клепанные символы?	52
Из глубины веков	54
Куда ушли майя?	57
Все тарелками пугают	58
Трудно быть Богом	59
Пушка из... платины	61
Рыба, одаренная разумом	63
Загадка гангу и догу	65
НЛО над Россией	69
Удивительные свидетельства	70
«Вот прибыла летающая повозка...»	72
Откуда догоны знают астрономию?	74
1430 снарядов по НЛО	77
КОНФЕРЕНЦИИ, СИМПОЗИУМЫ, ВЫСТАВКИ	79
У аномалий земная природа	79
Нас изучают, а мы?	82
Погоня за...	87
КОНТАКТ? ЕСТЬ КОНТАКТ!	92
Синьор Кокоцца и пришельцы	92
Инопланетяне в «Березке»	93
Навязчивый гость	96

Это были ОНИ...	98
И появилось существо	100
Некто в черном на краю поля	102
Припарковались?	104
Летают	106
Сальский феномен	109
Кишлак Испанза прославился	119
«Мы найдем вас сами»	122

Сдано в набор 09.10.90. Подписано в печать 16.10.90.

Формат 84×108¹/₃₂. Объем 4 п. л. Бумага офсетная.

Гарнитура Пресс Роман. Офсетная печать.

Зак. 1019. Тираж 100 тыс. экз. Цена 3 р. 85 к.

Типография издательства ЦК КП Белоруссии.

220041, Минск, Ленинский проспект, 79.

